

نوسه رێ گۆرد

منتظره
www.iqraonline.com



گۆفاری به کێشێ نووسه رانی گۆرد

بۆدابه زاندىنى جۆرمها كتيپ: سهردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

پدای دانلود کتابهای مختلف مراجعه: (منتدى اقرا الثقافى)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى ، عربى ، فارسى)

نوسه‌ری کورد

گۆفای به کێتی نووسه‌رانی کورد

ژماره (١٠) ، خولی دووهم ، کانوونی یه‌که‌می ١٩٨٢

سه‌رۆکی نووسین

د. عیزه‌دین مسنه‌فا په‌سه‌وول

سکرتیری نووسین

مومنتاز حه‌یده‌ری

باره‌گای گۆفار

بغداد - الوزییة

مقابل كلية التربية الرياضية - مقر جمعية الثقافة الكردية

چاپخانه‌ی الحوادث..

جیهانیکی تایبەتی

ھەممەد فەریق ھەسەن

خۆر گەمییەکی شەرابی یە ، روو و کەلی داراغا شوپ دەیتەو .
 کۆترە شینکەکانی سەرگۆمەزو منارەکانی کاک ئەحمەدی شیخ ، پۆلە
 شەپۆلی گۆمی دووکانن ، یێکدا ھەلەبژین . . خەلکیکی زۆر بەتایبەت
 ئەوانەی مایان لەپەرگەیی شارە ، رێیان دەکەوێتە ئەم گۆرەپانە کە لە
 راست و چەپێکی زەبەلاح دەچێ . . ئیواران لێردا بەنگ دەخۆنەو ،
 پاسە شەق و شپەکان جۆگەو بناوانیان لێ ھەلەگرن و دەیانکەنەو بە
 مالهەکانیاندا . . جارێکی دی دەست لەملانی گۆی ئاگردانی گەرم دەبنەو . .
 فرۆشیارە دەستگیرەکانیش پەلەیانەو بە بابەتی خۆیاندا ھەلەدەن . .
 لێرەو ، کەلی داراغا نزیکتر دیتەپیش چاو . لەبەرئەوێ کەیلی بەفرە
 بەرجەستە خۆی دەنوێنێ . ھورووژمی با تاوناتوێک لە سەردا ھەلەکات و
 مووی لەش دەکاتە دێکە کەلەوێ .

ھەر پاسێک دەردەکەوێ ، تیرگژە جارێک چاو باوەشی بۆ دەکاتەو .
 دارستانی پاووپووز بەپیرێو دەچێ . .

بە جانتایەکی سەفەری یەو تازەکی مام کەریم لەناو شەپۆلی
 چاوەپوانی کەراندە خۆی بینی یەو . . . دەستی بە بەرۆکیدا گیرا و تا
 سەرەو دوگمەیی مرادخانەی یەکەیی داخستەو . . » پەکوو . . ھەر

هه‌وای ئیره‌و هی ئه‌و گهرمیانه .. ئاسمان و رێسمان .. خۆ ئهم رێگایه‌ش
برانه‌وه‌ی نی‌یه .

چاویکی به‌ناو خه‌لکه‌که‌دا گیرا ، ئارام و دنیایی گهرانه‌وه له‌شه
ماندووه‌که‌ی .. له‌گه‌ڵ زۆربه‌یاندا بو نۆره‌برێی پاس مل‌ملانی
کردبوو .. له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌یشدا هه‌موویانی خۆش‌ده‌ویست .. به‌تایه‌ت
ئهم ئیواره‌یه به‌ دیداریان هه‌ستی ناموویی باری شانی سووک‌کردو
وای‌زانی له‌ مالی خۆریانه .. شه‌که‌تی رێگاشی بیرچۆوه ..

ئه‌وه‌نده نه‌بێ کزه‌یه‌ك به‌ هێمنی کهنی له‌ جه‌رگی ده‌کرد .

ده‌سته‌یه‌ك هه‌رزه‌كار به‌ده‌م پێکه‌نین و ده‌مه‌ته‌قیوه گه‌یشته‌ وێسته‌گه‌ی
پاسه‌که‌و ئاوه‌دانێان خسته‌وه .. سه‌رنجی به‌ ناویاندا گیراو لێ‌یان
چوو و پێشێ . بو‌سو‌ی هه‌ناسه‌یه‌ك رووه‌و ئاسمان سه‌ری‌کرد ...
» هه‌موویان له‌و ده‌که‌نو هیچ کامیشیان ئه‌و نین .. به‌ بن‌ده‌سته‌ کتێبو
وریایی و گاته‌و مه‌زاقیات‌ه‌وه کوت‌ومت ئه‌ون . وه‌کو تریش هه‌یچیان
نام‌بو‌زی ئه‌و ناده‌ن . ناوه‌للا ، هه‌یچیان بر‌په‌ی پشته‌که‌ی من نین ...
جا کێ ده‌لێ ئیستا له‌ ماله‌وه وه‌ك جاری جارێان به‌سه‌ر کتێش‌کدا سه‌ری
دانه‌ژهن‌دوووه .. تو‌ بلێی ئه‌وه هۆگر خۆی نه‌بێ .. نه‌ه له‌ هیوای
براده‌ری ده‌کات .. خۆزیا هیوا بوایه ، له‌وانه‌بوو هه‌واڵکی خۆشی
بێ‌بوایه ... »

بیری قسه‌کانی ئه‌و کاته‌ی هیوای که‌وته‌وه :

» پێکه‌وه له‌ زانکۆوه هاتینه‌ خوار .. هه‌ر پێکه‌وه‌ش سه‌ری
قه‌یه‌سه‌ری‌یه‌که‌مان دا . تا ئه‌و شوێنه‌ی له‌ قه‌یه‌سه‌ری‌یه‌که‌ دێته‌ ده‌ره‌وه‌و
تێکه‌ڵ به‌ جه‌نگه‌ی بازارپه‌که‌ ده‌بی پێکه‌وه بووین ... به‌ناو
سه‌وزه‌فرۆشه‌کاندا هاتین .. کاتی له‌ به‌ر شاره‌وانیدا لام‌کرده‌وه ، بێنیم

ئەوم لەگەلدا نىيە .. ئەملا ھۆگر ئەولا ھۆگر .. نەبوو . قەدەرئەك
لەسەرى وەستام ، نەبوو . بەجىي خۇمدا گەپامەو . نەم دۆزىيەو ..
سەرىكى دى بەوناوەدا چوومەو رەشەرا ھات و چام
بىي نەكەوتەو

گەردنى ھەلپرى ، بۆلىي كۆترە شىنكە لە ترۆپكى منارەكانەو . بۆ
سەر گومەزەكە ھەلپرى .. بۆلىكى دى لەويۆ . بۆ بان منارەكان .. مام
كەرىم لە گۆرەپانەكە دووركەوتەو . بۆ ناو جىھانە تايەتىيەكەى
خۆى .

« توندو تۆل بە گوشە زىرەكان دەستوبىيان شەتەكداو دەيەوى
بەرگى بىكات و بۆى ناچىتەسەر . چونكە چەند يەوى خۆى رزگار
بىكات گوشەكە زياتر بەلەكو مەچەكى دادەپرى و لەوانەيە ئىستا
گەيشىتە سەر ئىسك .. كى دەلىي وەھانىيە .. » .

قەدەرئەك بىھوودە چاوەپراوى وەلام بوو .. ديدەى پاسىكى
بىستويەك نەفەرى ھىنايەو . گۆرەپانەكە .. ھەرزەكارئەك بە پاكردن
بەشويىتو بوو ، گۆتىكى لەم داو جانتاكەى لە دەست بەربۆو . سەر قىرە
لىتاوىيەكە .. زياتر بەخۆيدا ھاتەو . سەرنجىكى پاسەكەى دا ، فرىاي
نەدەكەوت . لە شويى خۆى نەجوولائو بىدەنگەى لى كرد . بەلام
چاوى لە دەرگای پاسەكە نەگواستەو . ئەفەندىيەكى كەتە بە پالتو
چەترو ئايلۆئەك پرتەقالەو ، چەندى كۆشا پىدا نەچوو . لەگەل
رۆشىتى لەسەرخۆيدا ، پاسەكە يەقى كەردەو . زاناينە خۆى گەياندەو .
سەر قىرەكە .. بەدەم گورگە لۆقەو . رۆيى تاكو خاوبۆو . دواى چەند
ھەنگاوينك لە جىي خۆى چەقى .. لەبەر خۆشىيەو . ھەر دەيمرتاند ..
دياربوو جىيى بۆ كاكى شوقىر دەنارد ..

مام کهریم قهده ریک به قه لافته تیکسمپراوه کهیدا هه لپروانی و
ورده ورده گه پرایه وه جیهانه تایه تی به کی :

« وهك داسك و ده رزی لی هاتوو له خژیدا مسری گوشت بوو . .
تیتا چیت و گوشتی دهستی چه پسهشی لی براوه . . پستی به سهر
تیسکیدا وشك هه لاتوو . . که له کی هه ونده دی قوپاوه . . ئای ،
ئای . . . »

گهی بایه ته زینه ر کیشی کرده وه گوپه پانه که . چاوی گیرا
هه نندی به که ته که نه مابوو . . عه ره بانه ده ستگیره کانیش بلاوه یان
لی کردبوو . دووانی بهرگ به لک به ره ورووی هاتن . مام کهریم زوو
زوو له میانه وه روانینی ده گواسته وه سهر ئهویان . جووتیکی ناوچاوان
به چرچ و لۆچ . رهنگ دیز . . ئهویان کانه خورمایهك لاروومه تی
ویران کردبوو . . شان به شان له سهر ئیقاعیک ده هاتنه ریوه . له ئاستی
مام کهریم دا خاویان کرده وه . لیک جیا بوونه وه مام کهریمیان دایه ناو .
ههریه که یان له لایه که وه له خۆی و جانتا که ی ورده بوونه وه .

ئهم دیمه نو هه لسو که وته ، خه بالاتیکی ناخۆشی به سهردا
هینا . ورده ورده دووری خسته وه بو ژیر زه مینه تاریک و نسیکان .

« له سهر چیچکان رایان گرتوو . . ته نکی دریز کۆله یان له ژیر
ناوه . بهم زستانه له شهرم و حه شمه تا ، له ئاره قدا شه لاله ، ده پارته وه
دوغولیان ده بی ، بی هووده یه . . جووتیک له رهنگ و نیشانه به دیار
سه ریوه ن . له پریکدا پیکه وه به رزه بی هه لده سنه وه . . ههریه که خۆیان
به سهر شاتیکدا ده مالن . . هوگر ژوو ره که له دهنگ و فیزاح پرده کات .
که چی شه بۆلی دهنگ دپ به و چوار دیواره نادات . ده گه پته وه ههر

له ژووره كهدا كپ ده بڼې . هوگر ، بهدم تاوو تڼی شهرم و نازاره وه
ده تلیسمیته وه و رهیل ده بڼې .

بایه کی سارد هلی کردی ، به که له بهری جلو بهرگه کهیدا دزه
کرد . موجور کیک به له شیدا هاتو چوو . ددانه کانی هال بوونه وه .
له شی جقه یی دهر کرد . تنگه نه فوس و پهریشان ده نیواند . دوگمه یه کی
مرادخانی یه که یی تر ازانده . سهریک به بهردم چه تره کهدا هاتو
چوو . سهری هلینا په لیه که هوری بهرگن ئاسا بهرزه فې تڼی ده به پری .
وه که نیازی بڼی له دوور بیاریتڼی . سهرنجی که وته شوئیان . که چی
وه که دیارده یه کی چاوخه له تین له وه یی دهر کرد مناره کان به شینایی ئاسماندا
رته بین . له سهر خو که وته گه زکردنی قیرتاوه که و گه پرانه وه بو
جیهانه که یی خوی :

« وهل به له بهرچاوم . ئه مانه ههر که مندالکیان لی ون بوو
ته که ته که له بنی دنیاوه ده گه نه سهرمان و ده ماندوزنه وه . پرؤ
ناوی وه هامان له لانی به . »

هستی به ته پری لووتی کرد . خویشی نه یزانی له سه غله تی و
دلهی که یلیتویه یان له بهر کره سارده که یه . دهسته سپره که یی له باخه لی
دهر هینا . جانتا که یی به شانیدا هلواسی . دهسته کانی ئاخنی یه گیرفانی
شهر و آله که یه وه . تا دهر وازه یی مزگه وته که چوو . گه پرایه وه . به
چوار که ناردا هلی پروانی ، پاسی گه پره کی خویانی به دی نه کرد .
ده یو یست زوو بگاته وه ماله که یی خوی .

« تاوینکی دی ده گه مه وه ماله وه . ههر له سهری کو لانه که
دهر که وتم ، چه په به هله داوان به پیرمه وه دڼی
— ههر خونی بیاوه که ؟ . ئه ی هوگر کوا ؟ !

- بام پشوو یهك بدم له نوو كهووه بوټ ده گټر مهووه .
- لهو هتې روځو یی چاوم ده فږی .
- نه گهر بلئی منیش دلم پیی دهو تم ټیستا له گهل چه په دا سه ری
قه بیان دامه زران دووه .
- نهو هتا به شه گفته که ی هلمی لی هله ده سی . . . وتم نهوا له پسر
خوی کرد به مالد او برسی ی بوو ؟! « (۱) »

(۱) پووره چه په ، ته زیتیکې ره شی دریژی پی یه . بهر مالیک ده کاته
کولی و توند له منی گریی ده دا . . . کووې ، به لام زیتهل . .
ناو به ناو تا ده رگای دهروه ده چی . . سه ری به لای راستو نه مجا
به لای چه پی کولانه که دا لارده کاته وه . دوا ی دلنیا یی ، ده چی ته وه
ژووره وه . . ده رگا که یش کلا ده خات . نهو به یو نزیکه ی سالیك
ده چی ، تا کو ساعات نه گاته دهو هه ورز تریش ده رگا دانا خات . .
له ژووره وه سه ماوهری تیخستووه قوله قول ده کولی .
لهولایشه وه ، له سه ر خوانتیکې بچکوله دوو قابله مه سهریان
نراوه ته وه . نهو خوان و سه ماوهره یش تا ساعات له ده ی
هله نه بویری کونا کر یته وه .

پووره چه په ، چی شته نگاوان به زه میله یه که وه ده گاته بازار .
چه ندی یو هله سووړی سه وزه و میوه ی تی ده کات و له ژیر عه با که ی
ده نی ، دوو جار له بهر شاره وانی یه وه تا ده رگای قه یسه ری
نه قیب ده چی و ده گه پږته وه ، چاو ورد ده کاته وه . . دوا یی ده گاته
چایخانه کانی چه قی شار ، یه که یه که سهریان پیدا ده کات و نه م
پر سیاره یان لی دور پاته ده کاته وه : « نه ری دایکی خوت به سه ده قه ی
سه رت پی . . کوړی لاوچا ک ، تا ده ست هله بری که له گت ،
قرلول . . گه نم ره نگ . . روو خوش . . بن ده ستی کتیبی
پی یه . . چا که تیکې نیلی له بهر و پان تو لیکې بوړ . دا خو نه مړو
ریی نه که ووتو ته لات و جای لیر نه خوار دوه ته وه ؟ »

مام که ږیم سه‌ری هه‌لینا .. له روانیتکدا سه‌رنجی له سه‌ره
دیواره‌کهی ته‌وبه‌ر گیرسایه‌وه . به خه‌تیکي سوور له سه‌ری نووسرا بوو .
به ره‌ش کوژا بووه .. دیسان گه‌پرایه‌وه ناو جیهانه تایه‌تی به‌کهی ..

« — کوږم شه‌وئ به‌خه‌به‌ر بووم ، وتم بام له به‌رچاوی هاوړتیکانی
به‌خویدا نه‌شکیته‌وه ته‌گینا ... »

— بوچی باب‌ه خوانه‌خواسته هیچی خرابم کړدووه ؟ !

— نه‌م‌وتوو خراب کوږم .. به‌لام حه‌پسه پی‌بزانی شیت و شبر
ده‌بی .. چاکت کړد تیواره راستی سپرایه‌ک‌ت لا نه‌درکانه ،
ته‌گینا می‌شکي کون ده‌کړدم .. دواي ته‌وه‌یش تی‌ناگه‌م نه‌نجامی
ته‌م کاره به‌چی ده‌گات ؟ پی‌ی ده‌بی به‌چی ؟

— شله‌قاندنی گوټیکي وه‌ستاوه . که چی‌ده‌ستم دیار بوو ته‌وسا
هه‌ست به‌بوونی خوټم ده‌که‌م .. که به‌شه‌قامه‌کاندا رت‌ده‌بم
وا ده‌زانم بالام له دارته‌له‌کان بلندتره .. »

مام که ږیم به‌ده‌وری خویدا چه‌رخا .. په‌نگاوی خه‌لکه‌که
ته‌واو ره‌ویږوه .. تا‌کو ته‌را له ویستگهی پاسه‌که مابوون . ریواره‌کان،
که به‌لایدا رت‌ده‌بوون گورچتر هه‌نگاویان هه‌لده‌گرت . خږر له‌وه‌دا بو
که‌لی داراغا ماچ‌بکات .. سینگی به‌هه‌ناسه‌یه‌کی قوول کشاو دپی به
مرادخانی به‌کهی دا ..

له دوور هه‌رزه‌کاریک ده‌رکه‌وت . ته‌واو لی‌ی وردبووه و رووی
تی‌کړد .. « ته‌وه‌تا ، جانتا‌که‌یشی له بن‌ده‌ستایه .. بالای ، ره‌نگی ،
رووی گه‌شی ، رویشتی ، هه‌مووی ، هه‌مووی خو‌یه‌تی .. »

مام که ږیم نه‌ختی چاوی گل‌وټ و وردتر بوی روانی .. له‌وه‌دا بوو

جانناکه‌ی شانی فری‌بدوو باو‌شی بو بکاته‌وه ، که ه‌رزه‌کاره‌که
پی‌ی‌وت :

— به‌خیر بیته‌وه • ه‌والی هوگرت چنگ‌که‌وت ؟

— ئەمه‌توی هیوا ؟! •• نازانم بلیم چی •• ئەی تو •• لەم ماوه‌یه‌دا
که لی‌ره‌ نه‌بووم هیچ سو‌راخت نه‌کردووہ ؟•

— به‌داخه‌وه‌مام که‌ریم ، ه‌والی نازانم !

مام که‌ریم تاس بر‌دیوه‌و سست بوو •• قه‌ده‌ریک پی‌ئوه‌ی
ورته‌ی له‌دم ده‌ریت وشک وه‌ستاو به‌جووتی چاوی کراوه‌وه‌سه‌رنجی
دووری ده‌دا ، ئەمجا پی‌ی‌وت :

— پاس نه‌ماوه ، پیکه‌وه‌ده‌پۆینه‌وه •

له‌دوور منداڵک ده‌رکه‌وت •• رووه‌و ویستگه‌ی پاسه‌که‌ده‌هاتو
هاواری ده‌کرد : « ریشۆله‌ئەو دانه‌یه‌م ماوه •• »

مام که‌ریم له‌و هاواره‌دره‌نگ‌وه‌خته‌منداڵانه‌یه‌سه‌می‌یه‌وه‌و
رووی بو‌لای ده‌نگه‌که‌وه‌رچه‌رخاند •• منداڵه‌که‌له‌به‌رده‌میاندا وه‌ستا ،
له‌سه‌رماندا لی‌وه‌کانی وشک هه‌لاتبوو •• ریشۆله‌که‌یشی توند له‌قولی
مستیدا گرتبوو •• باله‌کانی ته‌واو کرابوونه‌وه‌و ملی به‌لاره‌وه‌نابوو ••
مام که‌ریم ماوه‌یه‌که‌به‌سیمای منداڵه‌و ریشۆله‌که‌دا هه‌لی‌روانی و ووتی :

— بیده به‌مامی خۆت ••

— ده‌کاته‌سه‌د فلس •

سه‌د فلسه‌که‌ی نایه‌مستی‌یه‌وه‌و ریشۆله‌که‌ی له‌ده‌ست وه‌رگرت ••
چوو‌ه‌چه‌قی گۆرپه‌پانه‌که‌و نا‌هیزی تیدا‌بوو هه‌لیدا •• ریشۆله‌که‌سه‌ره‌تا

داهاتهوه ، لهوهدابوو ژیرسکی له قیره که بدات ، بهلام ورده ورده
 ههلسایهوهو رووی له مزگهوته که کرد • چهند جارنک بهلای راستو
 چهپدا چهرخا دواجار لهسهر گومهزی مزگهوته که یتکهل به کوتره کان
 بوو • •

مام کهریم هاتهوه سهر پیادهپهوه که • دهستی هه لیری و تاکسی یهک
 لای دایه که نار • • ده رگای پشهوهی کردهوه • • جانتاکهی له شوین
 پیکانی داناو هیواش ده رگای دواوهی بهیه کدا دا • • دواي چهند
 هه ناسه یهک تهواو دووری خستهوه * • •

سلیمانی - ۱۹۸۲

★ بریارواوو بهم چیرۆکه له دیداری دووهه می چیرۆکی کوردیدا
 بهشداری بکهه ، بهلام له بهر چهند هۆیهک نه مکرد •

ناوهرؤكى كۆمهلايه تى

له چيرؤكى « جيهانئىكى تايبه تى » دا

فوناد مەجيد مسرى

« محەممەد فەرىق حەسەن » جيهانە تايبه تى يەكەى « مام كەرىم »
دەكاته ئاوينە يەكەى بالانومى ژانو ئازارو رەنجەپرؤيى دەيانى وەك
ئەو • دەروازە يەكەى گەورە لەسەر بارى دەروونى ئادەمىزادىك
ئەخاتە سەر گازەراي پىشت كە بەدرىزايى تەمەنى رەنجى داووە زەحمەتى
كىشاوە تا جگەر گۆشە يەكەى بى گەياندووە ، بەلام لەئەنجامى هەلسو
كەوتىكى ديار كراودا بى سەروشوپن ئەكرى و ئەمىش وەك هەر باوكىكى
خاوەن سۆزو عاتىفەى باوكانە لە سۆراخدايە • ئەگەر ئى ، ئەودا ئە ،
سەر بە كۆشى دەيان كەسدا ئەكا سوودى نىيەو كەس بە هانايەو
نايەت ، ئەنجامىش بە ناوئىدى لە سەفەرە سەختەكەى دەگەرپتەووە • بە
كۆلىك خەم و پەزارەو لە چوار رىيانەكەى مزگەوتى گەورەدا
بەسەرھات و كارەساتەكان دەبنە شىتتىكى سىنەمايى و لەسەر پەردەى
مىنىكى سەرلەنۆي دەردەكەونەووە پاشان دەچىتەووە مالىووە • بابەتى
چىرؤكە بەگشتى نىشان دانى ئەو بارە دەروونى يەيە كە پالەوانەكە
تىدا دەژى • ژيانى خىزانىكىمان دەخاتە بەردەست كە بە كۆپرەو وەرى
ژيان رۆلەيەكيان پەروەردە كردووەو بە كۆل و دل چاوەرپى ئەو

بابەتى چىرۆك ئاۋىنە يەككى بىي گەردىيى بۇ نىشان دانى ھەلۋىستى ئەو
ئادەمىزادانى لە ناۋجەرگەي ژيانىكى پىر لە كىشمە كىشىدا بە
ھوشيارى يەو ھەلدە سوۋرپىن ؟ !

چىرۆكنووس بەھۆي بارە دەروونى يەكەي « مام كەرىم » ەو ە
پالەوانى چىرۆكە كەيەتى لەم ھەموو حەقىقەتە ئاگادارمان دەكا . ئەو
كە وىنەي ئەم جىھانە پىر لە كارەساتەي گرتوۋە بەھۆي پالەوانە
ناديارە كەيەو ە لە ئاوو ھەوايەككى گونجاۋدا دىمەنىكى تەلخى ژيانمان
دەخاتە پىش چاۋ ، بىي ئەۋەي ھەست بە خۆي بكا ترسو بىمىكى
ئەوتۈشى رەنگ پىشتوۋە كەس نەۋىرپى لە پىستى خۇيدا بجوۋىتەو ە ،
نەبا توندو تۆل بە گوشە زىرەكان دەستوبىي شەتەك بەدەن ە مەچەك ە
قولەپپى تۈيخو لوپخىان لىيىتەو ە ! ! ئەم حەقىقەتەش كاتىك
روون دەيىتەو ە كە چارەنوۋسىكى پەشى بۇ « ھۆگر » ي « مام كەرىم »
ھەلپزاردوۋە ، ئەۋىش وون كەرنىەتى . جا ئەگەر ئەنجامى ئەم چەشنە
بىر كەرنەۋەيە ھەر ئەمە بىي ، ئەوا خەلكى ھىچ ھىۋايەككى روونيان بە
ژيانو رۆلى جەماۋەرو بەردەوام بوونى تىكۆشان نامىنى ئادەمىزاد ناچار
دەبى لە زاتى خۇيدا خول بخواۋ بتۈتەو ە ، ەك ئەو ھالەتەي
« مام كەرىم » ي تىي كەوتوۋە .

سېفەتى ئەم پالەوانە ەك بەئاشكرا لە چىرۆكە كەدا ديارە ، ھەر
بىر كەرنەۋەيە لە ھالەتى كۈپەكەي ، بۇيە چەشنە ناكۆكى يەك لەتوان
بارى دەروونى ەلۋىستى كۆمەلايەتدا بەدى دەكەين . « مام كەرىم »
بە ھەر نرختى بىي گەرەكەتى بە دىدارى جگەرگۈشەكەي شادىتەو ە ،
لە ھەمان كاتىشدا دەزانى رېۋارى پىنگاى حەقىقەتە . بەلام لەۋە تىي ناگا
كە دەيان باۋكى تىرىش بەۋدەردەۋە دەنالىن . سەرەپراي ئەمەش

ناچو وائی و نایته ئه و باو که نمونه یی یه ی که پوسته بیی • بی گومان
 مه بهست له م پایه ئه وه نی یه داوا له چیرۆکنووس بکه یی پالەوانیکی
 سوپهرمانمان بو دروست بکا ، ته ، به لکو مه بهست ئه وه یه پالەوانیکی
 نمونه یی ئه و تۆمان بو بخولقتی که « له بارو زرووفیکی نمونه ییدا
 هه لسووپی » • پالەوانیک ژیان و ناکوکی یه کانی کاریان تی بکا و ئه میش
 کار له ژیان بکا و جی دهستی دیار بیی • پالەوانیک ژیان خوی هه به
 ته نها له دۆزینه وه ی کورپه کهیدا نه بیی که مه سه له یه کی گشتی یه ،
 به لکو له و حه قیقه ته دا بیدۆزیته وه که ئاده میزاد هۆ و مه به سه • هۆ یه بو
 گوپینی واقع به باریکی باشردا و مه به ستیشه چونکه شیای ژیانیکه
 پری بی له خۆشی و به خته وه ری و پوسته و بگره مه رج له جیگی
 شیای خۆیدا دابنری و دوور بی له ئازاردان و جه و ساندنه وه و
 سه رکوت کردن •

« مام که ریم » که ههست به پراکتیکی رۆزانه ی کورپه که ی ده کا ،
 تی ناگا ئه نجامی ئه م کاره ی به چی ده کا و بیی ئه بی به چی ؟!! • نازانی
 چونکه له حه قیقه تی ژیان خوی بی ئاگایه • جا گهر بی و ئه و ته
 فه لسه فی یه که ده لی « بوونی کۆمه لایه تی دهست نیشانی هوشیاری
 کۆمه لایه تی ده کا » بکه یه پوانه ی ئه م بوچوونه ، ده بی له خۆمان پرسی
 ئاخۆ هۆگری مام که ریم ، که رۆشنیریکی خاوه ن پراکتیکی
 کۆمه لایه تی یه تا چه ند توانویه تی کار له واقعی ژیان بکا ، له کاتیکا
 جی دهستی له ناو خیزانه کهیدا دیار نه بیی • گومان له وه دا نی یه ، که
 رۆله یه کی له و جوړه و به و هه لۆسته پیرۆزه وه ، ده بی رۆلی خوی
 له ژیان و بیرکردنه وه ی خیزانه کهیدا هه بی ، به لام چیرۆکنووس
 فه رامۆشی کردووه • فه رامۆشی کردووه ، چونکه بایه خیکی له
 ئه ندازه به ده ری به جیهانه تایبه تی یه که ی مام که ریم داوه واته جیهانه

سايكۆلۆژيايى يەكەي و نەيتوانىۋە كەمىك يى ھەلىيىتتەۋە بۆ جىھانە
گىشتى يەكە •

لەبەر ئەۋە ھەلۋىستىكى لەۋە ئىجابى تر لە مام كەرىمدا
بەدى ناكەين كە شانازى بە كۆرەكەيەۋە دەكا • ديارە ئەمە لە پرووى
واقعەۋە راستە ، بەلام ئەركى نووسەر بەتەنھا ئەۋە نى يە وئىنەيەكى
فوتۇگرافىي واقىع بىكىشى و بەس • ئا لىرەۋە مەسەلەي جەۋھەرىي
داھىيانو پادەي پىۋەندى نووسەر بە واقعەۋە ، يەكالا دەيتتەۋە •
پالەۋانى ئەم چىرۆكەمان ئەگەرچى لە بارو زروۋىكى نموۋنەيىدايە ،
بەلام خۆي نموۋنەيى نى يە • ئەۋ جىھانە تايەتتى يەي كە پەنگدانەۋەي
جىھانە گىشتى يەكەيە ، كەم و زۆر ھانى نادەن لە پىستى خۇيدا بجوۋىتتەۋە •
جا لەبەر ئەۋەي مروۋىكى ئاسايى و سادە كراۋەتە پالەۋانى چىرۆك ،
دەيىن لە نرخ و بەھاي ئەۋ جىھانە واقىعەي يەي نووسەر مەبەستى بوۋە
بى خولقنىي كەم بوۋەتەۋە •

كەۋابوۋ ئەۋ نەينى يە چى يە كە بەھۆيەۋە نووسەر دەتوانى
پالەۋانىكى نموۋنەيى دروست بىكا ؟ •

راستە و نكولى لەۋە ناكىي كە « مەمەد فەرىق » بەتەنھا شاھىدلىك
نى يە بەسەر رووداۋە كانەۋە نايەۋى ژيان بەۋجۆرە بىي كە ھەيە ؟
پاستى ئەم بۆچۈنەيش لە دەرختى رۆلى پالەۋانە ناديارەكەيدا
بەئاشكرا خۇدەنۆيتى •• بەلام پالەۋانى راستەقىنەي چىرۆكەكە ، واتە
« مام كەرىم » ، بەتەنھا لە دەروۋنى خۇيدا گىنگل دەدا ، ۋەكوتر لە
ھەموو مەسەلەيەكى كۆمەلەيتى بىي ئاگايە •• بىي ئاگايە بەۋمانايەي
بىي بەشە لە پراكىكى كۆمەلەيتى •• ھەر لەم روانگەيەۋە بۆمان ھەيە
رۆشنايى بىخەنە سەر پادەي پىۋەندى نووسەر بە واقعەۋەۋە پاشان

پادەى بەرچەستەبوونى ئەم بۈيۈندى بە لە پىرۋىسى داهىئانى ئەدەبىدا دەست نىشان بىكەين .

نووسەرى رىيالىست بۇ ھەموو گىروگىرڧىتىكى كۆمەلەيتى بەيتى
حەقىقەتى سەردەمەكەى چارەسەرى دروست و گونجاو دەدۇزىتەو .
بە قوۋلى دەچىتە ناخى كىشە گەورەكانى سەردەمەكەى خۆيەو .
جەوھەرى دياردەكان ئاشكرا دەكا . سەرنەجامىش ھەروەكو پىروپراو
ھەلوئىستى مەرفۇئانە سەردەمەخاو موزدەى پاشەروژىكى باشترو خۇشتىر
بەگوئى جەماوەرەدا دەدا ، ئايدىيەى كۆن و دژ بە رەوتى گەشە كەردنى
كۆمەلىش پىسوا دەكاو دەيانخانە سەرنەوئىلكى مېزوو . ووترا ،
پالەوانى راستەقىنەى چىرۆك لە مەودايەكى چەقودا گىرى خواردوو .
ئەو مەسەلە تايەتەيتى بە لە بىنچىنەدا مەسەلەىكى گىشتى بە ئارامى
لەبەرپىو . ھۆيە زاتى بەكان تەواوى ھۆيە مەوزوئى بەكانىان
لەبىربردوو تەو . تەنيا ئەوانە كار لە ھەست و ھۆشى دەكەن بەپادەىك
لە دەرياي خەيال و بىر كەردنەو . بىرستى لى دەپىر .

چىرۆكنووس بۇ رەسم كەردنى پالەوانى دوو مى چىرۆكەكەى كە
خىزانەكەى « مام كەرىم » ، ھەمان رىڭكەى گرتوو ، ئەو تا ئافەيتكى
بى ئاگامان نىشان دەدا كە ئەك ھىچ روئىكى لە زياندا نى بە ، بگرە بەوئىش
قايلى نى بە كوپەكەى توخنى شىت كەوئى مەترسى لەدوا بى . حەقىقەتى
ئەم ھەلوئىستەى خىزانەكەى « مام كەرىم » بەروونى لەو دىالوگەدا
دەردەكەوئى كە لەتوان پالەوان و كوپەكەيدا دەيخوئىنەو .

« چاكت كەرد پاستى سىرايەكەت لا نەدركاند ، ئەگىنا مېشكى
كون ئەكەردم . »

خولقاندنى پالەوانى لەوجۆرى مام كەرىم و خىزانە كەى ، نووسەر
دەخانە خانەى رىالىستە رەخنەىى يەكانەوہ . . چۆن ؟

بى سەروشونى پالەوانە ناديارە كەى و تال و تفتى ژيانى پالەوانە
راستەقىنە كانى ، رەخنەىە كى گورچك برە لە بارو دۆخىكى كۆمەلايەتى .
نووسەر وەك رىالىستىكى سۆشالىستى پەپرەوى ئەو ووتە فەلسەفىيە
ناكا كە دەلى « گرنگ لىكدانەوى جىهان نىيە ، بەلكو گۆرپىنىيەتى » ،
نەخىر . ئەو ، وەك رىالىستىكى رەخنەگر بەتەنها تىروانىستىكى
رەخنەگرانەى ھەيە بەرامبەر بە ژيان .

پالەوانەكانىشى لە مەودايەكى چەقودا گىر ئەخۆن . ئەو تا
« مام كەرىم » يك بەو ھەموو ئازارو ناسۆرەوہ لە پىشخواردنەوہ زياتر
ھىچى لە دەست نايە . ديارە رىنومايى كردنى ئەم جۆرە تىروانىستە
دەبىتە ھۆى ئەوہى نووسەر لە كوێرەوہرى و دەردەسەرى مروڤى
كۆست كەوتەو لانەوازو بى دەسەلات بدوڤ . ئەمەيش بنەمايەكى
ھەيەو لە دواشى كردنەوہدا ئەوہ دەگەيەنى نووسەر لەو زەمىنەىوہ
ناروانىتە ژيان كە پۈۋەندىيە كۆمەلايەتىيەكانى تىدا بەرجەستە دەبن و
تونىدو تۆل پالەوانەكان بەيەكتەرەو گرى دەدەن . سەرەنجامىش
دەستەوسان دەبى لەوہى لە بىرو بۆچوون و پراكىكى كۆمەلايەتىيان
شارەزا بى و بەوبىيە بيانخاتە گەر ؟ دواجارىش يەكئەك لەم دوو رىگايە
دەگرى :

يان ئەو تا تال و سوڤرى ژيان و كوێرەرى و رەنجەپروڤى ئادەمىزاد
ئاوتەى بەرھەمەكەى دەكاو بەھۆيەوہ ھەلس و كەوتىكى ئاتىفى روت
لەتەك خوينەردا دەكا ، لەكاتىكا پۈيۋىستە پەرە بە ئاستى ھوشيارىيى بداو
بىووروزىنى ؟ ياخود جىھانىكى دوور لە واقع رەسم دەكا . بە برۋاى

من « محەممەد فەریق » پڭگای یە کەمى گرتووە • تیوری رەخنەى ئەدەبىی ئەم سەردەمە بايەخىكى زۆر بە لایەنى عاتىفى پالەوانى چىرۆك دەداو باوەپى وایە کە سەرپاکی ئەو وێنە ھونەرى یانەى کارەکیان لى پىڭ دى بە تەنھا بۆ ئەو نین ، وێنەى ئەو واقعە بکێشن کە نووسەر مەبەستى یە ، بە لکو جگە لەو یش بۆ ئەو ن ئەو پۆمەندى یە توندو تۆلەیان بى دەر بېردى کە پالەوانى چىرۆك بە واقعەو دەبەستى ئەو دەرى دەخا تا چ پادەيەك ھەستو بىرى ئاوتەى واقع کردوو و لە پرۆسەى دىالکتىكىدا پالەوان تىكەل بە ژيان ژيانىش بە ھەموو خۆشى و ناخۆشى یە کەو ، لە بىرو خە یالدا رەنگ دەدەتەو •

« مام کەریم » ی پالەوانى جیھانە تايەنى یە کە ، سەرفرازیى کۆرە کەى خولای ھەمیشەى یە تى • ئەمەیان وەك سۆزى باوکانە مافى پەواى خۆ یە تى و پۆستە و ابى • بە لام کە حال بگاتە ئەو ی بەند کردنى بە ئندە یە کیش بە تاوان و جورمىكى گەورە دانى ، دەلین :

لەم حالەدا ، نووسەر بە قەدەر ئەو ی تامەزروپى پالەوانە کەى بۆ رزگار بوونى کۆرە کەى دەردەخا ، بە قەدەر ئەو و زیاترىش تى روانى نىچە رۆمانى یانەى نیشان دەدا • بۆچى ؟!

چونکە لە بارى سەرنجى سۆسۆلۆژىای زانستى یەو ، مەفھومى سەربەستى ئادەمىزاد لە گەل ئەو سەربەستى یەى بە ئندە ئازەل لە سایەدا دەژین جیاوازە • لە بەر ئەو ناکرى ئەو یاسایانەى کۆمەل بە پۆمە دەبەن بکرىنە پۆوانە بۆ سەرجەمى یاسا سروشى یە کان ••

لە کۆمەلگای فرەچىندا پادەى سەربەستى ئادەمىزاد بەندە بە مەوقىچى چىنايەتى مرؤف و دەسلانى ئەو چىنەو • تەنیا ئەو کاتە یش سەربەستى تەواو بەرکەمال دەبى کە کۆمەلگای مرؤفایەتى بچیتە

باریکه وه مروڤ مروڤ نه چه وسیتته وه ، یان پاستر بلین که
 خاونداریتی سهرنگون بکری • تهنات تهو سهر بهستی یه له ژیان
 نازه له بالندهدا ههستی بی ده کری ، سهر بهستی موتلق نی یه • ههر
 بالنده به بالنده ده ماشیتته وه ههر نازه له نازه لی تر قووت ددها • نه مه یاسایه کی
 گشتی یه و چ کومه له چ سروشت له مل ملانی به دهر نین و ده بی له
 روانگه یه وه بو مه سه له ی سهر بهستی پروانین • تهو منداله ی به ناره زووی
 خوی هه لده سووری ، یان تهو مروڤه ی تووشی نه خوشی میشت ده بی و
 به که یفی خوی و بی گوی دانه هیچ یاساو نهریت و په وشیتکی کومه لایه تی
 ده جو ویتته وه ، مانای تهو نی یه سهر بهستن • مه فیهوومی سهر بهستی
 نه وه یه مروڤ بتوانی لهو یاسایانه تی بگا که کومه له و سروشت ویری
 نادمیزاد به پیره ده بن • کاتک نادمیزاد له سایه ی سهر بهستی هه میشه ییدا
 ده حه ویتته وه که یشی کری گرتنه له گوپی نه میی و نه بیتنه پارچه یه ک
 گوشتی بی له زهت له نامیریکی رهق و ته قدا • تهنه تهو کاته سهر بهستی
 دیتنه ناره وه سهر پاکی کومه له ده ست له ملانی به خته وه ری ده بن که
 به ره می کار بو گشت کومه له بی و به شیوه یه کی تاقلا نه دابهش بکری و
 شیا یه ره نجی هزارانو ملیونان که س نه چیتنه گیر فانی ده ستیه ک خه لکی
 مفتخ زروه • ته قه للاو کوشی به رده و امیش له پیناوی تهو چه شنه
 سهر بهستی یه دا ، هه ل و مهر چی خوی هه یه ، به واتایه کی تر ، سهر بهستی
 مانای تی گه یشتن و کار کردنه به یاسا مهوزوعی یه کان •

لیره وه ده گه پینه وه سهر کاکله ی تهو مه سه له یه ی یشتر باسی لیره
 کرا ، تهو یش پیوندی نوو سهره به واقعه وه • یان پیوندی دیالکتیکی
 نیوان « ذات » و « مهوزوع » • ناره روکی ریالیزی یانه ی ههر کاریکی
 نه ده بی که ژیان سهر چاوه یه تی بهم دوو پیوانه یه هه لده سه نگیری :

یه کهم : نایا نوو سهر له دهر خستی که سایه تی پالهوانه که ییدا هه ولی

ئەوۋى داۋە بەيى ياساى سەبەبى يەت (السبب) بەھانە بۇ كىردارو
پەفتارو ھەست و نەستى پالەوانە كەى بھيىتەو ؟ بۇ وەلام دانەوۋى ئەم
پرسىارە بىسى و دوو كىردن دەلىن بەلى •

دووم : ئايا بەھۆى ھەلس و كەوتى پالەوانە كانى يەو « مام كەرىم »
« خىزانە كەى » ، پى و شوپىنى و امان نىشان دەدا ، خوینەر باشتىر لە واقع
تى بگاۋ ھەۋلى گۆپىنى بدا ؟ ! • • لە وەلامى ئەم پرسىارە ياندا دەلىن :
نەخىر ! •

لەبەر رۆشنايى ئەو دوو خالەى سەرەوۋەدا ، پوختەى بىروپام
بەرامبەر بە پالەوانى سەرە كىى « جىھانىكى تايبەتى » كە « مام كەرىم »
لەم چەند رستە يەدا كۆدە كەمەوۋە :

گيانى رەت كىردنەوۋە و رەبەر نەدان وەك پىۋىست و لەئەنجامى
ھەتمى كىشەى كۆرە كەيدا بەدى ناكىرى • لەو جۆرە كەسانە يە ژيانان
لى بووۋەتە دۆزەخ لە كاتىكا سووتە مەنى يە كەى خوینەتى • مل كەچى
واقعەو لەو جۆرە كەسانە نى يە دەورىان لە گۆپىنى واقعى خۆياندا ھەيە •
« دام كەرىم » كەسىكى ئەوتۆ نى يە بىتە نموونەو شايانى لىوۋە قىربوون
بى • نموونەش نى يە بۇ ئەو مروۋانەى لە ساردىدا گەرمى و لە تالدا
شىرىنى و لە تارىكىدا تۆۋى رووناكى دەچىن و بە ھىوايە كى گەشەوۋە
چاۋ لە ئاسرى ئەر خەوانى دەپىن ، بى ئەوۋى گۆى بدەنە ئايدۆلۇژىاي
باۋو زەبىر و زەنگ و سەركوت كىردن بيان تۆقىنى و خاۋيان بكتەوۋە •
يەكەك لە مەرجه ھەرە بىرەتە يە كانى ھونەرى كورتە چىرۆك شىۋەى
داپشتە • دەست بى كىردن و گەشە بى كىردنى رووداۋو پاشان كۆتايى
بى ھىئەتى ، مەسەلە يە كى راستە و خۆ پادەى سەلىقەو دەست پەنگىنى
نووسەر دەست نىشان دەكەن • رىكخستى و ئاۋىتە كىردنى رووداۋە كانىش
دەبە ھۆى ئەوۋى :

یەكەم : خوینەر بەپەرۆشەوێ دوای رووداو بکەوێ •

دووم : ماوێ بە چیرۆکنووس نادا شتی نامۆ رووداوی بۆیۆندی ئاوتی بەرەمە بەکا • جگە لەمانەش خولقاندنی ئاو و هەوا یەکی گونجاو ، جیهانیکی پڕبەپستی رووداو پێکدەهێنێ • دەست نیشان کردنی کات و شوێن کە شیۆی بزوو تەوێ مەتەر « مادە » ن ، مەرجیکی تری ئەم چەشنە هونەرە • چونکە رووداوی چیرۆک هەرجی یەکی بۆ لە مەودایەکی زەمەنیدا روودەداو جێگەیش شوێنیکی دیاری کراوە • هیچ رووداویکی نییە لە چوارچۆی کات و شوێن دەرباز بێ • چیرۆکی « جیهانیکی تایبەتی » تەواوی ئەم هەل و مەرجانە باسما کردن تێدا بەرجەستە بوون •

«مەحمەد فەریق» وەك نووسەریکی بەتوانا و بالادەست هیچ کام لەم لایەنە هونەری یانە فەرامۆش نەکردووە و تا پادەیهکی زۆریش کالایەکی رەنگینی بە بالای چیرۆکەکی بڕیوە • ئەوەندە نەبێ لە گەشەبۆی کردنی رووداو « تطور الحدث » دا نەیتوانیوە سەرکەوتنیکی باش بەدەست بهێنێ ، هۆی ئەمەیش دەگەرێتەوێ بۆ ئەوێ چیرۆکەکی لە بنەرەدا بۆ ئەوێ نووسراوە جیهانی ناوەوێ پالەوانەکی دەربخا • خۆخواردنەوێ پالەوانیش با لە ئەنجامی گێروگرتیکی کۆمەلایەتیشدا بۆ ، چیرۆکنووس وای دەکا نەتوانێ گەشە بە هێلی درامایی چیرۆکەکی بداو ئەنجامیش ئەم لایەنە گرنگە هونەری کورتە چیرۆک لەبارە چۆ •

نووسەر بۆ ئەوێ خوینەر بەرەو جیهانە تایبەتی یەکی « مام کەریم » رابکێشی وردە وردە و لەسەر خۆ بۆ ئەوێ ئیقاعی چیرۆکەکی بشیۆنێ ، لە بەرگیکی هونەری شەفادە هەر زوو زەمان و

زەمىنى رووداو دەخاتە بەردەستمان • « خۆر گەمى يەكى شەرابى يە ،
 پرووۋە كەلى داراغا شۆرپە يېتەۋە • كۆترە شىنە كانى سەر گومەزو
 منارە كانى كاڭ ئەحمەدى شىخ ، پۆلە شەپۇلى گۆمى دوكانن يېڭىدا
 ھەلدە پۇرۇن • خەلكىكى زۆربە تايەت ئەوانەى مالان لەپەرگەى شارە ،
 پۇرۇيان دەكەۋىتە ئەم گۆرپە پانە كە لە پاستو چەپكى زەبەللاخ
 دەچى •• « بەھۆى ۋەسفىكى شاعىرانەى چىرۋىرەۋە كات ۋە شۇنمان بۇ
 دەست نىشان دەكا بى ئەۋەى ھەست بە زىدە روۋىى بگەين • بە خويندەۋەى
 پەرە گرافى يەكەم ۋە دوۋەمى چىرۋكەكە بۇى دەردەكەۋى : ۋەرز :
 زستانە ، كات : ئۋارەيە ، شوۋن : گۆرە پانى بەردەم مزگەۋتى كاڭ
 ئەحمەدى شىخە • ئىجا پالەۋان دەكەۋىتە پروو • بى ئەۋەى راستەوخۇ
 ھىچ بە خوينەر بلى ، تەنھا بە ھىماۋ بەھۆى مەنەلۇر جىكەۋە ھاليمان
 دەكا پالەۋانەكەى تازە لە سەفەرى گەرميان گەپراۋەتەۋە • « بە جاتايەكى
 سەنەرىيەۋە تازەكى مام كەرىم لەناۋ شەپۇلى چاۋە پروانى كەراندا خۇى
 بىنىيەۋە •• « پەكو ھەر ھەۋاى ئىرە ھەۋاى ئەۋ گەرميانە ••
 ئاسمان ۋە رىسمان •• خۇ ئەم پۇڭيايەش پۇرەۋەى نىيە •• » •

« مام كەرىم » بۇكۆى چوۋەۋە بۇچى چوۋە ؟ نازانين • بەلام ھەر
 زوۋ دىمەنىكى لەبار دروست دەكاۋ بەھۆيەۋە پامان دەكىشى شوۋن بىى
 ھەلبەگرين ۋە لىى تىبگەين • كاتىك دەستەيەك قوتابى لە ويستگەى
 پاسەكەدا سەرنجى پادەكىشن دەۋدەست بەھۆى مەنەلۇر جىكى ترەۋە
 ئەلئەيەكى تىرى شاراۋەى پرووداۋمان دەداتە دەست • « ھەموۋيان لەۋ
 دەكەن ۋە ھىچ كامىشان ئەۋ نىن •• بە بن دەستە كىتب ۋە رىيى ۋە گالتەۋ
 مەزاقىانەۋە كىتومت ئەۋن • ۋە كوترىش ھىچيان تام ۋە بۇى ئەۋ نادەن ،
 ناۋەللا ھىچيان بىرپەى پىشتەكەى من نىن •• « ئىستا گەشتۋىنەنە
 ھالەتلىك بزنانين بۇچى ئەۋەندە پەرۋشى كۆرپەكەيەتى ؟ ! تا ئىرە ھەر

هیچ له باره‌ی کورپه که یه‌وه نازانین و تارپاده یه کیش تووشی سه‌رسوپمان ده‌بین ، چونکه هیچ به‌لگه یه کمان ناداته ده‌ست • بینینی قوتایی یه کان له به‌رده‌م ویستگه‌ی یاسه که‌دا هه‌روه‌ک « هوگر » ی کورپی به‌بیر دیتیه‌وه ، قسه‌کانی « هیوا » ی براده‌ری کورپه که‌یشی دیتیه‌و یاد •• به‌وجوره خوینهر تی‌ده‌گا که ماوه‌یه که کورپه که‌ی بی‌سه‌رو شوینه •

« مام که‌ریم » به‌خویدا دیتیه‌وه ، ده‌بینی پۆلی کۆتره شینکه له ترۆپکی مناره‌که‌وه بو‌سه‌ر گومه‌زه که هه‌لده‌فرن • ئەم دوو دیمه‌نه ناکۆکه خوینهر ده‌خاته تی‌پامانه‌وه و ناچار ی‌ده‌کا حاله‌تی « هوگر » و سه‌ربه‌ستی کۆتره شینه‌کان به‌راورد بکا • ئەم دیمه‌نه ئەیتیه هۆی ئەوه‌ی پال‌ه‌وان به‌روه جیهانه تایبه‌تی یه‌که‌ی بباته‌وه و ئەو حاله‌ته‌ی بیتیه یش‌چاو که جگه‌رگۆشه‌که‌ی تیدا ده‌زی •• هوشیار ده‌یتیه‌وه • پاسیک دئو ئەم فریای ناکه‌وئ • لیره‌دا چیرۆکنووس به‌ئه‌نقه‌ست به‌لام هونه‌رمه‌ندانه بیانوو بو هیشته‌وه‌ی پال‌ه‌وانه‌که‌ی دیتیه‌وه ، تا له ماوه‌یه‌کی کورتدا به‌ته‌واوی و به‌هۆی جیهانه تایبه‌تی یه‌که‌یه‌وه له کیشه‌که‌ی ئاگادارمان بکا • ئەفه‌ندی یه‌کی تیکس‌پراوی که‌ته ده‌رده‌که‌وئ ، ئەمیش به‌قه‌لافه‌ته‌که‌یدا هه‌لده‌پوانئ • داروباری ئەم کابرایه وای لی‌ده‌کا بگه‌رپته‌وه ناو جیهانه‌که‌ی خۆی و هه‌ر له‌ویوه شیتیکمان سه‌باره‌ت به‌جوسته و قه‌لافه‌تی کورپه‌که‌ی له‌حالی حازردا بو ده‌ربخاه « وه‌ک داسک و ده‌رزی لی‌هاتوو ، له‌خویدا مسری گوشت بوو •• » ئەم دوو دیمه‌نه‌و له‌چاوی پال‌ه‌وانه‌وه که ده‌یتیه‌چاوی کامیراوی یه‌که‌م له‌دوو‌مه‌دا ده‌تویتیه‌وه ، خۆی له‌خویدا هونه‌ریکی سینه‌ماییه ، به‌لام له‌نووسه‌رو هونه‌رمه‌نداو له‌شوینی خویداو بو زیاتر ده‌رخستنی باره‌ده‌روونی یه‌که‌ی سه‌رکه‌وتووانه ئەنجامی داوه •

« مام كهریم » هەر چاوه پروانهو له شوینی خۆیه تی • له پەر دوو
 كابرای ناوچه وان چرچ ولوچ و رەنگ دیز، چاو خۆ له میشی دەرده كهون،
 به جاتنا كهیدا هەلده پروانن ، ئەمیش جۆره ترسیك له دایدا چه كه ره
 ده كا • دیاره ئەم ترسی له خۆی نی یه ، به لām وەك كاریکی هونەری
 ده یكاته هۆیهك بۆ ئەوهی حاله تی كۆپه كهی بێته وه پیش چاو كه چۆن
 « لەسەر چیچكان رایان گرتووه و تەنکی درێژ كۆلەیان لە ژێر ناوه ،
 بهم زستانه له شهرمو حەشمەندا له ئاره قەدا شەلاله •• ده پارتەوه و
 ده غیلیان دەبێ ، بێ هووده یه •• جووتیك لەم رەنگ و نیشانه به دیار
 سەریه وەن • له پریكدا به رزە بێ هەلده سنه ووه هەریه كه خۆیان به
 شانیکدا دەمانن هۆگر ژوو ره كه له دەنگ و فیزاح پرده كا •• »

« مام كهریم » به ئاگا دیته وه سەر به رزده كاته وه پەلەیهك هه ور به دی
 ده كا • یه كه مچار وای بۆ ده چی بیاریتی ، كه چی وەك دیارده یه کی
 چاوخه له تین له وه ده كا مناره كان به شینایی ئاسماندا رەت بین •• پروانن ••
 گه واله هه وریکی چاوخه له تین ده یاتنه وه ناو جیهانه تایه تی یه كهی ، تا له
 جیهانه گشتی یه كه دا دیارده ی تری چاوخه له تینمان نیشان بدا ، كه چۆن
 بۆ سۆراخی جگەر گۆشه كهی سەر به هەر دەرگایه كدا ده كا ، به پروویدا
 كلوم ئەكری • « وەل به له بهرچاوم ، ئەمانه هەر مندالیکیان لی و ن
 بوو ته كه تهك له بنی دنیاوه ئەگه نه سه رمان و ده مان بۆزنه وه ، بپۆ
 ناوی وه هاما ن لا نی یه •• » •• په رۆشی ئەوه یه زوو بگانه وه ماله وه ،
 ده چیته وه ناو جیهانه تایه تی یه كهی و وەك به راستی رووبدا و ئەم
 بیگرتنه وه له حالی خێزانە كهی ئاگادارمان ده كا •

« تاویکی دی ئەگه مه وه ماله وه ، هەر له سەری كۆلانه كه دەر كه وتم
 حەسە به هەلە داوان به پیرمه وه دی •

— ھەر خۆتى پياۋەكە ؟ ئەي ھۆگر كوا ؟!

— بام پشوو يەك بدم ، لە نوو كەوۋە بۆت دە گېر مەوۋە •

— لەوۋەتى رۆيۈى چاۋم دە فېرئى •

— ئەگەر بلىئى مىنىش دلم بىئى دە و تىم ئىستا لە گەل ھەپسەدا سەرى

قەسەيان دامەز راندوۋە •

••• ھېچ شىك لە بارەى خىزانە كەى « مام كەرىم » ەوۋە نازانين ••

• نووسەرىش ھەولئى ئەوۋەى نەداۋە تا ئىرە شىكمان لە بارەى ەوۋە بىئى بلىئى •

ناچار بۆئەوۋەى بىئى ئاشنا بين پەراۋىزىك دادەنئى و ەسفى پالەوانى

دوۋەى چىرۆكە كەيمان بۆ دە كاۋ بەھزى ەوۋە ئاشناى دە بىين •• لىرەدا

ھەست بە دەلاقە يەك دە كەين لە بىناى چىرۆكە كەدا •• چونكە بوۋنى

ھېچى تىرى نەخستوۋە تە سەر پەۋتى چىرۆكە كە ••• ئەمە لەلا يەك •

لەلا يەك كى ترەۋە دەيتۋانى خۆى نەخاتە داۋى پەراۋىز دانانەۋە ، بەۋەى

لەۋشۋىنەدا كە « مام كەرىم » دىمەنى دەر كىرنە كەى دىتەۋە ياد ،

دەيقىر تاندو بە مۇنتاجىكى « مكانى » ھالەتى شىرەزەى دايكى ھۆگرىشى

نىشان دەداين و كارە ھونەرى يەكەى سەر كەۋتوۋتر دە كىرد • نووسەر

تا ئىرەيش ھۆى بىئى سەروشۋىنى كۆپە كەيمان بىئى ئالئى • پالەۋانىش

ھەر لەجئى خۆيەتى • كىتۋىپ چاۋى بە دىۋارە كەى ئەۋبەردا

ھەلدەۋاسرى • دىۋارە كە ھەندى شى لەسەر نووسراۋە كۆزىتراۋنە تەۋە •

ئەم دىاردەى دە بىانەۋە ناۋ جىھانە تايەتى يەكەى دە گەپ تەۋە بۆ ئەۋكاتەى

ھەستى بە جموجۋلئى كۆپە كەى كىردو ئەمىش بەسەرىدا ھات •

» — كۆپم شەۋئى بەخەبەر بوۋم ، و تىم بام لە بەرچاۋى ھاۋپىكەنى

بەخۇيدا نەشكىتەۋە ، ئەگىنا •••

— بۆچى بابە ، خوانەخواستە ھېچى خراپىم كىردوۋە ؟!

— نهم وتووہ خراب کوپم .. بہ لَام حہ پسہ پی بزانی شیت و شبر
دہ پی .. چاکت کرد تیوارہ راستی سپرایہ کہت لا نہ درکاند ،
تہ گینا میٹسکی کون دہ کردم .. دوی تہویش تی ناگہم تہ نجامی
تہم کارہ بہ چی دہ گات ؟ پی دہ بی بہ چی ؟ .. »

بہ وجوہ کدیلی مہ سہ لہ کہمان دہ داتہ دہ ست و ہوئی پی سہ روشویی
کوپہ کہ یمان بو ساغ دہ کاتہوہ .. پالہوان ہر لہ جی خویہ تی ..

ہرزہ کاریک بہرہ ولای تہم دی ، ہاوپری کوپہ کہ یہ تی . دہ کہ ونہ
گفت وگوو بہ چہ ند دیالوگیک تیمان دہ گہ یہ نی سہ فہرہ کہی مام کہ ریم
بو سورخی کوپہ کہی بووہ . نووسہر لہوشوینہ دا کہ پالہوان دہ نی :

» پاس نہ ماوہ . پیکہوہ تہ پوینہوہ « دہ تیوانی کوتایی بہ چیرو کہ کہ
بہ نی ، نہک مندالیکی ریشو لہ فروش بٹاخیتہ ناو تہو دیمہ نہوہ ، تہ نہا
بوئہوہی پیمان بسہ لیتی پەرؤشی سہ ربہستی یہو ہر وہک سہ ربہستی بہ
کورہ کہی پہوا دہ نی ، بالندہی بہ ندکراویش نازاری دہ داو لای وایہ
ہہموو بوونہوہرک دہ پی سہ ربہست بڑی .. تہم دیمہ نہ سہرہ پای
تہوہی بہ زور ٹاخراوہ تہ ناو چیرو کہ کہوہ ، ریکہ وٹیکہ لہ جی
خویدا نی یہ ، چونکہ ریکہ وٹی رووت نی یہو پیویستہ چیرو کئووس
ٹاگای لہوہ پی کہ ریکہ وٹ ہہمیشہ جی بہ جی بوونی جوړیک لہ ناچاری
» ضرورۃ یہ .

لہم پیداہاتنہوہ یہی چیرو کہ کہدا ، کہ زورتر شہ قلی رہ خنہی
» تطیقی « گر تہ خوئی مہ بہ ستم تہوہ بوو بیسہ لیم کہ :

یہ کہم : چیرو کئووس تارادہ یہ کسی باش لہ بینای چیرو کہ کہیدا
سہر کہ وٹی بہ دہ ست ہیناوہ

دووم : يه كيكه لهو چيرۆكه دانسقانهى له پرووى به كارهيئاننى
 مه نه لۆجو « فلاش باك » وه ، دهست رهنگيى نووسه ره كهى
 ده رده خن به تايبه تى چونكه بيناي چيرۆكه كه له بنه پره ته وه
 پشتى بهم هونه ره به ستووه ، به پاده يهك بۆمان ههيه بليين ،
 چيرۆكى مه نه لۆجه •

سى يه : ههروهك په ناي بۆ ئه و شيوازه هونه رى به بردووه ته لارى
 چيرۆكه كهى له سهر بنيات ناوه ، نه هاتوو لايه نه كانى ديكهى
 هونه رى چيرۆك فهرامۆش بكاو به ته نهها وئيهى ناوه وهى
 پالنه وانه كهى بكيشي ، ئه گهرچى ناو نيشانى چيرۆكه كيش
 « جيها نيكى تايبه تى » يه ؛ نه خير • سه ره پاي ئه وه يش
 رۆشنايى خستوو ته سهر كات و شوين و مه ودا كانى پالنه وانى
 به خوئنه ر ئاشنا كردوو ، بى ئه وهى بكه وئيه داوى راپۆرت
 نووسين ، ياخود وپئنه كردنه وه •

به هه رحال ، پيوست به دووباره كردنه وه ناكا ، « محهممه
 فه ريق حه سه ن » يه كيكه لهو تاكو ته را چيرۆكنووسانهى ئه م سه رده مه مان و
 به هوشيارى يه وه له هونه رى كورته چيرۆك تى گه يشتوو وه خاوه نى
 تاقى كردنه وه وه قه له ميكي به برشته •

جا ئه گه ره له داها توودا توانى ته واوى ئه و به هه ره وه سه ليقه
 هونه رى يهى به رده وام مشت و مالى ده كا ، بيخاته خزمه تى ناوه رۆكى
 به پزتر و گه و ره تره وه وه له قاوغى رى اليزمى ره خه يى خۆى ده رباز كردو
 رووه و نه ده بياتى رى اليزمى سۆش ياليسى به « هه نكاوى گورجو دريژ »
 شوين بى كه له شاعيرى ئه م چه ره خه مان « گۆران » ي مه زنى هه لگرت ،

ئەوا قەلەمى ھەموو ئەو رەخە گرانەى بەپۆدانى ئىستاتىكاي زانستى
بەرھەمەكانى ھەلدەسەنگىن لەئاستىدا مل كەچدەكەن ، ديارە
پىچەوانەى ئەمەيش تۆبالى لە ئەستۆى خۆيەتى * ...

★ بىر پاراۋابوو ئەم باسەو باسكى تر لەسەر چىرۆكى « خەون و
خەم » ى پەزا سەيد گۆل ، لەژىر ھەر ئەم ناوونىشانەدا لە
دیدارى دووھەمى چىرۆكى كوردیدا بخوینىرنەو . بەلام
لەبەرئەو ى چىرۆكنووس لە خویندەو ى چىرۆكەكانى باشگەز
بوو . ئەم باسەى منىش تائىستا پۆشنایى نەدى - ف . م . م .

ھەردوو دىۋى پايزى « ھەشتايىك » !

شىئەرى : جەمال غەمبار

● دىۋى يەكەم

ئەي ئاسمان تۆ

قۇچىچەي ئەم يالتۇ پەشەي خۆت بىرازىنە

با لە دەروونى شىئىدا ،

بەئزنى سىيى ولاتەكەم ،

نقووم بىكەم ..

لەئزىر بالى ھىمىنىشتا ،

بۆ ئەو بۇزىم ..

بۆ ئەو بىرم ..

★ ★ ★

من كە بۆنى پايز دەكەم ..

لەپش ئەۋەي ، ھەناسەي گەرمى لەيلايەك

تۆخزىن بىخانە دەروونى ساردەۋە

ۋا ھەست دەكەم

سەرى پىشكۆي (سەيوان) م

ناوہ بہ سنگی پرشمہ وہ
 تھو گردہ شی کہ لہ میڑہ
 بۆتہ هاوسی و دۆستی سه یوان
 ژانہ شهوی سہ دان عاشق پادہ ژینئی
 لہ دلما یہ و ،
 لہ دلہ وہ بۆی دہ پروانم ••

★ ★ ★

بۆنی پائیز دی و
 پرووشہ ی باران ، گیانم تہ پردہ کات ••
 گہرچی جہ ستہ شم ئاسنی پردق بی ،
 ہەرگیز وەك دلئی تۆ زەنگ نایگری ••
 باران دۆستمہ و ،
 کاتی دہ باری •••
 مندال دہ بمہ وہ و ، درختہ کان لام
 وەك خۆم و زۆربہ ی منالہ وردکە ی (مەلکەندی) ی دیرین
 بہ رووتی و مل کەچ ، دینہ پیش چاوم
 پائیز ، بۆنی دی و
 گەلاکان دہ بنہ کراسیکی زەرد
 لہ زەماوہندی مەرگی خوا یہ کا ،
 زەوی دہ پۆشی ••
 تۆش کراسیکی پەشی ئاودامان ،
 دہ کە ی بہ بەرتا ••

چەند شوخ و شەنگیت ، کاتى دەتینم
سەرپۆشى مردن ئەدەى بەسەرتا !!

★ ★ ★

بەرامەى تەپرى ئەم وەرزه ،
چەند پايزى لىمە و بەرم دىتتە وە ياد ..
پايزى بوو ،
تارمايى يەكان ، بەشوین چاوانى ئەسینکدا
هەلۆە دابوون ..
بالی چەبى ولاتیکيان بوى پشکنى ..
چالى سەرى خواوەندیکیان ، هەلدايه وە ..
باخت نەما ،
کالای بەرى گول و چلی دارە کانی شینال نەکەن
ئاوایی دلای عاشقی بەدى نەکرا ،
دەمى نێزەى تیا نەپوینن ..
کووتروولی کەنار شارى نەمايه وە
بەسابورتى چى رېيوارە ، نەپشکنى ..
چاوەکانیان نەدۆزیه وە ..
بێزارى يەخەى بى گرتن ..
لە بێزارى و پەستى یانا ، وایان دەزانى ئەو دەنگە
بۆیە گوێى بناریک نەما ،
چەقۆ یاریى تیا دا نەکا ..
وایان دەزانى ئەو تیشکە ،

بۆيە ويستيان خۆر دابگرن ...
» نه ياتتوانى ! «

★ ★ ★

● دىۋى دووهم

له هه ناۋى شيعرى منا ، ئەم وەرزه تەپرو خامۆشه
سەرەتاي ژاننى بى دەنگەو ،
خۆم نه بى ، كەس نايانست و
لەسەر نه خشەى ولانى هەستى هېچ كەسى
پەنگ و نه خشەى بۆ نه كراوه ..
دەزانم له ناخى تۆدا ،
پەنگە ئەم ژانە ديمەنى زستانى بى ،
هەزارو يەك تەزووى ئاخو
موچر كى بى سەرو شوينى گرى
له دەروونتە بخولقيني ..

★ ★ ★

سەرەتاي ژاننى بى دەنگەو ،
گول و گياى كەنار پوو بارى دلم
دەيكە نه هەناسەى گەرم و
هەلى دەمزن ..

★ ★ ★

ئازارنىكى لەسەرخۆ بووى ،
عەشقت ، پۇلى مەلى تىنو و برىندارى
ھۆزانىكى پەۋەند بوون ..

لەنيو قۇرى چنارەكانى « گولان » دا ،
ھەلۋەدابوون ..

چەمى ، كانىيە ، چۆپى ئاۋ ، بدۆزنەۋە ...
« گولان » سىنگى بەرىنى خۇي دەكرەۋە ،
ھەر سەرچاۋەى ئاۋى پروون بوو
بۇ بالندە پى دەكەنى ،
دەشنايەۋە !

ئىستا « گولان » چۆن پەنگى خوين دەناسىت و
لەگەل سەوزايىي جەستەيا ، دەينەخشىنى !
ئاۋاش لە خەمى شاعىرى دەگاۋ ،
دەزانى چۆن ، ژانەكانى ئەو بەردەگرن
دەزانى چۆن ، لەگەل سووتانى خۇيانا
بۇ « گولنىكى زىستانەيى » دلم دەمرن !

بەغدا - ئەياۋول - تشرىنى يەكەمى - ۱۹۸۱

ئاسۆ !

نووسىنى : پەووف ھەسەن

— پۆلە .. ئاسۆ .. بەسە ... ئىۋارىيە .. ۋەرە ژوورەۋە .

— بۆيىمە ژوورى .. توخوا دايە گيان با ھەر لە دەرەۋە بىن ..
ئەي ئايىستا ئىمە ھەر لە ژوورەۋە نە بووين ؟!

خەم و پەژارە دايگرتوويت .. دەلىي شىكى گرىنگ
بزرکردوۋە .. يا ئەۋ شتەت لەۋلا لى جىماۋە .. چوار ، پىنج سالا
قوربانى بۆ دەدەيت و ھەروا بە ختو خۇپايى لە دەستت چوو ..

چوار سال و نيۋە نە خۆت و نە ئاسۆي كوپت ژەمىك تىر سىكى
خۆتان نەخوارد .. سەۋزەۋە ميوە نە تانزانى تاميان چۆنەۋە گويتسان
نە دايە .. ھەناسەيىكى ئۆخەي پىر بە سىيە كانتان ھەلنەمىزى و ئاسايى
بوو .. ئاۋىنەيىكت نەدى كەزىيە خاۋە كانتى لە بەردا دايىنى و بەلاتەۋە
پەشم بوو .. چونكە پۆژ لەدۋاي پۆژ ئاۋانە كانت گەۋرەترو پىرۆزتر
دەبوون .. تا ۋاي لى ھات ئامادە بوويت داۋىنى خاۋىتىنى بۆ بگۆرپىتەۋە ..

ئاسۆ لە دەرگاگەۋە سەرى ھىنايە ژوورى .

— ئەي تۆ نەتووت كە چوۋىنە دەرەۋە ھەرجىيەكت ويست
ھەمووت بۆ جىيەجى ئەكەم .. بە دلى خۆت .. من ھەز ئەكەم
لە دەرەۋە بىم يارى بىكەم ..

باوکی ئاسۆ به دوو سی قەلەمباز بەلاماری داو گرتی یە باوەش ..
 توند بە دلی یەو نووساندو تیر ماچی کرد .. ئاسۆ بێزار بوو .. خۆی
 پادەپسکاندو توانای نەبوو . تۆش وەخت بوو دلت شەق بەری .. پێشو
 سمیلە زبەرەکی لە پروومەتە زۆر سپی و ناسکەکانی ئاسۆ دەچەقی ..
 خۆی پاپسکاندو لە باوەشتا ئارامی گرت .

— دایە توخوا بەپراستی پیم بلی ئەو پیاوێ کێ یە ؟

— کوپم پیم وتی باوکتە .. باوکت .. تیرت بپرایەو .. بپروا بە
 دایکی خۆت ناکەیت ؟!

— باوکم ؟ باوک کە ی وایە ؟! توخوا دایە بەراستی پیم بلی باوک
 چی یە ؟!

کەمە لە ناخت هەستا .. ناچار بووێت بەپێچەوانەی جارێوە
 وەلامی بدەیتەو ..

— پۆلە .. هەموو کەسێ باوکی هەیه .. ئەم پیاوێش باوکی تۆیە ..
 باوک ئاواوە بپرایەو ..

ئاسۆ بە فێرکانی لە باوەشت دەربەری .. هەست کرد ئەو وتانە
 باوکی ئاسۆیان بریندار کرد .. چاوت بری یە مێردە کەت .. ئاسۆ
 چەشنی مقەست دەزوولە ی ئێوان چاوتانی قرتاند :

— وەللاهی درۆ دەکەیت ..

باوک سەری داخست .. وای هەست دەکرد بە ژنو کوپە کە ی
 بێگانه یە .. تۆش هەولت دەدا شتەکان بە ئاسایی دەرخەیت و بە هێمنی لە
 شیوەی ئەکتەریکی بە توانادا خۆت زیز کردو پرووت لە ئاسۆ کرد :

- به دایکی خۆت وت درۆده کەیت ؟ برۆ ئیتر کوپی من مەبە ..
 به گورجی گەپایەووە باوەشت و دەستی کردە ملت .
 — ئاخەر دایە گیان .. ئەی بەفرە کە کوانی .. ئەی پەشەبا کوا ؟
 — برۆ .. بەعز ..

دەستە بچکۆلەکانی ئاسۆ توندتر لە گەردنت ئالان و هەستت بە
 بشوودانیکی دایکانەیی خۆش کرد ..

— ئەی لە زوورە کەئە ئەولا .. هەمووشەوی باسی باوکمت بوو
 نەدە کردم ؟! خۆت نەتوت ئیستا باوکت توندو تۆڵ خۆی
 پێچاوەتەووە .. لەسەر لووتکەئە چیاو بەرەو شار دیت .. بەفریش
 وەک پارچە لۆکەئە پاکو بێگەرد بەسەریا پرووشە دەکات و بەسەر
 شان و مل و سەریەووە دەگیرسێتەووە ؟! توخوا دایە بەفر چۆنە ؟ ئەئە
 کوا خۆ هێچئە پێو نەماوە .. دەپیشاتم بەدە .. تۆ نەتوت دواپی
 هەموو شتیکت نشان دەدەم ؟

بە سۆزی گەرمی دایکانەووە ئاسۆت بە دڵتەووە نووساند . تیلەئە
 سەرنجت گرتە باوکی ئاسۆ .. ئەو دەمی بوو هەست و هۆشی فەقە بوو ..
 چاوی بری بوو بۆشایی .. [شەوانی سارد و سەخت .. مەرگبازی ..
 هاشاوتی پەووە گورگ بۆ سەریان . هاشاوتی ئەوان بۆسەر پەووە
 گورگ .. لاکی گورگی تۆپیو لەنیو بەفرا .. کەلەئەئە تیزی گورگی
 لە لاشە گیر بوو ...]

— دایە .. دە پێمبێت .. ئەئە باجی پیرۆز نەئەت باوکت
 پەشەبایە .. لە تاریکی شەو دا خۆئە بە شاردە دەکات ؟! گەلەئە
 سیس و زەردی درەختەکان ئەوەرینی .. شار دەشلەژی .. وتی :
 پەنگە لە بریکا خۆئە بێرەش دا بکات و چاوی ئەوانە کوێر بکات

که هه موو پۆژی دین و ده مائز میرن ... یێک ... دوو ...
 سێ ... حهوت ... ئه و جار هه یان له منه وه دهستی پێ کرد ...
 من یێکه مین بووم ... ئه و جار هه شیان خۆم شار ده وه ...
 حه و ته مین بووم ... چاویان لێم زه ق کرده وه ... ئه گهر پره شه با که
 بهاتایه یێک سه ره ده چو وه چاویانه وه ... کو ئیری ده کردن ... ئه مجا
 هه موومانێ ده گرت هه با وه ش و ماچی ده کردین و له گه ل خۆی
 ده پیر دینه ده ره وه ... بۆ ئیو ... ئیو ... بۆ کو ئی دایه ؟

— بۆ ده ره وه .

— نا ... باجی پیرۆز ده یوت بۆ ئیو ... بۆ ئیو ... شه قام و
 کو لانه کان ... دایه تو خوا شه قام و کو لآن چی یه ؟!

— شه قام ئه وه یه ئوتومیلێ پیا ده پروات و کو لانی ش ئه وه یه له
 به یانی یه وه تاتیستا یاریی تیا ده که یت ...

— من زۆر له ئوتومیل ده ترسم ... ئوتومیل چۆن ده پروات ؟! خه لکی
 ناترسن سواری ئوتومیل ده بن ؟!

کو مه لێ دیمه نی پر له ناسۆر یا له شیوه ی بروسکه دا یا زۆر
 زۆر خا و به بهر چا و تا تیه پرین :

[گێرمه و کێشه و په ل پرا کێشان و قیزه و هاوار ... دوان ده ست
 ئه ده نه با ل و بۆ سه ره ئوتومیل هه سه ره ت ده خه ن ... به ئه نه قه ست ده ست و
 ئانی شک له مه مک و سکه بهر زبو وه که ت ده خه ن ... پوو ره ته نکه و باجی
 پیرۆز و سێ مندالی تریش به دواتا سه ره ده خه ن ... مانگ و نیو یێک و ...
 ئازار و به ره ژان و ژان ...

— یێگه رد ... با وانه که م ... پشت به خوا هه ره ئیستا که پر زگارت

ده بټت •• دان به خوتا بگره •• با پټمان نه زانن خوا ده يزاني دوايي
چيت به سهردين و منداله كه شت چي لي ده كه ن :

— پوورئ گيان •• خوزگه به سهر ئهم سكه وه ده چووم به ئيجگاري
پزگارم ده بوو ••

— وا مه لي كيژه كه م •• دنيا هروا نايټ •• نه ت بيستوو ده لين :
ئهو مندالي له تاريكايي و تنگانه دا له دايك ده بي •• دنيا پر له
پووناكي و فهره چي ده كات •• غيره ت بي كچم ••

سي مندال به ترسه وه سه يري ديمه ني سامناكي مندال بوونت
ده كه ن •• ليوت ده گهزي •• چمكي كراس و كه واي پووره تنكه و
پيروژ له مست دا لول ده ده ي •• ئاره قي پره ش و شين و [•••••]

— دايه گيان ئه ها ده ستم •• كام په نجه ت ده وي •• با ئاشت بينه وه ••
ئاسوي هاوپري شوو پوژت هه موو ده مي خه م پره وين و
سه بووي ده رت بوو •• ئه مه دوو پوژه هيند پرسيارت لي ده كات خه ريكه
بزار بيت ••

[ناهه قي ني به •• هيجي نه ديوه •• ته نيا قفل و په نجه ره ي
بي شوو شه ، ديوار ، سه موون و چا ، سه عات ، پوليس ، شوربا ••
چهك •• زه نكيانه •• كه ميكيش خوړو هه تاو و ئاسمان •••••]

— كوپره كه م •• زور بي ناهه ت و حه وسه له م •• هه رچي پرسياريكت
هه به هه لي گر ه بو دوايي ••

— دوايي كه ي ؟ تو نه توت باو كمان ئه مانبات بو نيو باخو ده رختي
زورمان نيشان ده دات •• ئه مانبات بو سه ر شاخو نيو دول ••

توخا دایه گیان •• هر یم بلی شاخ چی یه و هیچی تر •• یتیر
پر سیاری تر ناکهم •

به بی ئاوردانه وه له ئاسۆ •• به بیزاری یه وه سه یرئکی میرده کهت
کرد :

— شاخ هیچ نی یه •

ئاسۆ فرکه ی کرده وه و لای ده رگا که لاتر یسکه ی به ست :
— ساوه لالا یم نه لیت شاخ چی یه نایه مه ژووره وه • له مه زیاتر خۆت
پی نه گیرا •• تیله یئکی پر له گله یت گرته باوکی ئاسۆ بانگی
ئاسۆت کرد :

— برۆ لای باوکت •• با پیت بلی شاخ چی یه •

ئاسۆ وای زانی گالته ی له گه لا ده که یت و به زه رده خه نه وه :

— جا چۆن به نه نیا بچم بو لای باوکم؟ من چوزانم ئیستا که له کوئی یه ••
چۆنی بدۆزمه وه !؟

میرده کهت سه ری به رز کرده وه که می ماتی و توو په یی له
نیوچاوانیا دیار بوو :

— وه ره ئاسۆ •• وه ره باوکه کهم •• من پیت بلیم •

به قورسی یه که وه له جی ی خۆی راست بووه و به لی ئاسۆی گرت و
ده رگای ده ره وه ی داخست و هینایه نزیک ی یه وه :

— کوپه کهم •• وه ک دایکت وتی : شاخ هیچ نی یه •

هه رگیز نه مه وه لامه ت له باوکی ئاسۆ چاوه پروان نه ده کرد •

[کار وا بر وا هه موو په نه جیکم به باده چی •• ئاسۆ سه ره پای
ته وه ی هه موو ده روازه کانی زیانی له سه ر داخرا بوو که چی هه رچی شت
هه یه ده یزانی و فی رمان کرد و وه •• به لام هیجیانی نه دیوه •• ده رخت ••

قه لھم .. ئەسپ .. كۆتر .. پەسم .. تەلەفزیۆن .. پادیۆ ..
 سەلاجە .. شووتی .. تری .. پروبار .. گۆل .. چیمەن ..
 بېشمە .. موسیقا .. گوشتی برزاو .. كیتب نا .. نابی وایی ..
 دەبی ئەو مندالەیی لە تاریکی دا دیتە دنیاو .. دنیا پەر لە پووناکی
 بکات ..]

بە زەرەدەخەنەییکی دایکانهووە ئاسۆت هێنایە لای خۆتەووە :

— ئاسۆ .. بەراستە نازانیت شاخ چی یە ؟

قربووەییکی کردو بە دەست لە هەوادا وێنەیی کێشا .

— ئە ئاوا .. لێرەووە .. ئەمە ئەرزە .. بەرزەدەیتەووە .. بەرز

دەیتەووە .. بۆ سەرەووە .. بۆ سەرەووە ..

هەستایە سەر پێو هەتا دەستی بربکات بەرزە کردەووە :

بۆسەرەووە .. تا ئاسمان .. هیچ شتی لە شاخ بەرزتر نی یە . هەموو

شتی لەوێو دیارە .. ئەی پووری قیری نەکردم ؟ . شاخ دەرگای

نی یە .. پەنجەرەیی نی یە .. دیواری نی یە .. کلیل و قفلێ نی یە ..

باوکی هەموو کەسیک لەوێ یە .. توخوا وانی یە دایە ؟ !

مێردە کەت بە شیوەیێک دەپروانی یە هەردو کتان وەك ئەووە وایی

منەتەن بەسەرا بکات و ناپازی بێ لێتان .. تۆش وات هەست کرد لەتەك

ئاسۆدا پێکەووە یێك مرووفن و هیچ پێوەندی یە کتان بەوی بەرامبەر تانەووە

نەماووە .. گەرچی دوینی پێی ووتیت : « لەبەر خاتری تۆو ئاسۆی

کوپم وام بە خۆم کرد » ئەووە تا ئێستا کەش لێوی هەلێنایەووە :

— بێگەرد .. دەبی هەموو شتی لەبەر خۆت و ئاسۆ بەریتەووە .. بەشی

خۆمان بەزیادەووە کرد . ئێتر کاتی ئەووە هاتوووە ئێمەش

وەك هەزارانی تر پێکەووە بە ئاسوودەگی برین و بحەسێنەووە ..

سهر که ټیستا که سهد قاتی جار ان وه زعو و گوزه رانمان باشه و
تا بځ باشریش ده ټیت •

وشه کانی له بهر چاوتا بوونه تهخته سرو لاستیکی خه تکزاندنه وه ••
ده یانویست چوار سال و نیوی نازارو بهر گه گرتن و نواوتان بکوژینه وه و
بیکه نه په له ییکی خوله میشی به پرووتانه وه •• میرده که ت له بهر چاوت
بووه یاساولیکی چاوزه قو خهریکه سهر زمیرتان ده کات •• ناسو •• ییک
تو •• دوو •• ییکسهر پووره تنکه و باجی پیروزو نازادو نه وزادو
شیرزاد •• حهوت •• زوری تریش هر ده هاتن و ده بوونه ییک ••
زووره که تان پر بوو •• جیگه نه ما •• له سهر ییک •• له ژیر ییک ••
حه وشه •• سهر بان •• بن بان •• تنگتان به میرده که ت هه لچنی ••
خهریک بوو له کراسه که ت ټیته ده ری •• وات ده زانی •• بهر ژان و
ژان ده تگریته وه •• هه مووتان پیکه وه و تازه ناسو له دایک ده ټیته وه ••
ته نیا پیاوینکی ناموتان له ناودایه •• نامه حرمه و نابیی چاوی له مندا
بوونت بځ •• نابیی سهر بکات •• [کیزه که م دان به خرتا بگره •• با
ییمان نه زانن •• خوا ده یزانی دواپی کورپه که ت چی لی ده که ن ••]

ناسوت گرت به سنگته وه •• میرده که ت هه ستاو ده ستنی دایه
ټیلاوه کانی •• هه ناسه ییکی گهرمت هه لکیشاو پرووت کرده ناسو ••

— پوله •• دروم له گه لا کردیت •• نه و پیاوه باوکت نی یه •• باوکت
نی یه •• باوکت هر له شوینی خوینه تی •• دواپی ده تبم ••
هه موو شتیکت نشان ده دم •• هه موو شته راسته قینه کان ••
شاخ •• پروبار •• به فر •• په شه با •• نیشتان •• خوا ••
سهر به ستنی •••

چوار پارچہ ھوئراوہ

ع ۰ ح ۰ ب

۱- بہرہ دارمان

لہ ملہی بازیان

لہسہر چہقی پئی

لہ شویتیکی نہرمو نیان

تلہ بہردی

ٹہوہندہی زوورپی گہورہ

بۆ خہلکی ٹہم دہورہ

نموونہی ئازایہ تی بوو

ھی کہ سایہ تی بوو

بہرہ دارمان

بۆ خہباتی دارہ دارمان

چرا بوو

دہستہ برا بوو

ٹہو روژہی لہ بازیان

لیل بوو وەك ٹہمپۆ ژیان

لہ گہل ٹہوانہی چہقویان لی ٹہسووین

دہستہ ویہخہ بووین

ئەورۇژە بەردە قارەمان
 ياريدەدەر بوو
 سوپەر بوو
 لەپاستى
 دوژمن پاراستى
 بەردە قارەمان
 كە لاى خەلكى ئەم شارەمان
 خۆشەويست بوو وەك جگەرى پارەمان
 ئەويش وەك ئىنسان
 كەوتە بەر قەبى كەلبەو دان
 زنجىرى لە مل نرا
 ريشە كيش كرا •

۲- فەرمان

بۆ لىدانى تەبلى جەنگ
 دوڭنى زوو بوو سبەى درەنگ
 ئىستە
 راپەرىن پىرەپىستە
 سەردارىكى مەزن
 بۆ پەلاماردانى دوژمن
 فەرمانى
 وا دەركرد بۆ ھاوپرىكەنى
 چەوساوەى ھەزار سال
 زيان ئالۆزو تال

ووردو درشت
 مشت له ناو مشت
 به پیر ده ننگه وه چوون
 شه وه زه نگیان کرد به روژی روون
 به در یژایی هه زاران هه زار
 سأل بو یه که م جار
 له جه نگیکا سته م دوپا
 هه رچی شته شیوه ی گوپا
 قه لای هه ره زوژدار
 تهخت کراو سه ره وخوار
 قه یسه ر
 بی پشتیوان و یاریده ده ر
 کراسی به زینی له به را
 شار به ده ر کرا
 فه رمان په وایی
 که وته ده ست مروی ئاسایی
 زیانی یه کسانیی
 کو تایی به هه موو جه وری هانی
 چه وساو ه کانی دوئی
 بوونه خاوه نی ژینی نوئی

۳- گه وره کان

هه ندی گه وره
 له وانه ی شوینیان زوور هه وره

بگرو بهرده یان به دهسته
ته نیا هر خویان مه بهسته
هه ردهم خه ریکی دروینهن
له دزی و هه لهدا بی وینهن
ئه وانهی وا

خویان ئه به نه ریزی خوا
چاو له چه وساوه کان مۆپن
ئیسنا ئه وانه وهك چه قه ل
تاك تاكو كومه ل كومه ل
به ری ره نجیان ئه چننه وه
ئه چنه ریزی دوژمنه وه
به لام ئه وه ی جی داخه خه لك
له راپوردوو وه رناگری كه لك
ئیستهش كه له گه ل یه كدا ئه دوین
به گه وره ییاویان دائه نین

٤- بۆ ده وله مه نه نده كان

ئه ی خاوه ن پاره ی بی شو مار
بیخه سه ر یهك پاره به بار
لیده له چه پله و هه لپه ره
مژده ت لی بی ئه و شه په
شه پ شه پی تیوه ی سوو خۆره
تیوه ی پاره و سامان زۆره
تیوه كه هه زار كاسه ی سه ر

هزاران لاوی پر هونەر
 به هزاران مزگهوت و شار
 نادهن به تاقه يهك دينار
 دهی هه لپه پرن
 وهك سه گ شهوو روژ بوه پرن
 لیوان کهن وورگی ئاره زوو
 له سه ر لاشه ی لانه ی تیکچوو
 به لام دهوله مه نده کانی کورد !
 لیان روونه درشت و وورد
 که چی ته کهن و چیتان کرد
 ته زانن نه وه ی کاوه ی کورد
 دهستان بوهر پاروو یه برد
 خوینی که سیکه ئیستا مرد

لقى يه کيتيى نووسه رانى کورد له سليه مانى ئه رکی
 له چاپدانى ئهم ژماره یه ی له نه ستۆ گرتوووه .

رېپورتاژي تانگانیکا

له ۱۰ نامه‌دا

شیعري :

ناظم حیکمت

شوکور مسته‌فا

کردوویه به کوردی

نامه‌ی یه‌که‌م

- به ده‌شته به‌فرگرتووه‌کانی ټوکراینادا ده‌فرم
- چه‌ندین ساله ، ټمه‌یه‌که‌م گه‌شتی ټاسمانیمه‌بی ټو
- له ده‌ست گه‌پام که له زه‌وی داپ‌پام ،
پراهانسه ،
- که ده‌شنیشمه‌وه هدر ده‌گه‌پ‌یم
- دوئ‌شو و باول‌که‌م ده‌بیچایه‌وه ،
سه‌رشانه‌کانت خه‌بار بوون ،
- به‌لکو واش نه‌بی ، من پیم‌وابوو ، چونکه‌هز له خه‌باربوونیان ده‌که‌م
- ټهم به‌یانی‌یه له‌گه‌ل پرووناکیی به‌فردا به‌خه‌به‌ره‌اتم
- مؤسکو له خه‌به‌ی خه‌ودا بوو ، ټویش له خه‌به‌ی خه‌ودا بووی
- قزت له په‌نگی کا ، بزانگت شین
- گه‌ردنه‌سپی‌یه‌که‌ت درټز بوو ، خپ بوو ،
- لیوه‌سووره‌گوشته‌که‌ت به‌باری خه‌مه‌وه

- پەنگە واش نەبى ، من پېم و ابو ، چونكە ھەز لە خەمبار بوونى دەكەم .
- بەسەر نوو كى پەنجەو دەمكىشاىە نىو ژوورەكەى لاتەنىشتەو .
- وئەكەت لەسەر مېزەكەم بوو ، سەيرى خۆرەتاوئىكى ھاوینانت دەكرد ،
- لە لاڤا وئەكەت گىرابوو .
- بەتەنگ پوڤىشتەمەو نىت .
- ئاخنىمە گىرفانمەو .
- دنيا تەواو پوون بوو .
- تابلۆيە كى بۆيەى چەورى دىنۆ بە دیوارەو :
- گەوالۆكەبى ھەور بە پرووى ئاسمانىكى بى سنوورەو ،
- پەنگە نە پرووى ئاسمان ، نە ھەور ،
- بزاوتۆكەيتكى سې لە ئىنايىيە كى بى سنوورەو ،
- نىگارى گەشىنى ، بەختەو ەرى .
- ژنە دەرکەوانەكان لە ھەوشە كپە كپ دەستیان بە بەفرمالىن كرد .
- چوومە ژوورەو .
- لە سەرو سوورەتم پاماوى ، بەشئو ، خەمناك ،
- پەنگە خەم نەبى ، چاوخەوالووى بى ،
- گوتى : « بۆ بەپى كىردىم مەبى » ،
- كەچى ھەر وەخت بوو بۆ بەپى كىردىم سوپم بىتەو ، تۆ نازانى .
- باولەكەمت بە دەستى خۆت كىلدا .
- دەرکەم كىردەو چوومە نىو دالانەكە .
- تۆ لە ژوورى لەگەل دەرکەدا دىمەنى بەھارى بووى ، دىمەنى بەھارى
- لە گەرمەى چىشتاندا ، گەلاو ئاونگ يەك پارچە برىق و باق .
- بى سېر .
- دەرکەم لەسەر پىو ەداى .

تا گەشتینە قۆتۆكۆڭا ، دووبەدوو لە گەل (ئەكەر) هەر لە بارتۆو
دواین ،

- پاست دەوێ هەر من قسەم دەکرد ، ئەو گۆیگر بوو .
- وا بەسەر دەریای پەشدا دەفرم ، لە بێندیی هەشت هەزار مەترەو .
- نازانم لە بیرت دێ ،
- ئەو بوو بە سالت ،

- بێكەو بەسەر وارشۆ - پۆما - پاریسدا بۆ قاهیرە فرین .
- تۆ بێ قاهیرە هەر ئەو قاهیرەكەى جاران بێ بێتۆ ؟
- لە بێندایی هەشت هەزار مەترەو ، وام بەسەر ئەندۆلەكەمەو .
- لە قوولایی هەشت هەزار مەتردا ، لە ژێر هەورەو ، ولانەكەم
- زستانی پەش .

- گوندەكان لەمێزە پێیان برپاو ، پێ بەندانە .
- هەریەكە بە تاقى تەنیا لە چۆلێكى بەفرگرتوودا .
- شۆربای ساوار بە بێ چەورى .
- لەبەر چەقو دوو كەلى تەپالە چاو چاو نابینى .
- ساوا هێند زوو دەمرن ، وەختى ئەسبى و پشك تێدانیان وەچەنگ ناكەو .
- كەچى منیش لە بەرزایی هەشت هەزار مەترەو ، لە سەرووی هەورەو .
- دەفرم .

بەلێ ئاوا تولىاكوڭا ...

نامەى دووهم

- لە قاهیرە باخچەى ئۆزبەگى بەت لەبەر ؟
- چووم ئەو پریزەى لێ دانیشتىن دیمەو .
- لاقى شەلەیان هێشتا نەگرتوو ئەو .
- شەو بوو ، بەبیرت دێ ؟

دنيا تېكەل و پېكەل ،

- ئەستېرە ، چراو چراخانى ئوتومىل ، جامخانى موغازە كان .
- دەرۋزە كەرە دىزداشە درېز لە بەرە كە .
- لە ژنە خەمبارە كە دوواين لە بېرە ؟
- دەم و چاوى لە نېفەرتى قىرالىچە دەچوو .
- مېردە كۆمۇنىستە كەي پىنچ سالە لە گيانەلادايە ،
- لە ناوەندى چۆلى ، لە وارگە يىكى بەند داكردن .

- لە قاھىرە باخچەي ئوزبەگى يەت لە بېرە ؟
- چووم ئەو پىزەي لىي دانىشتىن دىتمەو .
- لاقى شەلەيان هېشتا نە گرتووەتەو .
- دارو درەخت بەم پوژگارە ھەروا تۆزاوين .
- دەرۋزە كەرە دىزداشە درېز لە بەرە كە بەجارى وشك و پەق ھەلانوو .
- مېردى ژنە خەمبارە كەيش بۆ خۆي مردوو .
- لە قاھىرە باخچەي ئوزبەگى يەت لە بېرە ؟

نامەي سېيەم

- شەوئى ، درەنگى ، لە قاھىرەوە فرېين
- لە دوور چراي سوورى لىك داپران بەسەر نوو كى بالە كەو دەسووتا .
- توند توند دەستم بە ئەستېرە كانەوە گرت ، لىي نووستم .
- لە گەل چاوپوۆشنانى بەياندە لە فرۆكەخانەي خورتووم نىشتىنەو ،
- چاوپوۆشنانىكى سېي ، بىچ ھەورو ھەلا ،
- چاوپوۆشنانىكى وەك چوپى شىر ،
- وەك كازە فنجانى تەنك .

- فرۆکه‌خانه‌ی سوودان « کۆمیت » یکی لێ بوو هێنده‌ی دێوێ •
- فرۆکه‌یێکی وەرزشوانی لێ بوو زه‌رد، سوور، چکۆله‌و خنجیلانه‌.
- ئه‌وه چی بوو هه‌یچی لێ خالی نه‌بووم •

- فرۆکه‌خانه‌ی خورتووم پاك و خاوێن •
- پوژ فێت فێت به‌رزده‌بووه •
- به‌راڤه‌ری لێ دانیشتم ، پالتویه‌که‌م له‌شان کرد •
- له‌ هه‌رکۆی بـ ،
- ته‌نانه‌ت له‌ زیندانیشدا

- پوژگه‌رم به‌ موژده‌ به‌ گۆی چڕپانده‌وه‌ ده‌ست بێ ده‌کا •

سوودانی‌یه‌کان جوانن •

- ژنه‌ سوودانی‌یه‌کی شاعیر ده‌ناسم ، شای جوانانه‌ — ،
- له‌سه‌ر داری هه‌ره‌ په‌سه‌نی ئه‌به‌نۆس هه‌لکه‌ندراون •

- به‌ کراسی سه‌پی‌یه‌وه‌ ، به‌ سه‌رپۆشی سه‌پی‌یه‌وه‌ ، به‌ میزه‌ری سه‌پی‌یه‌وه‌ •
- ئه‌فسه‌ری سوودانی دێن و ده‌چن ، به‌ ئینگلیزی قسه‌ده‌که‌ن ،
- نێچیروانه‌ سووره‌ چاو کاله‌کان وێسکی‌یان ده‌خواردوه‌وه‌ •
- نێچیروانه‌کان بۆ پاره‌ شیر هانوون •
- وه‌ بۆ پاره‌ لۆکه‌یش •

تفه‌نگه‌کانیان کێفیان نایله‌ونه‌ •

- پوژ پمبی به‌رزبووه‌ •
- پالتویه‌که‌م فری‌دا ، چاکه‌ته‌که‌م ده‌رێنا •
- « کۆمیت » ی تاین وه‌ك ئاورپۆزین گرماندی ،
- فری به‌ره‌و لۆنده‌ره‌ •

تۆ له کوئى بزانی کچم ،

عوسمانى يه کانى منيش لهم خاکه سووره کويله فروشى يان ده کرد .
کويله کان به زيان دوو مه تر ،

دانى فيل ، زير ،

باجو سه رانه يان خرده کرده وه ، زنان ، له ده رلنگى ده ريپوه پشيله يان

• تى به رده دان

• ئەم دەستووره په نگه ئىستا کەش هەر باو بێ له ئەندۆل

• به لام کويله کانى ئەندۆل کورته بنه و په قەلەن

نامه ی چواردم

• په نگه بالدار له ئەسته مووله وه ، له مۆسکۆوه بێن بو داروسسه لام

• بالدار له کوئى وه بو کوئى ناچن

• به لام يه کهم فپۆکه ی موسکویى تائىستا به چلی ئەم خاکه وه نىشتیته وه

هینه که ی تيمه يه

• يه کهم ئەسته موولیش منم

• بۆنى ئافريقام بهر لووت کهوت ،

• بۆنى ئافريقای گهوره ، ئافريقای پەش :

• بۆنى دارو درمختی زل ، زینده وه ری زل ، خۆری زل ، بارانی زل ،

• ئەستیره ی زلی لی دێ

• به ناو دار خورماو دار مۆزدا چووينه ناو شاره وه

• ئینجا چووينه ناو ماله شووشه يه که وه (۱) ، ئەوه ندی چاو بگرێ سهوز ،

• ئەوه ندی چاو بگرێ گهرم

(۱) مه بهست له ماله شووشه : ئەو شۆینانه يه که بۆ ماسی به خێو کردنو

نمونه شه تلگه درمخت دروست ده کړین

له پوژاواي داروسسه لامل ، له ئوقيانووسى هيند ،
به ر له موحه ممد عه ره به بازرگانه كان له گه ل قورسانه عه ره به
بروژه شه كاندا گه يشته ئهم كه ناروانه •

- له پاشان قورسانى تر له گه ل قورسانى تر دا •
- ئه مانه برويان خورمايى بوو •
- به لام مه سه له كه كارى به برووه نيه •
- پيتمه ختى تانگانىكا داروسسه لامل •
- تانگانىكا •

• تانگانىكا ، تانگانىكا •

هوڤره يه ك به م په نكه ده توانى ده ست پى بكا
له سه ر هه واي ته م ته م :

• تانگانىكا ، تانگانىكا •••

له خه مبارى ، له دلشادى ، له ژيرى ، له شيتى ، له سه وزى ،
له سوورى ، له زه ردى ، له په شپورى ، له په شى •
• تانگانىكا ، تانگانىكا •••

• ده زانى ،

• تانگانىكاى باشوورى پوژه لانتى ئافريقا ،

• ۱۰ مليون ئينسانى تيدا ده ژى له ۱۲۰ هوژ •

• له موسولمان ، له عيسايى ، له بته رست •

• ده زانى ،

• ئيرووى سه ره كى : قاوه ، په ز ، گوشه •

• گه لاگوش شمشيرىكى رووتى سه وزه •

• شريتو گوريسو وچروجه والى لى سازده كرى •

- ئەمانەم هیچیان بەر لەم گەشتەم نەدەزانى
- گەشتەگەت بەبیردئى پێکەووە لە هارتا کردمان
- کەشتى یە کەمان سئى ستوونى بوو ، سەرى کەوانى
- وێنەى کچە زێرە کەى بەپێشەووەى کەشتى یە کەووە یە لە خۆت دەچئى
- لەبیرتە شیعەرە کانم لەسەر ئالاکەى بوو نووسیت ؟
- وە پراوێ ماسیمان کرد ، هەموو چاوی زومپووت چاوی زومپووت
- بەلدار بە ستوونە کانەووە نیشتمبوونەووە ، شاپەر سوورمەیی ، شاپەر سوورمەیی
- لەگوئى دەریا کانەووە مەیموون مۆزبارانیان کردین
- بە پشته بە لە دەریا گەرمە سیڤرە کانەووە تێپەڕین
- هەروەها وەرسوو پراپەنەووە بە هەزارحال لە توپرى دایەرە قوتبى یە کان
- پزگاربووین
- تا داروسسە لاممان
- دۆزییەووە

گەشتەگەت بەبیردئى لە هارتا پێکەووە کردمان ؟

- لە داروسسە لام لە گەل سەربازە کەسنەناسە تانگانیکایی یە کەدا قسەم کرد
- لەبرنجەدار ئێزرا بوو ، لە هێرش بردندا ،
- بەسەر لاقە باریک و پرووتە کانێووە پراوێ ستابوو چەك بەدەست

بولوارێكى لەپشتهووە ، بەرانبەر بە شۆسە کە ، جامخانەى موغازە کان

لای پاستى بینای بانقئى ، لای چەپى کێشە یەك

— گوتم هێرش بووسەر کئى دەبەى ؟ —

— گوتمى بۆ ئەلەمان

• گوتمى هئى ئەلەمان بووین ، تا شەپرى یە کەمى جیهان

- ئىنگلىز ھاتى ، كۆمىتەيان گىرت ، لە ئەلەمان رۆھاتىن .
- ئەلەمان پۇرۇشت ، ئىنگلىز مايەوۈ .
- ئىنگلىز لە ۱۸۰۶ تا ۶۲ مايەوۈ .
- لە ۶۲ دا پالمان بە ئىنگلىزەوۈ نا ،
- گوتى ، كۆمارى سەر بەخۇين
- ھەر ھىندەى گوت و برى يەوۈ .

- داروسسەلام شارۋكەيىكى دلگىرە
- شاپرئ و شەقامەكانى پاك و خاوين ، بە تەعمىرات و ئاۋەدان و خوشن .
- گەرەككى گەرەى خۇشى ھىندى يەكانى لىيە .
- ھىندى يەكان بى بەزە سەرگەرمى بازارگانىن .
- بۇيان بىكرئ ئاۋى ئوقيانوۋسەكانىش بە شوۋشە دەفرۇشن .
- تانگانىكايى دژمنى سەرى ھىندى يە بازارگانەكانن .
- يانەيىكى ئىنگلىزەكان لەئىو شاردايە .
- وەختى خۇى ھەر بۇ سەي يەكان بوو .
- ئىستە ئاۋەكەى گۇپراۋە ، ھاتوچۇكەرانىشى .
- كۆشك و سەراى سەر كۆمار .
- وەختى خۇى والى ئىنگلىزى تىداۋو .
- كۇلىجىكىش ، ۴۸ قوتابى ھەيە ، ھەموو تانگانىكايى .
- پروفىسۇرەكان ئىنگلىزن .
- كلىسە ، مزگەوت ، ئىللا ، ئوتىل ، بالىۇزخانە ،
- بالىۇزخانەى سوقىت لە خانوۋى موسولمانىكدايە .
- دەرگاگەى بىسمىلايەكى بە ئەلفىتەكەى عەرەبى لى نوۋسراۋە .
- ترامۋاى و پاس و فلانى نە ،

- به لām له هەر مار که یه کت ئوتومیل دهوئ هه یه
- هه مووشیان سوکانه کانیاں لای دهسته پراسته وهن
- سیستیمی ئینگلیزه
- شوو فیری تانگانیکایی فره وهستان
- کاباریشی لیه تا به یانی دهروه تاک
- تانگانیکایی یه کان ، خه لکی ولانه که
- له زنجو کوله ی قه میش و ژاردا له سه ر زهوی دهژین
- زمانی دهوله ت به سه و اخیلی و ئینگلیزی یه
- نه ندادزیاری تانگانیکایی له سه رانه ری تانگانیکادا
- (۱) دانه یه

۳ پزیشک

- سه رخوشی تانگانیکایم نه دیت
- سه رخۆشه کان له سه پی یه کانن
- سه پی بی کارم نه دیت
- بی کار هه موو تانگانیکاین
- نه وانه ی له سه ر شو سه کان شیره دارینه به تووریستان ده فرۆشن
- تانگانیکاین
- نه فسه ری تانگانیکایم دیت ، سه رکۆمارم دیت ، مامۆستام دیت
- سه رکۆمار نایریری بی وچان به چاوی مامۆستایه کی خه یال بر دووه وه له
- دیواره کانه وه سه یرده کا
- له نیو چوارچیه که یدا ، له ژیر جامیکه وه دانیشتووه ، خوی به سه ر
- باستونه سه پی یه که یدا داوه
- پۆلیسه کان ، نه وانه من دیتن تانگانیکایی بوون
- له بانقه کندا کارمه ندی تانگانیکایم نه دیت

يا سېي يا هيندين •

گارسۆن و حەمال تانگانىكاين •

گوندى يەكاشىش ، شوانىش ، كرىكارىش ، سەرەك خىل و ھۆزانىش •
لېروكانەش فىست لەسەر زۆرن ، پەنگاورەنگ ، بابەت بابەت ، بە
گىزو گولېنگ ، بى گىزو گولېنگ •

تېمە ، تورك ، فىستمان لە يۆنانى يەو وەرگرتوو ،

لەسەر عەرەبانمان ناو ،

پەنگە لەسەر سوودانى يانىش ،

ئەوانىش لەسەر ئافرىقايى پەش ،

يا ئەوان ، يا ئىنگلىز ،

ئىنگلىز لەسەرى نابن ،

كەرکەدەئىكى فىس لەسەر بىنم سەرسام نابم •

نامەى پېنجەم

لە يانەى « سېاي پزگارى » لە داروسسەلام ، لە گەرمان خەو لە چاوان

ناکەوئى •

گەرما فىجى فىجى بە پىستەو و دەنووسى •

ژن و مێردە کەنەدايى يەکان دوەى شىوانيان بە ماگىتوفۆن (۲) لە مېژە لى دا •

شىر نەپەيان نايئى •

شىر لە ژوورپن •

شىر ، فىل ، کەرکەدەن ،

زېبرا ، زورافە ، مامز •

(۲) رىکۆردەر ، موسەججىلە •

له مۆسكۆ ، له پاركى زوڭلۇجى پلىنگىش ھەيە ، ورچى سېش ،
• پىنگوئىش

دۆندرمەى سەرتوڭدارىش ھەيە •

له مۆسكۆ كولوو كولوو بەفر دەبارى •

گەرما بەپىستەوۈ دەنووسى

لەژىر پەردەو كولەكەمدا پرووت و قووتم •

سەر پەردەو كولەكەم قومقوמוڭ تەنيويە •

قومقوמוڭ لە چەشنى بېچوۈ تېمساح ، زمانان دەردىن ،

پەنگە قومقوموڭ كىش نەبن •

له بەندىخانەكەى بورسە پەردەو كولەمان لە چەرشەفى نوئەكان

دروست كرد ،

سەيئان تەختە كالۆسمان بە مەشكە فرى دەدا •

گەرما بە پىستەوۈ دەنووسى •

گەرما لە نەبزمدا پل دەدا •

بە خوئىنى شادەمارە كانمدا دەگەپى •

له مۆسكۆ بەفر دەبارى ،

يانەكو نابارى ؟

پىش نووستن سەيرىكى تەرمۆمەترەكەت كرد بەتەنىشت پەنجەرەكەوۈ ؟

۱۵ لەژىر سەفرەوۈيە ، ۱۷ لەژىر سەفرەوۈيە ؟

چرايەكى شىن بەسەر سېسەمەكەتەوۈ •

بىر لە چى دەكەيەوۈ ؟

ياخۇ ھەر كە سەرت خستە سەر سەرىن و نەخت ، خپ خەوت لى

كەوت ؟

له يانەى « سپاى پزگارى » له داروسسەلام ، خەو لە چاوان ناكەوئى •

نامەى شەشەم

- ئەم بەيانى يە سەيرى ئۆقيانوسى ھىندىم كىرد
- جووتى قىسم لە گەلت ھەيە دەربارەى ئۆقيانوسە كان
- لە كەنارى ھەر ئۆقيانوسىكەو ھەروانى
- لە گەل مەرمەپەدا جيانا كرىتەو ھە
- ئۆقيانوسە كان لە خۆشەويستى يە كى گەورە دەچىن تولىا كۆفا
- لە سەير كىردن
- ئۆقيانوس قىياتى بى دە كرى

نامەى ھەوتەم

- كوچەو بازار گەپام ، ئافرەت !
- نىرخى شەمە كانىم يادداشت كىرد
- تانگانىكا ھەرزانى يە كى سەيرە
- مەسەلا ، ھەتاو ،
- ھەرە گەيوە كەى ، ھەرە سوورە كەى ،
- مەسەلا ، باران ،
- لەوانى بە مانگان لى ناكاتەو ، جۆرى شەست و پەھىلە
- يا لەرزوتى ، بابەت بابەت ، ھەمەچەشنە
- يا دەست و مەچە كى ئەسەرى تىر ،
- لە كال ، لە گەيو
- ھەر ھەوا لەوانى كە ناولەپ و نىتۆكى ھەمويان پەمەيى
- تەنانتە مۆز ،
- ھەر ھىشوو يە كى بىنچ كىلۆيى ،
- لە بوتلى پىسى كۆلا ھەرزاتىر

ئەمانەم بۆ نووسىت ، ھەردوو دىيەكەم ، بىردەكەمەو ،
 ئەي ئەندۆلەكەي مەن ، لە تانگانىكا گرانى ترە ؟
 لە ھىندى جېنى ، باران زۆر گراترە ،
 لە ھىندى ۋەرزدا ھەتاو ،
 بەلام نىرخى لەرزوتا ،
 ياخۇ دەست و مەچەك ،
 خۆ يەكجار ، ئەوانى پەنجە بەخەنەكەنيان
 ھىچ لىرە ھەرزاتر نىن •

ئەگەر مۆز دەلىي ،
 لاي ىتمە پىئاگا ،
 بەلام يىوازو خوئى ،
 ئەك پىنج كىلوى ، بگرە كىلوىيەكى
 بە نىرخى مۆزى تىرەيە •

نامەي ھەشتەم

چۆنى تولىاكوڤا ، لە چەئالەمىكدای ؟
 قىزە پەنگ كايىنەكان چۆن ؟
 لە چەئالەمىكدان مژۆلە شىنەكان ؟
 مژۆلە شىنەكان پىم بەدن ،
 دەمەوئى سەيرى ناو چاۋەكەتەن بىكەم ،
 بەشكو لە گەپاندا لەنىو چاۋەكەتەندا تووشم پىن ،
 بەشكو لەتوئى دىپرى كىتىكەو ،
 لە « پىسچانايە » ي دووم ، لە جى سواربۈۋنى پاسدا •

لەنێو چاوە کانتدا تووشم بێن و

بێن : « مەرحەبا ناظم ! » چۆنی ، کەیفەت سازە ؟ ،

سلاو لە پۆخانه کە ی مۆسکۆ دەکەم ،

سلاو لە مەیدانی سوور ، لە دوو کیشی کارگاگان ، سلاو لە سەر بە لەری

شانۆخانه کان دەکەم ،

سلاو لە وێنە کە ی ئەستەموول دەکەم کە بە دیوارەووە هەلاواسراوە !

• ئەگەر لە من دەبرسن ، من ئەمە دوو پۆژە لە باکوورم .

لە ئارووش ، لە مۆشی ،

• لە دەورووبەری کۆیستانە بەبەفرەکانی کلیمانجا پۆم .

کۆیستانیکی گەشت و سیاحتە .

• خۆشگوزەرانیی ئوتیلەکان بۆ نێسویچرایییەکانە .

• مۆشی ، ھۆزی جاگگای لی دەزی .

لە ئوتیلان ، لە مەزرا قاوەکان ،

• لە مەزرا گوشەکان کاردەکەن .

مەزرا گوشەکان ھی ئینگلیزن ، ھی هیندین ،

• ھی پۆمەکانن .

• تیرە ی جاگگا پوووخۆش و ژیر و نەرم پەفتارن .

• یایویان بە کراسەووە ، بە شۆرتەووە دەگەپین .

• بەللام زۆر بەیان حەز لە سواریی پایسکل دەکەن .

• ژنانیان بە کراسی پەنگاوپەنگەووە بە لەنجەولار دەپۆن .

• وەک سەر لە بەری ژنانی ئافریقا ، ئەوانیش باری لەخۆزتر

• بەسەر سەریانەووە هەلدەگرن .

کیزی گەنج و جەڭلەم دیت •

پەش پەش وەك بېبەری پەش ، شیرین وەك شەكرو
بادام ،

بە تەنووړەى فش و فۆلەو ،

خویندواری لە ئەنەدۆل بەرزتر •

چووم بۆ نگوړۆنگوړۆکراتیر •

زارکی ئاورپزینە بە چیمەن و دارو درەخت تەنراو •

گویتان دووسەت کیلۆمەتر چوارگۆشەیه •

کەرکەدەنی سیاخی یانەم دیت

زورافەى سیاخی یانە ، فیلێ سیاخی یانە ،

گەلە گەلە دەگەپزین ، تۆزە کەن •

جێبە کەمان بە ئاویاندا دەپوا ، نزیك ، هەر لە بن لووتیانەو ،

جارناجاری سەریان هەلدەپزین سەیردە کەن ،

مارکەى ئوتومبیلە کە دەناسنەو :

لاندرۆفەر •

بە خەم و نێگەرانى یەو بە پراست و چەیدا ئاورپەدەنەو ،

• وەپەزى یە

برێ مامز نامۆبى یان لە لاندرۆفەرە کە دەکرد ،

• بە گومەتەدايانکیشا

• ئیوارە یەکیان ئامریکایى یەك لەو سەر هەریزە دەبووریتەو •

تا سبەینێ شێر لە سەرى ئیشک دەگرن ،

سەیردە کەن بەهۆش نایەتەو ،

• ده یخوون

• گوږه که ییم دیت

• به سه رهاته که ی له کیلی گوږه که ی نووسراوه

• ده ورو بهر (ماسایی) یه کانی (۳) لی ده ژین ، پرووت وقووت ،

• ته نیا هر ټه یی ژنان به ده ره وه نیه

• نینسانه کان درشت و زه به للاح

• ټانقه په نگی قاوه یین

• خو یان له په نگی قاوه و مرده دهن

• نه رمه ی گوږی یان له سه ر شانیان ده خشی ،

• به شتی قورس شوږی ده که نه وه

• ماسایی یه کان په و نندن

• په زو په شه و لاخه وانن

• گوشتی گایه کانیان ده خوون و شیره که ی به گهرمی ده خو نه وه

• هر شیری هه لکاته گارانیان ، له گوږی ده گرن ، به پمبان وه گی ده دپن

• له کراتیر چیتان له هه موو بی په سندر بوو ؟

فیل ؟

• که رکه دهن ؟

• ماسایی یه کان ؟

• مامز ؟

(۳) ناوی هوژیکه •

نامەى نۆيەم

پۇژانى پاش لە زىندان دەرجوونم بەبىردىتەوۈ ،
نەك لە زىندان دەركرانم ، لە زىندان دەرجوونم ،
پۇژانى لەژوورەوۈبوونى خۆم ، لەدەرەوۈبوونى دۆستانو، بە زۆرى (۴)
• پۇژگار لە زىندان دەرجوونم •

شادى ،

شايى ، جىژن

• كەمى سەرسام •

شادى ،

چرىسكەى خەونو خەيال ، ئاوات و ھەويا بەلقەوۈ ، نەك بەروبويان ،
• چرىسكەيان •

بە دەنگى بەرز ماناي زىندان لە ھەموو كەس و خۆت گەياندىن تايىستايش
بەدەم زىندان

• چوونە خەونەوۈ پادەچىن •

• بە ياساۋ دۆزى سالىھەى سالى زىندانەوۈ پراھاتىن بەرۆكت بەرنادا •
زەرفى نامەكانت داناخەى ،

• قەرەوانە چاۋەپىي كىردن •

لەگەل ئىۋارە داھات ، دەر كە لەدەرىپرا كۆم دران ،

• چرا لە خۆپراھەلايسان •

شادى ،

(۴) زەغىت ، تەۋژم • مەبەستى لە زىندان دەركرانىيەتى بە زۆرى پاي
• كىشتىي جىھان •

شایی ، جیژن •

بهلام پوژانی جیژنیش ههروهه ههموو پوژانی تر دووایی یان دی •

سهیره کهی ماله کهت دلۆبه ده کا ،

بهنجهره کان ، ده رکه کان چاگردنه وه یان دهوئی ،

ئاوهینان ، گازگردنه وه ، ئهله تریک داگیرساندن •

چهرشف کرین ، ده فرو ئامان ، کتیب •

دهست و مه چه کت ته یار بو کارو فرمان •

ئهوان له ژووویش کارو فرمانیان پئی کرا ،

بهلام زانست له بیرکرا •

پاردهشت نه •

کهوتنه ناو قهرزوقۆله یشه وه خه تهره •

به چی ، له کوی وه ، چۆن پیویسته دهست به بنسات نانی مالی ئازادی
بکری ؟

دهمهوئی بلیم ،

حالی تانگانیکا له حالی تازه له زیندان ده رچوو ده کا •

نامهی دهیهم

گویم بو زهوی هه لخت ،

گویم له خاکی ئافریقا گرت ،

خوته و بو له دههات له تو گانداوه ، له مؤزامیکه وه ،

له ئافریقای باشوور پئی پاژنه په مهیی یه کان به توو په یی یه وه زپه له

• زنجیره کانیانه وه دین •

لێ وه وه کانی ئانگولا وه ک شیره سهوزه کانی له خوتنی خودا گهوزیو

• ده نه پین •

ئىمپىريالىزم ۋە خۆكەۋتوۋە دوۋا شەپروگەپى بە كاردىنى ،
بەلام چەكدارى ، زىندانەكانى ،
• سەر بە والىيەكانى •

سەرم ھەلبېرى سەيردەكەم :

ئافرىقا لەسەر دوۋرپاننى ۋەستاۋە ،

پىڭگا ھەيە گرگې دەچىتەۋە بۇ ھەلدېرى كۆيلەيەنى ،

پىڭگا ھەيە دەچىتەۋە بۇ برايەتتى گەورەنى ئازادىي گەورە
ۋاتە دەمەۋى بلىم ،

ھاۋسەرۋكە زىرە شوخەكەم ،

نامەى نۆيەمم جارنىكى تىرىش بخوئىنەۋە •

خۆ تۆ بىئەۋەى بگوتىرى لەب ، لە لەبلەبى دەگەى •

ھىندەى ، كە نايزانى ، ئارەزوۋى چاۋپىكەۋتتىم ھاتوۋە مۇسكۆبىيەكەم ،
تولياكوۋام !

پەشمەيى ۱۹۶۳

تائىگانىكا

بى زەخم خەدمەنگ موزەى مەھرۋان

نەنگەن ۋە سەحرانى قىامت لوان

مەۋلەۋى

مريهم و گوښك و كه لاره

شپږزاد حهسهن

حهسهن .. وهك ههموو ټيواره يهك .. له ژير بون و باري ټاره قه و
بويه و چلك و هه تاوي خوښي خورنشين و نه شته به خشي دمه و
ټيواران .. ده گه پږته وه .. ټيواره يه و به ته نيايه .. تاز له بويه كردني
كوښكيكي نوځ بووه ته وه .. حهسهن دلدار بووه .. ټيسته ش دلداره ..
پار دلداري مريهم و شانؤ بووه .. ټه مسال .. ټيمپړ ټيواره .. دواي
هاوين و پايزو زستانو به هاريك .. تنها دلداري شانويه .. مريهم
پويشت .. به زيندويي كوچي كرد .. پيره باوكيشي لي كه وتووه ..
ده بي به پاسه واني ټه و كوښكانه ي حهسهن هاوينان بويه يان ده كا ..
بويه ي سوورو زهردو شين و سه وزو سپي و قاوه يي .. ههموو پهنكي ..
به قه د خه م و خوښي و هيو او ټاوات و خه ويښني مروڼه كاني سهر ټه م
زه مينه .. حهسهن به و كراسه سپي يه و پاتؤ له خمداره يه وه .. له گهل
ټه و ههموو له كه و په له و پنتكه پهنكاو پهنكانه ي سهر كراس و پانتول و
دم و چاوو دمه ستو سهره قزو ټالوز كاوه كه ي ههر له پيشؤ له ده چي ..
زور جار هاوه له كاني بي ده لين :

» - ټيواران كه له بويه كردن دپته وه ... ههر ده لي ي

پيشؤ له ي ! «

ئەۋىش ۋا ۋەلاميان دەداتەۋە :

« - خۆشىم ھەستەم بىيى كىردۈۋە . »

لە دلەۋەش بىرى لە پىستە ناسكەكەى مەرىم دە كىردەۋە :

« - ھەسەن . . تۆ لە ئىزىز بارى ئەم پەنگى ۋە بۆيەيە ھەر لە پەنگالە

دەچىت . . ئاى كە تەيرىكى جوانە ! » .

ھەسەن ۋا ۋەلامى دەدايەۋە :

« - ئەۋە لە بەرچاۋى تۆ ۋام . . ئەگىنا لاي ھاۋپىكانم من

پىشەۋلەم . »

« - ناماقۋوليان كىرد . »

ھەسەن . . ئىمپۇ ئىۋارە پەستۋ نىگەرەنە . . زانىكى تال ۋە ئىزەۋەر

دلى ئازار دەدا . . بەم ئىۋارەيە يادى ھاۋىنى پار دەكاتەۋە . . پار لە

پۇژىكى ۋەك ئىمپۇدا . . ھەۋالى مەرىمى لىي بىرا . . مەرىمى خەۋن ۋە

خۆشى . . ھىۋا ۋاۋات . . ھەقىقەتى كە دلەنگە . . ئەم ئىۋارە جوانەى

ئىز ھەتاۋى پەنگىن ۋە ئەر خەۋانى خۇرنىشىنى لە بەرچاۋ لىل ۋە تارىكە . . .

ئا ئىستا گەشىتۋەتە گۆپەرەپانە چۆلەكەى نىۋان خانوۋە تازەكان ۋە

گەرەكە كۆز ۋە دوۋرەكانى شار . . لەپىشەۋەپرا . . گەرەكە بۆرەكەى

خۇيان ۋەك كۆمەلە كولانەۋ كۆلىتىك ديارە . . كە لىرەۋەپرا ئىزم ۋە تىكەل ۋە

بىي پەنگ ديارن . . گەرەكەى بىر لە مەزىن ۋە مىل ۋە ئىز ۋە بىۋاۋ بىرسىتى ۋە

خەۋنى ناخۇش ۋە ئازاۋەۋ مەردن ۋە لەدايك بوۋن ۋە بەزىن ۋە سەر كەۋتن . .

جار جەرەش ئاۋپى لە خانوۋە تازەكان دەدايەۋە . . خانوۋە چۆل ۋە

بىي دەنگەكان . . ھەندى لەۋ كۆشكانەى ھىشتا بۆنى گۆل ۋە گەچ ۋە چىمەنتۆۋ

بۆيەيان لىي دى . . كە ھىشتا دوۋرن لە ئاھەنگ ۋە پىرسەى نەبىراۋەى

مروٺ ۰۰ خۆرنشینه و خه میکی توند دلی حهسه نی گرتوو ۰۰ تیکه ل به زهرده ی پوژ ئاوا ده بی ۰۰ پتر وای لی ده کا هیدی هیدی به و ده نگه زولال و که رخ و غه مگینه ی گورانی به کی ماته مینی بچری ۰۰ ئه و گورانی بانه ی وه ک خوین له ده می دله وه ده پزین ۰۰ وه ک فرمیسکی تال و گهرم له چاوی عاشقیکی دوور ولات و خوشی نه دیده ده بارین ۰

ئای گهر بگریاهه ۰۰ چه نده خوش ده بوو ۰۰ ئه وه نده بگریاهه تا ئهم په نگ و بویه و په لانه ی سهر چاره و ملو کراس و پانتۆ له که ی ده خو سه انه وه ۰۰ ده سپر انه وه ۰۰ ده شوړان ۰۰ به لام وه ی له دلساردی و مهینه تی ۰۰! با ئهم په ننگانه ش بشورین ۰۰ چی ده توانی په له و په نگه بوړو په شه کانی ئه و خه مه قورسانه ی ناو ناخ و ده روونی بسپرته وه ۰۰ ئهم گو په پانه چۆ له وانی به ۰۰ خامۆشه ۰۰ ته نها ده نگی له ئاسمانه وه دی ۰۰ نه غمه ی بالنده ئاسووده کانی ده مه و ئیواره ن ۰۰ به جوو که و جریکه ی ناسک و خوش ئاواز ۰۰۰ پشموازی ئیواره به کی کپ و مه نگ ده که ن ۰۰ وه ک ئه و گورانی به بی ده نگه ی قول به قول پ له دلی حه سه نه وه هه لده قوایی ۰۰ به شاده مارو ده ماره ده زووله یه کانی وه ک خوینی په ش ده پروا ۰۰ ده پروا تا له بینا ده بی به ئاخیکی گهرم و سهره لده دا ۰۰ به خه مه وه پرووه شینایی ئسمان سهر هه لده بری ۰۰ بالنده سه رخۆشه کانش پرووه قوولایی ئسمان بهرز ده فرین ۰۰ وه ک له و ئاخه گهرمه بترسن ۰۰ ئاخى پر گری خه فته ۰۰۰

حه سه ن به ده م خه یاله وه ۰۰ به سه رسم له به رده کان هه لده دا ۰۰۰ ئه و به ردانه ی خوا ده زانی چه ندين ساله لیړه ن ۰۰ له جی ی خو یان جیگیر بووینه و ئاوا که وتوون ۰۰ که س نی به ئاوا حه سه ن له جیگه ی خوی بله قینی ۰۰ لای بیات ۰۰ به ردیش به نوو کی ییلاوی ریواریکی ویل

ده که وئى •• شوئنى ده گوړپى •• که بهر يه کدى ده که ون شه قه يان دى ••
 ده ننگ ده ده نه وه •• چهنه توند تر بهر يه کدى بکه ون •• نه وه منده گهر متمر
 دادين •• پرووشکه ناگر ده بژين •• سهره تاش ناگر وا دوژرايه وه ••
 مروقى [ياندر تال] •• يان که سى بهر له وو •• يان دواتر •• بهر دى کى له
 بهر دى کى دى که دا •• ناگر بژا •• وووش و په لاش و دړک و دالى نه و ناوہى
 سووتاند •• نه و سا ناگر سهراسيمه و شيتى کردن •• لى ترسان ••
 دوور که و تنه وه •• نزى که و تنه وه •• جارى •• دوو سى •• چوار ••
 هر له و ساوہ فتره خو گهرم کردنه وه و گوشت برزاندن بوون ••
 پاشان •• ناگر يشيان په رست :

[ناگر ••••• ناو ••••• هوا ••••• خړل]

حه سمن بير له « زه راده شت » ده کاته وه •• له « ثابستا » •• بير
 له له يه کدانى دوو بهردو گهرمى •• مريهم و خو شه ويستى •• مريهم و
 خوى •• بهس که سى نى يه شه قى کى ناوا خوا هانه و پر به زه يى له حه سمن
 هله دا •• ليره وه بؤ شوينى کى دى که بيله قينى •• دهنگى بى •• گهرم
 دابى •• هر مريهم نه و پر بواره بوو •• نه و يش زوو مائلاويى کرد ••
 کى ده لى مريهم ده پته وه •• نه شيتته وه •• هه قه يه کى تر په رده ي
 شانؤ بؤ حه سمن و خه مه گهره کانى ده کريته وه •• چى له هاوارو خه لک و
 شانؤ گهره تره ؟! به لام مريهم يش خه مى کى قورسه •• که واته تا هيز له
 قاجو بى يه کانيدا هه يه •• با شهق له بهر ده کان بده •• به شادى يه وه
 هله ده قوزينه وه •• ده لى ساوايه کن •• له خړشى ختو که يه کى دايکانه
 ده تريقيه وه •• هه موو شته کان حه ز ده کن بجو و لى •• بفرن ••
 رابکه ن •• نه و تانى بالنده کان سره وتيان بؤ نى يه •• گه لای دره خته
 دوورو نزى که کان •• شنه ي با •• خورى ماندوو •• تهنه ا مردوو کانى
 ناو گوړستانى سهر گرده که نه بى •• چهنه ها ساله چؤن هر وان ••

له ژیر تیشك و پرشنگی هه تاوی به یانیان چاو هه لئا هینن. •• له گهل چاو
 له یهك نانی خوری ماندووی ئیواران ناخهون. •• بئی خه یال و بئی خه ونن. ••
 تهنها ئه وان بو هه تا هه تایه خه وتوون. •• دایكیشی خه ریکه بئی به
 میوانیکی هه میشه ی ئه و گوپرستانه. •• نه خۆشی شه کره و پۆماتیزم و
 چاو کزی به کی خستوو. •• حه سه ن گهلئ شه وان سه ری پر له ئازاوه و
 خه ونی ده خاته ناو کۆشی پر له میهری دایکی و. •• ئه ویش وهك
 سه رده می ساوایی ده یلاویتیته وه. •• به یه كه وه ده گرین. •• دایکی به
 برین و خه می حه سه ن نازانئ. ••!

ئاو پێکی دیکه ی له کۆشك و خانوو ه تازه کان دایه وه. ••
 ئه مشه ویش پیره باوك. •• وهك زۆربه ی شه وان ی دیکه ههر له وینده ری
 ده نوئ. •• له وئ و به ته نیا. •• له ئیو تاریکی و سه یل کیشان و هه ناسه ته نگ ی و
 خه وی سووك و بۆنی بۆیه و گل و گه چ. •• هیشتا ههر ئه و باشتره له پیره
 دایك. •••••

» - حه سه ن. •• من دایکت نیم. •• دوا ئه ندای له شم. •• چاوه کانمن
 که ده مرن. •• «

باشتر. •• هیشتا به ربی خوی ده بینئ. •• بینایی ته وا و کزنه بوو. ••
 دلته ری وا له مروّف ده کا چاوه کانی ههر به دنیا وه بن. •• جوانه تا دوا
 ساتی مردن. •• ئاده مزاد جوانی ههر به چاوی خوی بینئ. •• وهك چرا
 کوزانه وه ی به ره به یانی یه کی تاریك و پروون. •• نهك کوزانه وه ی ئیو
 تاریكه شه و. •• مروّف که له دایك ده بینئ. •• چاوه کانی وهك هی پشیله
 نه پشکو و توون. •• هه رواش نایئ بمری. •• له تاریکی یه وه بو تاریکی. ••
 ئای له و سه فه ره سه یرو سه خته !

بیاسه ی ته نیایی ده مه و ئیوارانیش خۆشه. •• گهر دل خۆش بئی. ••

لەشیش لەژێر باری کارو ئەرکی قورسی پوژیکێ دوورو درێژدا
 نەپزابی... کوشتیکی گەورەش برینیکی گەورەى نەخستیتە دڵ...
 خەیاڵی مریەم تین و تاوی لێ سەند... چەند پۆلە پەنگالەیهك برینی
 یادهکەیان وەك ئیمپوۆ دوینی تازە کردەو... برینەکە خوینی لێ
 دەتکا... کێ هەیه خوینی برینیکی نەیتی پابگری •

[« - حەسەن... پەنگالەکان جوانن... لە تۆ دەچن!

- جوانن... راستە... بەلام من پێشۆلەکانم خوشتر دەوین •

- تۆ هونەرمەندی... چۆن دژ بە جوانی دەووستی ؟

- ئاخەر لای من پێشۆلەکان گوناھترن... گەرچی لە پەنگالەکان

ناشیریترن !

- کێ دەلێ گوناھترن ؟

- من... زستانان پراو دەکرین و خەلکی گوشتیان دەخوا... •

- قەت وا سادەو ساویلکە نەبووی •

- بۆچی ؟!

- ئێ خۆ پەنگالەش بۆ جوانی دەخریتە قەفەزەو •

- ئێ کەواتە هەردووکیان گوناھن... بەلام... مریەم من هەر

پێشۆلەکەم بێ گوناھترە •

- سەیرە... تێت ناگەم !

- پەنگالەکان جوانترن و پوژیک دێ قەفەزەکان نەمێن و سەربەست

بن... بەلام پێشۆلەکان دەکوژرین... جاریکی دیکە بە سەربەستی

نافرێنەو !

- تۆ دوورو قوولی دەکەیتەو... •

- خۆی وایە... مریەم... •

.... ئاي مريەم .. خۆي وايە .. خۆي دوورو قوولە .. ئەگىنا
 چى منى پەنگالەي بەردلى کرد بە پيشۆلە .. پيشۆلەيە کى بۆرو
 ناشيرين .. چى پىنگەي جودايى و مالئاوایى خستىتە بەردەم .. ئەوسا
 کە لە گەل تۆدا بووم .. ئەم پەنگ و بۆيانە چەند جوان و پەنگىن دەهاتتە
 بەرچاوم .. چەندەها جار پەنگە پەش و بۆرو ساردو ناشيرينە کانم بە
 قۆتەرەتچى و خاوەن کۆشک و گىرفان پەکان دەگۆپى .. دەموت :
 ئو لە پەنگ نازان .. پەنگى کراوە زۆرن .. پەنگى دلەزىن ..
 وەك ئەو پەنگانەي لە پەلکە زىپىنەدا هەن .. ئەو پەنگانەي پەنگى
 ئەرخەوانى خۆرئاوا دەنوین .. يان سپىدەي بەيانىيە کى زيويىن بەهار ..
 يان شىنايى ئاسمانىکى بى گەردى دواي باران و هەور پەوينەو ..
 بەقەد کچى شوخ و جوان .. پەنگى جوان هەن !

مريەم .. لە پۆژىکا کۆشکىکم بۆ پەنگ دەکرا .. بە هەو سەو ..
 چوست و چالاکانە دەهاتم و دەچووم .. بەدەم بۆيە کەردنەوێش
 کۆشکەکان بە گۆرانى سەرمەستى و شىتانەي دلە عاشقە کەي من دەنگيان
 دەدايەو .. لە دەنگدانەوێ هەزارەها زەنگى خۆشى پى لە زايەلەو
 زەنگە دەچوو .. کە لە گۆيمدا بزرنگىنەو ..

زۆر جاريش پى بەدل دەترسام .. لەو دەترسام و زىرپەم دەکرد ..
 کۆپى قۆزى .. پىست سى .. بالا بەرزى .. قۆز تەنکى .. چاو
 گەشى ژنانەي يە کۆلەم کۆشکانەي کە بۆيەيان دەکەم : لە منت زەوت
 بکا .. بۆيان دەکرى : مريەم .. وەك بۆيان کرا .. وەك چۆن
 دەتوانن ئارەقەي پەش و شىنم بى بپژن .. ئۆخەي ناکەن تا ئارەقەي
 سوپى تىزاب ئاسا چاوە کانم نەبرژىنەو .. بۆيەو پەنگى سەر
 پرووخسارم هەر بەو تىزابى ئارەقەيە دەشۆمەو .. هەر خوا دەزانى ..
 چ پۆژىکى پەش و نەگەتیش چاوە پىم دەکا .. چ پۆژىکەو لە چ

هاوینیکی سووتاودایه. •• لهسهر یه کئی له نهۆمه بهرزه کانهوه خوۆم و په یژه که دینه خواره وه •• ههر دوو لای داری په یژه کهش وهك ههر دوو باسکی من له یهك ده ترازیڼ و دهشکین •• سهری منیش وهك شووتی گه ییو - یه کجار گه ییو - لهسهر تاشه بهردیکی پرهقی ناو بهرده که له که کراوه کانی نزیك کوشکه که ده پژی و نهو ناوه پهنګ پژی ده کا •• یشکی سپی و پیشه ی دهماره پر له ئام و که سهری کاسه ی سه ریشم له گهل سه تلی بویه ی پهنګاوپه نګ تیکهل ده بی •• ده بی به تابلویه کی ده ستردی یه کئی لهو هونه رهنده شیتانه ی سه ر به [قوتا بخانه ی کیوی] ن •• که له میشت پزانی ناو کاسه سهری مروقی برسی تی ناگن •• چ تابلویه کی مه زن و پهنګین ده بی •• گهر بیڼ و له پهنګی خهم و خوینی من به فلچه کانیان پهنګ برژین !

مريهم •• زه وتیان کردی •• بویان کرا •• بویان ده کری •• یه کئی لهو کوپه ناسکانه ی ههر له ئافرمه ده چن : زه وتی کردی •• خاوهن نهو ده ست و په نجانیه ی پرڼ له نهنگوستیله ی عیار بیست و دوو •• نهوانه ی له گهلما له - بهشی شانۆ - ده خوین •• نهو کوپه خانمانه ی له گهل گهرماو سه رما هاو رای دایکیان ده کهن •• نهوانه ی ناتوان یهك پرسته له هاملت، توتیلۆ، ماکیس •• به دهم و پلیکی پیکه وه بلیڼ •• ناتوان پینچ دپ له شانۆ گهری نوو سه ریکی خه ساوی بی به هره بنوین •• نهوانه ی ته نها به کراسیکی کورتی کچانه وه ته واو ده بن به ژن •• ههر یه کئی له وانه هلیفریواندی •• ده مستخه پووی کردی •• ههفته یه کی تر •• بو چه ند پوژی له ژیر ئهم پهنګ و بویه یه دیمه ده ری •• ئهم کراس و پانتۆ له داده کهنم •• لهسهر ته خته ی شانۆ ده بم به (فاسیلی فاسیلیچ) •• پیره به جی ماوه که ی ناو شانۆ گهری - دوا گورانی - چیخوف •• بی ژن و مال و منال •• بی کهس و خاوهن خهمی کوشیک سال •• بی جیگه و

به جیماو .. ته نیا .. پیریکی ماندوو .. له گهل یادی حه زیکي کونو
 مردوو .. خووم ده زانم چوون لهوئی .. له سه ر شانۆ که هه ر کتومت ده بم
 بهو پیره .. شانۆ گه وره یه مریه م .. تو ټه وه ده زانی .. نه شیرانی هه ر
 گه وره یه .. مریه م هه ر لهوئی .. له بهر چاوی خه لکه که یادی تو
 ده مگریتی .. حه زی تو .. په نگي چاوت .. ټه و هیواو ټاواتانه ی
 باست ده کردن .. ټه و پوژده ی که به جیت هیشتم .. خه لکی واده زانن :
 نواندنه .. نازانن کوست و نه بوونی و دلساردی فیری کردووم چوون ټاگر
 له سه ر ته خته ی شانۆ کان بکه مه وه .. تا خه لکی گه رم بینه وه .. ده بی دوا
 گورانی مهینه تی و سه ر گه ردانی و کوستی ټه و حه زه م بچرم .. تا دوا
 هاوارو نر که و ناله بچریکیم .. له گهل زریکه م پانکه کانی بن میچ تیژ
 بسوو پینه وه .. تا ټاره قه هه لچوونی ټه و خه لکه وشک بکاته وه ..
 ټه و خه لکه ی واده زانن من ټه کته رمو به س .. نا مریه م گیان .. تو
 نابووايه بمخه یته ناو به له میک و بمده یته دم شه پوله هاره کانی ده ریايه کی
 سه رشیت .. بی ټه وه ی سه ولیم بده یتی .. سوپاست ده که م .. ده شی
 ټه مجاره یان له هه موو جارانی تر شانۆ گه ری یه که گه رمتر بی .. پر له
 ټاخو هه ناسه ساردی و گریان و نه گبه تی بی .. بی شک زوړیشم چه پله بو
 لی ده دن .. چی له چه پله ی ټه وان بکه م .. ؟ وه ک پیره که .. پیره که ی
 ناو شانۆ گه ری یه که حه ز به چه پله ناکه م .. من بریندارم .. کئی هه یه
 ټه و برینه شاراه ی من بیینی .. له بیر ته مریه م .. یت ده وتم :

« — تو دنگیشت وه ک جوو که و جریکه ی ټه و په نگالانه خو شه .. »

— ټه ی ټه گه ر ټه و گورانی یه بوو به قازده قازی پریشو له !

— دلیم مه گره حه سه ن .. قه ت وانا بی ..

— به س دلی من وا نالی ..

— بیپه وه .. دیاره گومانته هه یه .. ها ؟

— نا. . . مریەم گیان. . . بەلام من حەزەدە کەم لە چاوی تۆ ھەموو
شت بێ. . . حەزنا کەم کەسیکی دیکە بینی. . .
— مەترسە. . . نایینم ! »

ئەي چۆن بینیت. . . ؟ تۆش نەیانینی. . . ئەوان دەتبین. . . ئەوان
پراوچی زۆل و دنیا دیدەن. . . دەزانن چۆن دەست بەتال نەگەرێنەو. . .
ئەو کۆشکانەي بۆیەیان دەکەم بە ھی وەك تۆ شوخ و شەنگ
پردە کرێنەو. . . وەك شت و مە کە عەتیکە کانیاں سەیر تان دەکەن. . .
تۆز تان لێ دەتە کێن. . . تۆ نایان ناسی. . . من ھەر لەوانە دەترسام. . .
ئەوان بەردی ئەو شاخانەیان پراوندەو. . . کە پەنای لانیەوازو دەربەدەرو
پیاوی دڵ پر لە داخ بوو. . . مریەم. . . دنیا وا پراوا. . . چیا بەسەر
زەوی یەوە نامێتی. . . ئەوسا چی بکەین؟ پۆژیک دی. . . تۆی جوانیش
وەك خشتیکی مەپمەرپ. . . یان کاشی یەکی پەنگین و نایاب بخەنە قەد
دیوارێکی ئەستوورەو. . . تۆ نایان ناسی. . . من دەزانم چۆن فێلم لێ
دەکەن. . . چەندەھا جار ئیواران بە دڵساردی گەپاومەتەو. . . ھەقیان
خواردووم. . . ھەقی ئارەقەو برژانی بەرخۆری ئاگر گرتووی ھاوینی
دریژ. . . وایان لێ کردووم. . . نەفرەت لەو کەسە بکەم. . . لەو ھێزەي
یاسای چەوتی ئەم گەردوونە بەپریوە دەبا. . . یاساکەش. . . یاسای ئەو
گیرفان پراڤە. . . کە لەسەر شانۆ ھەر جار پساویان دەکەم. . . تۆ ئەگەر
وەك من لە شانۆ شارەزا بوویتایە. . . لە نواندن. . . لە گریان و برسیتی. . .
تۆ ئەگەر خاوەنی پیرە باوکیك و دایکیکی ئیفلیج و چاوکروو برسی
بوویتایە. . . گەر وەك من بەیانیاں لەتو کۆکەو بەلغەم و چلم و نوزەي
غەریبی دوو پیر لە خەو و ئەگا ھاتبایت. . . دەتزانم من چی دەلێم. . .
ئێستا منیش کۆشکە کانیاں لەژێر پەنگی پەشو و بۆرو ساردو مردوودا
دەخکێنم. . . وەك جارێان حەز لە پەنگی کالی وەك چاوانت ناکەم. . .

پەنگى ئالى ھەردوو كۆلمت. . . پەنگى زەردو زىپىنى قىزە
 كىۋى يەكەت. . . ئىستا چاۋەكانى تۆم لى دوورن. . . ئىستا شەيدى پەنگى
 ئەو كراسانەم لە پىرسەكانا پىرەژنە جەرگ سووتاۋەكان لەبەرى دەكەن. . .
 پەنگى كراس و پىشتىنى ئەو گەنجانەى بىر لە برا جوانە مەرگەكانيان
 دەكەنەۋە. . . ئەوانەى گەردەلوۋلىكى كتوپر لوۋلىدان و بەرەو دەرياي
 مردن پايچى كىردن. . . پىشتەر دەمزانى چۆن پەنگەكان تىكەلى يەكدى
 بىكەم. . . ئىستا تىكەلى پەنگەكانىش ۋەك دەروونە شىۋاۋەكەمەو تىيان
 ناگەم. . . تۆمنى شووشەت شكاند. . . چ پارىزەرەك بگرم تاهەقى من
 لەو پەنجە قامىش شەكرانەت. . . لەو پەنجە بلوورىانەت ۋەربگىتەۋە. . .
 ئەو پەنجانەى لە بىنما گىر بوون و خىكاندىيان. . . كەچى تىر تىريانم
 مژى. . . تىر تىرىش ماچم كىردن. . . قورسترىن و جوانترىن مەرگ ئەو
 پەنجانەت بىيان بەخشىم. . . لىت دەبوورم. . . بەلام چۆن لەوان
 بوورم. . . ؟! چۆن. . . كە لەناو تۆزو خۆل ۋە ئارەقەو بۆيە ۋە خەم پەزارەدا
 خىكاندىيان. . . سەربارىش تۆيان لى زەوت كىردم. . . ھا. . . مەرىم گيان. . . ؟
 لىت دەبوورم. . . ئەوان سوارى ئەسپى زىن زىپىن. . . مىنىش پىادەيەكى
 بىي خاۋس بووم. . . زوو ماندوو بووى. . . ھەلىانگرتى. . . تۆى ناسك
 دەخەنە ناو كەزاۋەيەكى سى. . . دەتكەن بە پىشەنگى كاروانى بەزمو
 خۆشى ئاھەنگى خۆيان. . . گەر بتوانم لىت دەبوورم. . . بەلام چۆن لەوان
 بوورم. . . ؟!

تۆف مەرىم. . . ئەى عىشقە پەنگىن. . . ھەم نابووتەكەم. . . ئەى پىشۆلە
 تەرىۋەكانى ھاۋىنى ئاسمانى دلە گەرمەكەم. . . مەرىم. . . گەر بىزانىيە
 بۆ كام كۆشك لەو كۆشكانەى بۆيەيان دەكەم : دەتگۆيزنەۋە. . . ؟ گەر
 بىزانىيە. . . پىم لە دللى خۆم دەناۋ. . . ئەو پەنگانەم بەسەردا دەباراندن
 كە تۆ دلت بىيان دەكرىتەۋە. . . ئەو گۆرانىيە خۆشانەم تىايدا دەوت. . .

كه تۆ جوان جوان •• شل شل جاران •• سهرت بۆي باده دا •• وهك
 شهنجه بى بهر بارانكى بههاري تير ده كه و تيه سه ما •• له ژيريا •• بهو
 بارانى سۆزه شيرينهم ته پ ده بوويتو ده له نگيته وه •• له هه موو
 ژووره كانا ده مچريكاند •• بۆته وى شه وانه ههر ئه و هه واو هه ناسه يه م
 له ژووره كانا بسووپيته وه •• بى به دوا نوزه ي غه ريبو مردووى
 گۆرانى به كه م •• ته گه ريش چى ئه و يان دووره •• به لكه ئه فسانه ي
 ميشكه گيزه كه ي خۆمه •• ئه و ميشكه ي خوينى خه ونو خه يالى تالى تيا
 ده گه پى •• مريهم •• ليت ده بوورم •• چونكه تۆ وهك من له ياساى
 خوارو ئيفليجى ئه وانه تى ناگه ي •• ئه گينا به كه لاوه كه ي من پازى
 ده بووى •• ئه و كه لاوه ي زستانى سخته بسووپيته وه •• ده شى
 له ژير باوو بۆرانو نركه ي گه وانه و شريخه ي بروسكىك بى به خۆل و
 گل و دارى سووته مه نى •• ههر ئه و نه دى خۆلى كه له كه وه بووى سه ر
 گۆپى پياوچاكيكى پيوه ده ميئى •• ئه وه هه موو كووشك و ته لارى منه ••
 به لام خۆم ده بووم به په ناو ديوارو سه ربان •• سيه رو ئاسمان •• ههر
 ئه و دلّه بچوو كه ي من ئه و نه دى گه رمه به گه و ره ترين ئاگردانى ماله
 ميريكي خۆشناوه تى ناگۆر مه وه •• تۆ ده زانى چيت كرد مريهم •• ؟
 ههر خۆت بووى ده توت :

« — هه ژارى شه رمه زارى نى به •• هه سه ن تۆ بۆ وا بير ده كه يته وه ؟
 — ده زانم مريهم ! »

ده زانم •• به لام زه وى هه ژارى گۆلى سوورو سى ئه و ينى كه م
 لى ده پويى •• ده زانم •• به لام ئاسمانى نه بوونيش كه متر بالنده ي هه زى
 لى ده فريى •• جوگه له ي بارىك و كه م ئاويش ناگا به پرووبار •• ناگا به
 ده ربا •• ههر له ناوه ندى سه فه ره وه وشك ده بى •• تۆ نازانى •• زۆر جار
 خۆزگه ده خوازم له گه ل په قه رجه ي پر بۆيه و فلجه ي ده ستم و

په یزه کې ژیر پټم بټمه خواره وه. . . بکه وم و سهرانگری بم. . .
 بهراسووه کانم وک پله کورته کانی په یزه کې له یه کدی بترازین و برژینه
 سهر تاشه بهردو خشته پړاوه کان. . . تنهها بوئوه دی هه والی مهرگم خوشی
 بوو کینیت لی ټیک بډا. . . نه. . . ټیکې نه دا نا خوا نه کا. . . بیشیوینې. . .
 شیلووی بکاو بهس. . . به لکو شهوه خوایه. . . مهرگم چه ند دلویه
 فرمیسیک له چاوانت قهرز بکا. . . شهو چاوانه ی وایان لی ده کردم جار
 جاره به بی دهنگی و ماتی. . . جار جاره ش به رقیکی پیروزو دلکی
 پر شوپشه وه پروانه دمی کراوه ی پر ویسکی و جوین و دپندایه تی
 خاومن کژشکه کان. . . له بهر تو خوم له شهریان دپاراست. . . چاوم له
 هه قی خوم دهوشی. . . دهمزانی به تنه نیا یاسای شهوانه ناگوپتی. . . هم
 گوپینه برسی و لانه وازی زورنری گهره که. . . تو نایان ناسی. . . ههر
 شهوان تو یان دزی. . . !

مریه م. . . شه گهر له شهوو پوژیکا پیره باوک و دایک بمرن. . . من و
 که لاویه که بریشکی سهخت ده میننه وه. . . ئیسته ش. . . گوران یه کانم
 بونی خهم و تامی نازاریان لی دی. . . شهو گوران یه خوشه ی جارام بیر
 چووه ته وه. . . ئیستا که سالیک سووپاوه ته وه تو م لی دووری. . . هاوین و
 پایزو زستان و به هار. . . چوار وهرزی پر له گهرمی و پشه باو باران و
 سهوزی. . . به دهم خوشن. . . زور شتم بیر چووه ته وه. . . وک شهو پوژیه
 قزی ته پرت له بهر باران ناوونگی لی ده تکا. . . بی چه تر بووین. . . ده نگم
 ناوا خهم و شهو نرای لی ده تکی. . . ناخو ئیسته ش شهو شهو سا. . . حز به
 پیاسه و پویشتی ژیر باران ده که ی. . .؟ حز له بی چه تری ده که ی؟ یان
 ئیستا خاتوون و که بیانوی ماله گه وره کانی و بی چه ترو پالتو ناچیه
 ده ری. . .؟ مریه م. . . شهوان به شنه بایه کی فینک تووشی هه لامهت ده بن. . .
 شهوان ههرگیز منی ژیر گری هه تاوی هاوین و شهسته بارانی زستان

نښه •• تهوان شتيكي ديكهن •• دايكم ده لږي: خوا داوښه تڼي و
پهت بوونه وې نښه ••! وځ تهو چاره نووسه پرېشه ي توي لږي سه ندم ••
بو تهوان •• باران له هاوينا ده بارږي •• جو به ديواردا هله گه پږي ••
بيا بان ده بڼي به ميړگي سه وزو باخي پر هزار بهر •• مريهم هم پوژت
له ياده كه باوكت بو دوو باره كوڅكه كه تاني پڼي بويه كرده وه •• توش
وت:

« — ته حاء •• لهو پرېنگ پرشته جوانو پرېنگينه •• ټاخو هي خوتان
چون بويه كرده وه ؟

— خانم •• هي خومان گلوه بويه ناوږي •
— چون ••!؟

— ټاوا •• بو پرېنگي خاكو گل ناشيرينه ؟! »

كه مهمه وت •• پيكنيم •• له سره په يزه كه وه تير تير پيكنيم ••
له خوشي تهو جواني يه و شوخي يه ت پيكنيم •• من له سره وه و تو له
خواره وه •• ده زاني سيماو پروو خسارت گوږا •• پرېنگت به پږي •• سهرت
دانه واند •• مات بووي •• بو تهو وي لهو خه ياله كورته ت داپرم •• وتم:

« — خانم •• كه مڼي لاچو •• با پرېوشكي بويه كه كراسه
سپي يه كه ت پيس نه كا • »

وت « — ده ي قهي ناكا •• ! »

بهرته مريهم •• له دوو پرېنگي تهواو جيا •• پرېنگي ترم په يدا
ده كرده •• وځ له سره شاتو بگريم و پڼي بكنم •• يان هاوار بكنم و له پږ
هه ر تهو زريكيه ي بڼي به چرپه •• له هاوارو چرپه جې په يدا ده بڼي ••
له گريان و پيكنيني تيكه ل •• له دوو پرېنگي تهواو جيا •• له حزي دوو

دلدارى سهر به دوو چينى جيا .. له يادكردنهوې ټه و پوژانهى له
كهلاوه شپه كه ما گورانيم بو ده چرې و ټيستاي پر له زرنكهى زهنگى
مالئاويې و غوربهت و ته نيايې !!؟

زور به شينه يى كوشكه كهى ټيودم بو يه كرده .. ههستم ده كرده به
ټاره قه و فرميسك و خوښى خوم بو يه ده كه م .. درهنگ لي بوومه وه ..
تا بو دريژ ترين ماوه تير بم له م به زن و بالايت .. كه ټاوى ساردت بو
ده هيتام .. له چاوه كاله كانت ورد ده بوومه وه .. ټاسمانى سهر به ستى و
هه مده ردې خوم له چاوانتا به دى ده كرده .. ټه و چاوانهى باريكه ده ماري
خه ميك سوورى نه كرده بوون .. هيشتا دلوبي فرميسك لي لي
نه كرده بوون .. په رادخه كه م لي ودرده گرتي .. تو خوت ده بوويت به و
په رداخي ټاوه سارده و ناو هه ناوى گر تي به ربوومت فيك ده كرده وه ..
له و چاوانهت ورد ده بوومه وه .. كه دوو باخي پايزى ده هيتايه وه يادم ..
خوم له و باخه دا دره ختيكي پرووت بووم .. دره ختيك بو گه لا پزاوه كانى
شيون بكا .. هه زم ده كرده له په يژه كه وه بكه ومه خوارى و .. له باوه شتا
خوم بگرمه وه .. له باوه شى پر بوون و بهرامهت .. ټالاو والا بووى ..
ده دره وشايت ه وه .. ژير په يژه كهت به جى نه ده هيشتم .. منت ده ويست ..
نازانم بو ؟

خوا حافظ .. ټه ي گه لاو گولي ودرى وى وه نه وى ودرى
پايز !!

مريهم .. هو مريهم گيان .. ده زانې ټيسته هاوپړى غه مبارو عاشقه
كوست كه و تو وه كانم .. جار جار شه وانه بو بارو مه يخانه كان ده مبهن .. تا
په شترين گورانيان بو بليسم .. زوريش ناچم .. جار جار يش ده چم ..
ده خرمه وه .. پيوستيش ناكا بخومه وه .. من به ټاره قى يادى هه زو

دووری چاوانت سهرخوښ و مهستم .. لههر ساتیکشدا بمهوئ ..
 ده گریمو و قور ده پوم .. ده لښ: « ټه کتري چاکي » .. ټه وانش نازانن
 ټه و دهوره ده نیو ټنم .. پاله وانه که ی هره خوښم .. هه موو پاله وانی
 شانو گهری په کان .. ټه وانه ی عاشقی نان و ماچ و ولا ټیکی سه وزن ..
 به یزو به زیوه کانش .. بگره ټه و پیردژن و پیرمیردانه ی له سهر زاری
 گوړ سهریان ده له قی .. لانکی مهرگ ده هه ژبن .. ټه وانه هه موویان :
 منم ..! شه وان تا دره نگانې له نیو دوو که لی جگره و ټاره قی هه رزان و
 ټاخ و ټوفی ټه و عاقله سهرشیتانه ده مینه وه .. زور جاریش به په که وه
 پیده که نین .. پاشان ده گرین .. بهس که سمان له گریانی کهس
 ناپرسی !!

دره نگ له بویه کردنی کوشکه که تان بوومه وه .. باوکت په له ی
 بوو .. که زانی هره تنها بویه چی نیم و .. قوتایی دوا سالی
 ټاکا دی میام .. که توش پتر خولیم بووی .. ټه و پتر ترسا .. دهم و
 دووت ده کردم .. ټه گهر کهس له وی نه بووایه له گهل قسه قوپره کانا
 پیده که نیت .. ته و او گومانی لی کردم .. ټه و پوژده ی که هه ردو و کمانی
 یینی .. ټوف .. ټه و ټیسه کوپریته وه که منی خسته سهر پریگهت ..
 من ټیسته ټه و پره نگاله په نیم که تو خوشت ده ویست .. ټیواران به
 زه و قه وه له سهر بانی به رزی کوشکه که وه سهیری فرینانت ده کرد ..
 من ټیسته ټه و پریشو له یه له قازه قازم بزار ی .. هره وهك خوت ده توت:
 « — پریشو له له توخمی قه له پره شه و خوښم ناوی ! »

گهر ده زانی ټه مسال زستان ی .. چه نده ها جار پریشو له له مناله
 برسی و لاساره کان کپریوه ته وه .. بهر له لام کردوون .. ههستم ده کرد
 خوښم و ټازادو سهر به ست ده فریم .. گهر بوم بلوایه نه مده هشت پاو

بکرین .. گەر پارەم ھەبووايە .. بە تۆرەو دەمکپین و .. بەرەو ئاسمانی
بئی کوتایی ھەلەم دەدان .. ژیا نیان لە فریندایە ! ..

گەر ھەنووکە دەمی نیی .. بە تابیەتی ئیمپرو ئیوارە .. بەو ھەموو
پتک و نوختەو پەلەو پەنگی پەش و بۆری سەر کراسە سپی یە کەم ..
ھەر کتومت لە پێشۆلە دەچم و ھیچی تر .. پێشۆلە یەکی بال شکاوی
بەردەستی منایکی داپرەق .. گەر بەرەللاشم بکا .. بۆم نا کرێ وەك
جاران بفرم .. بالە سووکە کانم لە یەك بدەم و بەرەو زستانی ئاسمانە ساردو
دووڕە کان ھەلفرم .. مریەم .. ئەگەر منالە کەش ئازادەم بکا .. پێشۆلە ی
بال شکاو بۆی نا کرێ بفرێ .. درەنگی ئیوارە .. پشیلە یەکی پەش و
برسی دیت و دەمکا بە پاروویەکی چەورو ھەناوی ساردی خۆیم بئی
گەرم دەکاتەو .. دەشی پشیلە یەك بئی لە پشیلە بەرەللاکراو کانی مائە
خوایدادەو کەن .. تۆ نایان ناسی .. ئەوان خۆینی منی پێشۆلە دەخەنە
بەردەمی پشیلە برسی یەکانیان .. تۆ لەگەڵانا دەژی و وەك من شارەزایان
نیت .. ئەوان بە بۆیە ی پەنگاوپرەنگ ھەراو بۆگەنی و درندایەتی ناو
کۆشکەکانیان لە بەرچاوی خەلکی دەشارنەو .. پیلانە پەشەکانیان ..
کەس بەقەد ئەوان حەز لە پەنگی زەردو سوور ناکا .. قەت .. ھەرگیز
لەسەر پەنگی ناگیرسێنەو .. سالت نی یە دوو جار کۆشکەکانیان بۆیە
نەکەنەو .. لەسەر ھیچ شتێ تا سەر ناوەستن .. وەك چۆن ناتوانن
لەسەر ئافرەتی .. خواردنی .. بەرگی .. ناوی .. گۆران یەك
بگیرسێنەو .. ئاخۆ لەسەر تۆش دەگیرسێنەو .. مریەم ؟ یان دەبی بە
میزی مەزەو خواردنەوی چەند شەویك و بەس .. پاشان بە پارچە
پەرۆکێك دەسپرنەو .. دەتخەنە ناو بەرمیلی زبڵەکانیان .. زۆرم
گۆشت بەرداوە .. ئێستە باریك و بێس ترم .. بێرە کە لەتەکتا
دەووستام پێدەکەنیم .. کە ماچت دەکردم .. کە ماچم دەکردی ..

دەبووايە بەسەرما بنووشايتەو •• تۆ نەك بالأت •• تۆ لە ھەموو شتێ لە
 من كەلە گەتر بووی •• دەمزانی كەلە گەتریش دەبی •• من تەنھا خاوەن
 بەھرە و پێزوویەکی گەورە ی برستی بووم •• مێشکیکی خەونم بە تۆو ••
 دەینی •• ھەر من بە تەنھا مەرگی مەلی حەزی خۆم نەینیو •• زۆربە ی
 عاشقە کان بەر لە من بینیوانە •• ھەر من نیم كە شكانی درەختی سەوزی
 حەزی خۆم لە ناوقە دەو •• بینی •• !

ھەفتە یەکی تر •• خۆم دەزانم چۆن لەسەر شانۆ دەگریم و
 پێدە کەنم •• ھەموو شتێ •• ھەموو كەسێ دەخەمە لەرزین و تەزین ••
 خۆم دەزانم چۆن تەختە پەق و مردوو کانی ژیر پێم دەخەمە قسەو
 دەیان دەوینم •• بزنام كە درەخت بوون •• چەندەھا بآندە ی مێ ھیلانە ی
 لەسەر گردن و لە گەل یە کەم بآندە ی نێر و نەناسیاو لە شەقە ی بآیان داو
 فڕین •• فڕین پروو و ئاسمانی کی تر •• دەمەوێ باسی ئەو پروو بارو
 جۆگە لانەم بۆ بکەن كە ئاویان لێ خواردوو تەو •• باسی ئەو شاعیرانە ی
 كە لە ژیر سیپەرە کانیانا شیعری پڕ لە بۆن چریان نووسی •• وا لەو خەلکە
 دە کەم شەو كە دەچنەو خەون بە دەم و چاوی ئارەقاوی و گریانو
 سووتانی پشکۆی وشە کانەو •• بینن •• ھەفتە یەکی دیكە •• داخی تۆش ••
 مریەم •• ھەر لەوێ دەپژم •• وەك جارانی ش ناتوانی بیت •• لەسەر
 کورسی پێشەو •• دابنیشی و لە گەلما بگری و پێ بکەنی •• لە دوايشدا
 چە پلەم بۆ لێ بەدی •• ئەو چە پلە سووك و ناسکە ی دەستە نەرم و
 نیا نە کانت •• كە لە نێوان ھەزاران چە پلە ی تر دا دە ناسمەو •• ئەوان حەز
 بە شانۆ گەری نا کەن •• شانۆ گەری لای ئەوان مێشك تێکدە رو کات
 بە فێر و دانە •• ئەوان لە زمانی ئاخ و داخی مەژنایەتی ناو چیرۆک و
 شانۆ گەری یە کان تی ناگەن •• ئەوان بنیادە می موچرک و ختوورە و
 پاچە نین و گریان نین •• لە کەن وان شانۆ گەری بۆ پێکە نینەو بەس ••

ئەوان تا بۇيان بىر ئىھەز لە خوشك و داىكى يەكدى دەكەن. . .
 مەنەلەكانىيان چاويلەكەي كاغەز لە پىنچ دىنارى سوور دروست دەكەن. . .
 خوشيان شەوانە لە تياترۇخانىەو كابارىكاندا ھەر بەو كاغەزى دىنارە
 جگەرە بۇ تياترۇو سۆزىنى يەكان دادەگىرسىن. . . بە پەرداخى كرىستال
 ئاۋ دەخۇنەۋە. . . جىرتىش بۇ مەزىتىرىن شانۇگەرى لى دەدەن. . . مەريەم
 تۇ بوۋىت و خۇزگەت دەخواست لەتەكما بىت. . . لەسەر تەختەي شانۇ
 بوەستى. . . چىت لە خۇت كىرد؟ چىت لە من كىرد؟ دەترسىم پۇژى
 بەسەرما بىت و خۇم لە پەقرەجىك بۇيەي سوور ھەلىيم. . . بە شەقامەكانا
 ۋەك شىت بگەرپىم. . . مەزىن و مەنەل بەدوامەۋە پابكەن. . . تۇ ئەوسا ۋەك
 پىبوارىكى سادەي سەرشەقام ناماسىتەۋە. . . تا ئەو گۇرانىيەت بۇ دەلىم
 كە جاران ۋەك چىنارى بالابەرز لەگەلىا دەلەرايتەۋە. . . سەمات دەكرد. . .
 خۇت بادەدا. . . ئەوسا دەمناسىتەۋە. . . دەمخەيتە ناۋ جانتا چىكۇلانەكەت. . .
 دەمبەيتەۋە. . . دەمشۇي. . . بۇنم لى دەدەي. . . جىلى جوانم لەبەردەكەي. . .
 پىشى خەم بى دەتاشى. . . ۋەك مەنالىكى ھاروھاج لەسەر پانت
 دەمنوئى. . . مىش خەۋن بە باخىك و كەپرىك و پروۋى تۆۋە دەبىنم. . .
 بەيانىش لەگەل ماچىكى گەرمەتا پادەچەنم و چاۋەكانم پىدەبن لە پەنگى
 چاۋت و ھەتاۋى خۇرى كزەھەلاتوۋى بەرەبەيان. . . من لەو زىندە خەۋانەي
 خۇم بىزار بووم. . . كۋاچ كۇشكىكە. . . چ ژوۋرىكە بۇي
 دەگوۋىزىتەۋە. . .؟ تا بە خۇين و ئارەقەۋ فرمىسكى خۇم بۇيەي بىكەم. . .
 تۇ پەنگ و بۇنى خۇينى من دەناسىتەۋە. . . تاقي ئارەقەۋ فرمىسكى
 پزاوم. . . خۇينى ئەو دلەي تا لە لىدان دەكەۋى خىپۇكەي ھەزو
 ئارەزوۋى تۇ ھەلدەگرى. . . لەمەۋدوا ھەرچى كۇشكى بۇيەي بىكەم. . .
 پەنگىكى پەشى سوورباۋە. . . ۋەك ئەو جەرگەي دەبى بە خۇينىكى
 مەيو. . . بەناۋ ھەناۋدا پلىت پلىت ۋەك دەلەمەي ھىلكەيەك دەپۇزى

ناوسك ده كا به خويناو. . به زووخاو. . وەك خوینی ئەو كەسانەى
دەستگیرانە شوخەكانیان لە سەرەمەرگدا دەستیان لێ هەڵدەگرن .

مریەم. . دەست لە بۆیەش هەڵدەگرم. . بەلام چى بکەم لەگەڵ
برسیتی و نەبوونی؟! ئەگینا دەستم لێ هەڵدەگرت. . تۆ نازانی. . من
چەندە دلتەنگم کە کۆشکەكانیان بەم پرەنگ و بۆیانە سواغ دەدەم. .
نەخشب و نیگاری تاق و پەنجەرەو شوورەو گوێسوانەو بەلکۆنەكانیان بۆ
دەپازینمەو. . خوا دەزانێ چەندەها کارئاسکی بێ گوناھى وەك تۆى
تیا سەردەپرن. . بەھارو زستان و ھاوین و پایز تێپەڕین. . تۆ نە دەنگت
ھەبەو نە پرەنگ. . چى ونى کردى. . چى لەناو ژوورە زۆرەكانیان
دەتدۆزیتەو. .؟ مەنت بێر نایەتەو. . منى شیت و شەیدای شانۆو بۆیەو
خەم و گۆرانى و مریەم و. . منى تامەزرۆو عەزەرتى یەك زەردەخەنەى
تۆ. . چى ئاشنای کردین. . کى ئەم دیوارە ئەستورەى نێوانمان
دەپمێنێ. .؟ ئیستا تۆ لەکوێ. . لەگەڵ کێ. . چى دەکەى. .
شادی. . خەمناکى. .؟. . بۆ ھەفتەبەگە دیکە نایەیت لەسەر تەختەى
شانۆ بمینی. . گوێ لە ھاوارو نالەو شوێش و نەگەتێ مرۆف بگری. .
نرکەو گریانى بێ ئامانى ھەلقەرپوم کە بانى ھۆلەکەى لەگەڵ دەلەرزێ. .
فرمێسکى بەخوێرى سەرکردووم. . بۆ نایەیت. .؟ مریەم. . دەشى تۆ
بگۆیزنەو. . بۆ یەكێ لەو کۆشکانەى تازە بۆیەیان دەکەم. . ئەوێش
ئەو پەپرى شادمانیە. . بەدریزایى پۆژەکان. . شەو ھەى شەو لەو
پرەنگانە پادەمێنى. . کى بۆیەى کردوون. . چ دەست پرەنگینی پرەنگى
پرشتووە؟ دەنگى لە غەیبەو ە دێتە بەرگویت : « حەسەن » . . نالە غەیبەو
نەبە. . دەنگى دلى خۆتە. . دەشى ھەناسەى پر ئاخ و ئوفیشم لە کون و
کەلەبەرى ژوورەکانا بمیشتەو. . کى نالێ بەپرێکەوت ئەو ھەناسەبە
ھەلنامزى. . ئەوسا تێکەڵ بە خوێنە گەشەکەت دەبێ. . مریەم. . من

دەیان ناسم .. فریویان دای .. پۆژی دئی .. بیم .. بیت .. بین به دوو
بالهوانی سەرەکی و زیندووی ناو شانۆگەری یەك .. مریەم .. مریەم ..
مریەم]

حەسەن .. لە دەنگی بەرزى خۆى وە ئاگا هاتەو .. پلارى دوو
مێرد مندالى شپۆل و سەرەرى پتر تەریقى کردەو :

« — ئەم هەتیو .. چ مریەم .. مریەمى تى ؟!

— تیکچوو .. ! »

حەسەن .. شاعیرانە خۆى لە هەردووکیان گیل کرد .. گەیشتە
زىك خانوو قورەکانى گەرەکی خۆیان .. شلو شەكەت و مەستانە
هەنگاوى دەنا .. سەرەستى خەيالى مریەم و شانۆ برسىتى مەودای
نەدا .. چ زوو گەیشتە ناو ئاوايى و خەلكى سەرەپۆى دەمەو ئىوارە ..
بەرلەوێ لە شەقامە سەرەکی یەكەى بەرى گەرەك بەرپیتەو .. ئاوپێكى
لە كۆشكە تازەكان دایەو .. نزمتر و دوورو تیکەل دیار بوون .. منالە
شپو لاسارەکانى گەرەك لە هارو هاجى نەكەوتبوون .. هەموو دەنگەكان
لەوناو تیکەل دەبوون : جوو کەو جریکەى پرەنگالەكان .. قیزەى منال ..
هاواری دایك .. هۆپنى ئوتمیڵ .. دەبوون بە ئاهەنگىكى پر لە ئازاو ..
خوا حافىزىیان لە خۆرى ئاوابووى دەم کەل دەکرد .. تەمى زەردى
خۆرنشین دونیای ئەو ناوێ گرتبوو باوەش .. خانوو قورەكان
مەزن و بەرچاوتر دەرکەوتن .. ئەمشەویش .. وەك سەدەها شەوى
دیكە .. پیرە باوك لەسەر كۆشكەكە یاسەوانە .. پیرە دایك لە كەلاوێكە
كەوتوو .. هاكا مردو حەسەنى بەتەنیا بەجى هیشت .. لەوبەرى
شەقامەكەو .. بە بەرى گەرەكدا .. منایكى بۆرو قز تۆزای لەسەر
چیچكان هەلتر و وشكابوو .. حەسەن بە چەند بازى پەریەو .. لە

منالە كە نريك بۆۈە . . . پەنگالە يەك لە ناو چىگىدا دە بىجىر يواند . . . دەم دەم
قاچە كانى دە گرت و دە كەوتە بالە فەرە . . . ھەۋلى ئازادى و فېرىنى
سەر بەستى دەدا . . . ۋەك ئەۋەى پەنگالە سەر بەستە كانى ئاسمانى سەرۋو
بانگى بىكەن . . . ھەسەن لە بەردەمى منالە كەدا كەوتە سەر چىچىكان . . .
لەو پەنگە بەھەشتىانەى سەر پەرو بالى ورد دە بۆۈە :

» — ھەسەن . . . پەنگالە كان جوانن . . .

— جوانن پاستە . . . بەلام من پىشۋالە كانم خۇشتر دەۋىن . . .

— ھەسەن . . . تۆ ھونەر مەندى . . . چۆن دژ بە جوانى دەۋەستى . . .

» — بىچكۆل . . . ئەم پەنگالە يەم پى دە فروشى ؟

— ھا

— گرتوۋتە يا كېر يوتە ؟

— گرتوۋمە

— نىو دىنارت دەدەمى . . .

— ھا . . . نايفرۆشم . . .

— دىنارىك . . . دەى عاقل بە

ھەسەن دىنارە كەى لە گىرفانى دەرھىنا . . . خىستىە ناو لە پى چەپى
منالە كە . . . ئەۋىش سۈۈك دەستى لە پەنگالە كە بەردا . . . كەوتە ناو لە پى
ئارەقاۋى ھەسەن . . . منالە كە بە غار دوور كەوتەۋە . . . لە دوورەۋە
ۋەستاۋ سەيرى دە كرد . . . ھەسەن ھەستى بە دلە لەرزەى پەنگالە كە
كرد . . . ھەردوۋ پىلۋوۋە وردو تەنكە كانى جوان ھەلدېنان . . . بەندىتى
پەنگى ترسىكى تەنكى لە چاۋە كانيا پىشتىۋو :

» — پەنگالە كانىش بۆ جوانى دە خرىنە قەفەزەۋە . . .

— ئى كەواتە ھەردووكيان گوناھن •• بەلام من ھەر پېشۋۆلەكەم
بى گوناھترە •••

— تېت ناگەم ••

— پەنگالەكان جوانن و پوژىك دى قەفەزەكان نەمىتن و سەر بەست
بن •• بەلام پېشۋۆلەكان پراو دەكرېن و دەخورېن •••

كتوپر دەستە نووقاۋەكەي كىردەۋە •• پەنگالەكە فېرى بالى
ھات •• نىو بازىنەكە شادانەي سەر بەستى دروست كىردو بەرەو شىنايى
ئاسمان ھەلفېرى •• ھەسەن سەرى ھەلفېرى •• پەنگالەكە لە بەرچاۋى
بوو بە مېرەم •• لەناو پۆلە پەنگالەكە كىتردا ون بوو •• كەۋتە سەر شىتتى
ئازادى و فېرىنى دۋاى بەندىتى •• تىك دەئالان •• مئالەكەش بە
سەرسامى يەۋە زارى داچېرى بوو •• سەيرى ھەسەنى دەكرد ••

ھەسەن مىلى نا •• كەۋتە ناو كۆلانە تەنگە بەرەكانى گەپرەك ••
خۆرىش كەۋتە ئەۋدىۋى خانوۋە قوپرەكان •• دۇنيانى گەپرەكەي بۆ
تارىكى بەجى دەھىشت •• نىۋەكەي تىرى زەۋى پوۋناك دەكردەۋە ••
مۇسقاۋ كىتب و پىرە دايك لە كەلاۋە كەدا چاۋەپروانى ھەسەن بوون ••
ھاكا پىرە دايك مردو ھەسەنى تەنبا بەجى ھىشت •••!

هيوای سوور

غەریب پشەوری

نابمه پرووبار •• گەر هاژه و خوڤم نه بئ
 نابمه چيا •• گەر ترۆپکم تهم نه بئ
 نابمه درهخت •• چرۆو گه لا دهرنه کم
 نابمه شهوبا •• هه ورو هه لا دهرنه کم
 نابمه تیرگز •• موزدهی به هار نه هینم
 نابمه کانی •• ئاوی پروون هه لا نه قولینم
 نابمه پێژنه •• زهوی یه وشکان ته پ نه کم
 نابمه هاوار •• گوئی دوزمنان که پ نه کم
 نابمه لافاو •• پانه مالم گابهردان
 نابمه هه توان •• لانه بهم تیش و دهردان
 نابمه ئاسۆ •• به پهنگی خۆر سوور نه بم
 نابمه پێیوار •• عه ودالی پئی دوور نه بم
 به مانه وه خاوه نی هيوای سوورم
 بئ دهر بهستی هه ورازو پێنگای دوورم
 بئ له ئاوزهنگی و له سه ر پستی زینم
 (مه م) ی دلسۆزو شه یدای خاتو زینم

هيوای سوور : مه بهست هيوای گه شه •

ترۆپک : لووتکه •

گابهرد : بهردی زل •

هه توان : مهرهم •• لیره دا مه بهست دهرمانه •

جەربەزە

سالجى مىھمەد ئەمىن

كە دەستىيان دايە ھەردوو بىن بآلت ، خۆ بە زەۋى نووساندەۋە كەت
دالدى نەدايت ، كەۋىتە ھاۋار ھاۋارو دەتوت :

— بۆكۈيىىى بۆكۈيىم دەبەن ؟

بىي دەنگىيەكەي ئەۋان ھىندەي تر دەي ھەزانىدەي شەنى خەرمانى
يادە كاتتى دەكرد ، پىشتى ئوتۇمىيلەكەي تىۋيان تىۋاۋىشت چەند
كەسىكى تىرى ۋەك خۆتيان تىۋاۋىشتى بوو ، بۆيە لە دلى خۆتدا دەتوت :

« — بلىي ئەمانەش جەربەزە بىن ؟ » •

بۆلەبۆلۈ خوتەخوتى ئەۋان تىۋەگەشىتت لە باسەكەيان
ئەۋەندەي تر شىرىتى دىمەنە پابر دوۋەكانى لە گلىنەي چاۋەكاتتا
دەشتەۋە •

(ئىۋارە خۆت دواخست ، دلت خەبەرى دابوو كە تۆزىك تارىك
داھات پىيان دەگەيت ، بىريارەكەتيان بىي دەلىيت ، لەۋەبەر ھەموو
لايەنەكانت بە چاكى تاوتوو كىردبوو :

« — كەي ئەمە زىانە ، لاقيكم ۋەك زىادە پەلى دارىكى پەل ھاۋىز بىي
لەبنا بىريارەۋە ، قاچەكەي تىرىشم كە بۆ ساتىكى كەم لە زەۋى گىردەكەم ؟

تا دارشقه کانم ده گوژمه وه ئازاریکی زۆرم ددها ، دهستیکیشیانم ته نیا
 دوو پهنجهی پتوه ماوه ، بوون و نه بوونم چوونیه که ، ههر که سیکیش
 بمناسی به بینیم نه بی ، بیری ناکه ومه وه ، ئه ویش به چاویکی به زه بی وه
 تهم ده پروانیت ، به لام دواپوژ ته نانهت گهر دوا ی مردنیشم بیت ، که
 زانرا چ کاریکم کردو وه ئه وه ی کردو وه له توانای هه موو که سیکی
 کوکیش دا نی به ، ههر گیز له بیر ناچمه وه ، که واته ئه وه نه مری به له
 دهست خۆم نادهم ، خۆ زیانم هه مووی ئازارو ئه شکه نجه و چه رمه سه ری به
 جا بو نه بمه چله داریک و دریزه به کلهی ئاگره که بدهم ؟ ...

بۆیه ئهم ئیواره یه سوور بوویت بۆ بینیان ، ورده ورده تاقه لاقه که و
 جووته دارشقه کانت ههنگاویان دنا ، به ره و ئه و جیگایه ی که جار جار
 پی یان ده گه یشتیت و قسه ی خوش و یادی پوژانی مندالی و قوتا بخانه ی
 ئه و کاته ی پیش کاره ساته جهرگ بره که یان به بیر ده هینایه وه ، زۆر
 به پزوه له گه ئا ده دوان ، ههستت به بوون و نرخی خۆت ده کرد ، هانیان
 ده دایت که بی هیوا نه بیت . تا ئه و شه وه ی قسه کانیا ن دا به گویتدا :

— مه لئ من تازه هیچ کاریکم پی هه ئاسو و پیت ، گهر خۆت به ویت
 گه لیک له وانه ی به لاته وه به توانان زیاترت پی ده کریت .

— ئه ی ئه ویت له یادی نی به که له بهر بزبوی و چه له نگیت ناومان نابوویت
 جهر به زه ؟

— ئیستاش گهر به ویت ده توانیت ههر جهر به زه که ی جار ان بیت .

— به تایه تی زیره که که ت ههروه ک خۆیه تی .

ههر چه ند قسه کانیا ن ختوو که ی ده دایت ، به لام فرمیسکت بۆ پرا گیر
 نه کرا ... ههروه ک لیتا ویکیش به ری قورگنی گرتیت قسه ت بۆ ده رباز
 نه ده بو ... ئه وانیش ههردووکیان هه ری به که ی دهستیکیان دا به سه رشانتا و

پرویشتن ، کاتیک سهرت بهرز کرده و دهستت به هردوو چاوه
تهماوی به کانتدا هینا ، به ئاستهم دوو تارمایی به که یانت لهوسه ری کۆلانه که دا
به دی کرد .

کۆکه ی به کیک لهوانه ی ته نیشتت هینایتی به وه پشتی ئۆتۆمیله که ،
هه ووه هه ر بۆله یان ده هات ، به سیماو پروو و جوۆری قسه و دهست
پاوه شانده نه کانیاندا دیاربوو که بیزاری به که یان له و حاله ده رده بری . . .
له و کاته دا گه یشتبوونه پینکی سه ری کۆلانه که ی پیکه و ته که ی تیدا بوو .
» له و کۆلانه دا بوو له پیچه باریکه که ی دوا ی ئهم سه ری ، هه ر
هه مان ئیواره ، راست کرد ، پی یان گه یشتیت ، به پروویه کی گه شه وه
به ره و پرووت هاتن ، هه مووشتیکان له پرووتدا خوینده وه :

— من هه ر زانیم که به راستی جه ره به زه ی .

— چۆنمان وت وابو . . که واته با هه ر وشه ی جه ره به زه ش نه یی
تیوانمان بیت .

— ورده ورده خۆت له پاره وه رگرتن له خه لکی بدزه ره وه .

— چونکه له مه ودوا کارت هه یه ، کارینکی وا که هه تا هه تابه شانازی
پیوه بکه یت .

— به لām به رگ و پرووآله ته که ت با جار ی وه خۆی بمینی . جار جار هه ش
بۆ چاوه به ست پاره له ناسیاوه نو ی کانت وه رگه . .

وه ستانی ئۆتۆمیله که و هاوار هاواری نیجیریکی ئه وانو
براده رینکی که ی ئیوه ، کیتی باسه که ی به پرووتدا داخست ، به چاکی له
پرووی تهویش وردبوته وه ، له وه نه ده چوو بیناسیت ، یان جه ره به ره ت
لی یستیت ، به خۆت ده وت :

— ئەى باشە من چۆن تا ئىستا ئەمانەم نەناسىو؟... مەرجىش نى يە
 ھەموويان بناسم... ئەمجا خۆت لەمەيان بىردە پىشەو، دەستت
 لى نىزىك خستەو، بە ھىواشى كەوتىتە ھەلسەنگاندنى، بە دەمو پىلو
 قسە كانيا لات ئاشكرا بوو كە لەوانە نى يە تو بۆيان دە گەپىت، بۆيە
 كىشائتە دواو، كەوتىتەو، ناو ئەو دەمو چاوانەى كە جارجارە
 جەربەزەيان بە گویتدا دەدا •

« دواى دوو پۆز بەسەر پىك كەوتنە كەتدا ، يەكك لە تەنىشتى
 ئەودىوى پاىە كەى كە پالت پىو دابوو ، دارشەقە كانىشت پىدا
 ھەلسپاردبوو ، تۆزىك پامو ئەمجا شانى نا بە پاىە كەو ، سەرنجى
 دايت و ، ئەو وشەيەى تو بۆى گوئى قولاي بووى لە پرستەيە كدا بۆنى
 بە كارھىئا ، بە درىزايى ئەو دوو رۆزە بە ھىواى بىستى ئەو بوويت كەچى
 ئەو تا ، پەنگت ھەلبىزكا ، دلە كوتىت پى كەوت ، كەوتىتە لىو لەرى ،
 دەتويست قسە بەكەيت و بۆت نەدەھات ، سائىك كەوتىتە دروست كەردنى
 پرستە ، ھەرچەندە كەرسەى چاكت لا بو بەلام لەوكاتەدا پىك خستىان
 بەلاتەو گران بوو ، ھەرچۆنىك بوو بە جەپەرت وت :

— بەيارمەتى خۆت لەو بەر كولىرەيە كم بۆ ناكەيت ؟

دەستت درىز كەرد تا بارە كەى بدەيتى ، بەلام ئەو لەوكاتەدا نىو
 شەقامە كەى بپى بوو... تۆزىك ھاتىتەو سەر خۆت ، لىو لەرى كەت
 نەما ، پرستەى بەجىت لە مىشكەدا ئامادە كەرد ، دلە كوتى كەت زۆر كەم
 بوو، كە ھاتەو لات و لە گەل كولىرە كەدا سپاردەيە كى داىە دەستت و
 پۆشست ، ھەموو ئەركى دروست كەردنى پرستەكانت بە با جوون و تەنبا
 وشەى سوپاس گەيشە گوئى •

لە دابەزىندا ھەر دەستىان داىە بالى توو داىان گەرتىت ، زۆر خۆت

به پټوه پو نه گيرا ، به زهويه كهدا پان بوو پته وه ، سهرنجسي سيمايانست
ده داو قسه كاني خوتت دهاته وه ياد :

« - خوم باش دزمانم نووچدان لهم كارهدا به چيم ده گه يه پټت ، به لام
تهو نه نجامم زور به لاوه ستم ني يه ، تهو كانه ي خاوه ني كهس و كارو
له شي ساغي خوم بووم بي تهوه ي هيچ كاريكم كرديت بهر كه وتم و تاوام
به سهرهات ، بير له چ خوشي يه كي تهم زياته تاله ي خوم بكه مه وه ، چيم
له دست ده چټت تا بو ي په روش بم ، هيچ شتيكي خوم ني يه تا بو ي
ناسور بم ، پيش ناسيتان جيگه ي وټر گوليك يان نوخته يه كم له كټبي
زيندا نه گرتبو ، به لام ټستا گهر بليم ديړيك و ه يان ته نانه ت لاپه په يه كيشم
دا گير كرده په ننگه پاست پټ . »

له وجيگه يه شدا ههر به هه مان شيوه بيرت ده كرده وه به هه مان
چاويلكه ده ترواني يه ته وانه ي هټابوويانن ، به لام تاقه شټك كه ته واو
بيرتي تالوزو بهري چاوتي لټل كرده وو ، نه ناسيني ته وانه بوو له ته كندا ،
له و گټراوه دا بوويت كه يه كيكيان بشتنه قايشه كه ي يه كيكي گرتبوو
ده گرياو ده كړو و زايه وه وه ده يوت :

— ههر ته مجاره وازم لي پټن ... گهر له مه ودوا ديتان سوال بكم
ههر چيه كم لي ده كه ن بكه ن ... !!

داخه كهی پشت دهستم

فهراهاد پیربال

(زۆر سهیره .. !!)

خهريكه خۆشيه كى زۆر گهوره شادهمه رگم ده كا .. !
 ده ترسم بهيه كجارى له ئيو ئاسووده يى ئهم بيهاته وهه يه دا بمرم ..
 چۆن برهوا بكهم .. ئاخىر من كهى چاوه پروانى ئه وه بووم ، كه
 ئيستته له پر لهم ساته ناوه خته دا .. بوته له عه ره قىكى بۆشى لاپنگه ..
 وا سووكو ئاسان .. ئهم وه لآمه پرته لزمهم به دهسته وه بدات ...
 ئهم وه لآمه ونو نادياره كى كه چهنده ها ساله من به دواى دا ده گه پرتم و
 پى ده تلیمه وه ...
 سهيره .. !

چۆن وا له ناكاو ئهم بيه وه مرى به له ناخدا ته قى به وه .. چۆن وا
 كت و پر ئه وه ئه شكه وه ته تاريكه كى خهم و گومرايم بۆ پرووناك بووه وه ،
 چۆن ، چۆن ؟

به لى من زۆر جار به شارى رهشى پر ياد گاره تآله كانى مندا ليم دا
 گه پراومه ته وه .. هوى گه لىك له دار كارى و تيمه لدان و له مال
 ده ر كردن و جنيو و شه پله تفه كانى باوكم دۆزيو ته وه .. به لآم هوى
 ئه مه يان - ئهم داغى پشت دهستم .. ليم بيه وه تراويلكه يه ك ...

به ندهریکی ټیگجار دوور .. هر گیز پټی نه ده گه یشتم؛ هو په ناشیرینه که ی و
 مانای دزیو نادیارۍ پرو د او ده که یم بیر نه ده هاته وه .. به لام ټیسته ..
 که سه یریشه .. چون .. نه وه تا هیور هیور هه روه که خه ونیک
 ده که و یته وه سه ر په پړه ی می شکم به لام سه یر بوو خو من
 تائسته ش نه مده توانی باز به سه ر نه وه نه نگي و گومان و گومرایی به م دا
 بدم .. وه که بلښی جمکانه ی برسیتی و په تاوی و ئازاری پوژانی منالیم
 بوو بی قهت له ناخم جوئ نه ده بووه نه وه وخته من چاکیش
 بووم کاتی که هه راشتر بووم .. زور خه مناکتر .. زور
 گومر اتر .. بی خه و سه له تری کرد بووم .. نه فسووس .. من نه م هه موو
 ئازارو مهینه تی به م چون دایه خو م .. من باشیش بووم .. هه که
 منالکاريکی دیکه بووایه به لام ئاخر .. له گه ل نه وه ش .. خوايه کا ..
 نه م داغه پیس و قه به یه ی سه ر دهستم چی بوو .. چی پټی کردم .. ته واو
 وه کو برینکی گورپووی کر مه پړز ئاسا .. ئاخر هیند بهس بوو که من
 خو شم قیزم لئی ده کرده وه به بیننی هیلنجم ده هاته وه چجا
 خه لکی ؟ ! که سه یرم ده کرد .. من داله ده و له مه نده کانی دراوسیمان
 نه نگوستیله ی زیرو سه عاتی خنجیلانه له سه ر ده ستیان ده بریسکاوه
 منیش .. منیش نه م داغه پیس و ناشیرینه .. به لام بوچ .. ئاخر بوچ ..
 من دایکی وه کو نه وسای من ده بی چیم کرد بوو بی .. ته نانه ت نه گه ر تاوانیک
 زور گه وره ش .. چون ویزدانی باوکیک نه وه م بی به په وا بیننی چون ..
 سزای چ تاوانیکي له تخووب به درم بوو .. خوايه کا .. چی بوو .. م
 داغه .. که ی ، بو .. له کوئی .. له پای چی نرا به منه وه .. چیم
 کرد بوو .. نه مده زانی .. نه خیر .. من ناهه ق نه بووم .. نه ناهه
 نه بووم که به درزیایی نه وه هه موو ساله نه وه بی ده نگي به نه تگره له د
 بگرم :

بئ دەنگى يەك كە لە ھەستى خۆ بە كەم زانين و گومپرايى و
 بېھودە يىمەو ھاتبو . . خۆ من ئەو تا ئەگەر چى كە ئەمە لە پايزى
 ھەژدە يە مېنى شەم دام . . بە لām سە بارەت بەم پەتايەو بە قەد ھىچ گەنجىكى
 ئاۋزەى خۆم ئاسوودە گى و سەميانىم نەدى . . منداليم ھەمووى بە شەپرەھاتن
 بوو . . ھەرچى ئاشناو ھاو پريانم ھەبوون ھەمووم لە بەرچاو
 پرەش بوو بوون . . باش مردنى باو كە كەشم شتە جوان و چاكە كانم پتر
 لە بەردل شىۋىتران . . ئەم خەفەت و گومپرايى يە لە گەلما پوژبە پوژ
 گەورە ترو سەختەر دەبوو . . ئىتر ھەموو باخچەو شەقام سەرشەقامە
 جوان و فېنكە كان . . بەردەم دوكانى تېنس و يارىگەو چاخانە كانىش . .
 بوون بە دۆزەخ ليم . . قەتم پوو تى نەدە كردن . . تارادەى ترسان و
 زەوانى لىيان دەسلەمامەو . . ئاخىر . . من چۆن بەم ھەستى گومپرايى و
 نامۆبى و پووزەردى يەمەو خۆم لە تويان دا بىنياو نەشەردام . . باش
 بوو كە ھەندى جار شتە كانم لەسەر بەردەى بىر لادەچوون . . بە لām ھەر
 كە منالېكى شىرۆل و خەمناكى وەكو خۆم يان لاسووتاۋىكى سەر پىنگەيىكم
 دەكەوتە بەرچاو . . تەباى جارەن دەكەوتەمەو نىو دۆزەخە پرەشە
 پىرگومان و گىزاۋەكەى خۆم . . ھەزار كەپرەت خۆزگەم بەو دەخواست
 كە ئەم داخە ھەر لە سەرەتاۋە تىزايىشى دەگەل بووايەو بىر ابايە
 پوخمەو . . خۆ باشتريش وابوو كە . . بە لām نەخىر . . من بەدەست
 خۆم نەبوو . . لە ھەمووى چىتر ئەووم بە باش دەزانى كە ھەر
 دوورە پەرزى يەكە ھەلېزىرم . . بە لى من قەت شايانى ئەو نەبووم كە
 لە نىو ھاو پىيان و كۆپو قەرەبالغى يان دا ئاسايى بدوئىم و پىيەكەنم خۆ
 گەر بەرپىكەوتىش تىيان كەوتبام . . دووبارە شەرمى زفتى و ھەستى
 بىزەو ەبى و پىوايى دايدە گرتەمەو . . خۆ ئەگەر قسەيەك
 لاقتى يەكى واش كرابا تۆز قالىك پتوئەندى بە دىزىوى يەكەى مەو

هه بووبا .. دهم ودهست وهك جرجيكي ترسيتر او لاشه سست و
 بووده له كه هم ده كشانده وه و ملي پښگای بږاله یی خوم ده گرت .. ناخر
 بو منالكاريك زور زحمهت و سهختی به داخكي قه به و یسی پشت
 دهستی به وه بیټو له ټپو خه لكی و هاوړپكانی دانیشتیت و بدوټ ،
 هه میسه ش ټه داخه دزیوو گوړووهی سهر دهستی به لچكيكي كراسه
 شپه كهی بشارپته وه .. گهر بشارپته وهش داخه پر سوئی قه به تره كهی
 ناخی بو ناشارد رپته وه

ټاه خوايه كا ! سوياس بو ټه و سهرخوږشه ميهړه بانه كه بهم بوتله
 خوی دوینی شه و ته سكيینی دهردی دلی خوی داو ټیسته ش هی من
 من ټه مه ساله های سال بو و شه وانه ش خوم لی ده زپا .. سه بارهت به و
 ده ساردی و پروزه ردی و ههستی خو به كه م زاینه م بهرام بهر به
 خه لك .. ده گریام .. له ژیر لڼفه شپه كه م دا ټیسته ش بیرمه چون چهند
 به زه لیلی ، چهند به كه ساسی ده گریام . هه رزه میك به قه د « ټه یوب »
 بو برینی كرم ټيکه و تووی خوم ده گریام .. زور جارانش کاتی كه ماله
 خزمه كانم ، مالی بوورم ، یان كچه عازمه كانی بوورم ، ټه وانه ی كه به
 جوانی و خشل و كوشك و خانوو به رهی خو یان ده نازین ، کاتی كه
 ده هاتنه میوانداری دايكه كلوله كه م ، چاك بیرمه چون له ژیر په رده ی
 سوعه ته وه به ردی قسه یان ده گرت ته زاتی شوو شه یینی بی گهر دم ، له یادمه
 به دايك میان ده گوت :

— كوپه كهت هیچ كچيكيش نابي شووی بی بكا !

ټاه چهنديش ټه و به خته په شه ی خومانم خوش ده ويست ، كه
 سهرباری ټه م دزیوی په شم هیند په رپووت و نه دار ما بووینه وه ، ده مويست
 قسه يهك ، شتيك له پرویان بلیم ، ټه و شتانه ی كه ټه وسات بهس ته نها

وہ ک کڑمہ لئی جنتو و لومہ نہ بوایہ دہرنہ دہ پران .. بہ لام نہء ہیچم
 نہ دہ گوت .. تہنہا بہ گریانیکی کپ دلی خوم دہ شور دہوہ .. نہو
 گریانہی کہ تہوانی .. تہوانی نیو کڑشکی فیزو تہلاری تیری ہیچ بہ
 برستی و کلڑلی و خہ مناکیمان ٹاشنا نہ دہ کرد .. ہہرچوئی بی ..
 پیویست ناکا .. وادیار بوو .. ٹاھ سہیرہ .. من دہ لئی تازہ پہی بہ
 ہندی شت دہ بہم .. بہ لئی .. ٹا .. بی گومان .. تہ گہر من کوپی
 باو کیکی ہزار نہ بوو بام .. تہم گومپایی و نہنگی یہم قہت تووش
 نہ دہات .. تہوسات تہوانیش وا ہی زہلیل و برینداریان نہ دہ کردم ..
 نہء .. دہی با وایی .. قہیناکہ .. من زور شت لو منالہ نازاردراوہی
 ناخم فیر بووم کہ ہیشمتاش ہہر لہ نیو تہم زاتہ سووتاوہم دا زیندوہ ..

دہی با وایی ..

پیویست ناکا ..

نہء با قہتیش ہیند ٹاوپ لہو پابر دووہ پر گومپایی و خہ قہتہ
 نہ دہ مہوہ نہء !!

تہوہیہ .. من ناہق نہ بووم .. چوں ناہق بوویم .. نہ خیر
 قہت ناہق نہ بووم .. ٹاخر لہ شاری بہرہ لالو پر گوناہو پرنہ فرہ تی
 تہمہ دا .. ٹیستہش مندالہ ہزارانی وا ہن .. تاوان دہ کھن .. دزی و
 کہ تنی گہورہ گہورہ دہ کھن .. یان بہ پیاوہ خویری یہ تہزیح بہ
 دہست و سمیل فٹہ کانی بہردہم سینہ ماو چاخانہ کان فریو دہدرین ..
 داکو باو کیشیان .. پشہ قوونیان .. یان پشہ دہستیان داخ دہ کھن ..
 نی ٹاخر خو منیش مندالہ ہزاریک بووم .. دہست خوم نہ بوو خہ یالم
 دہ نیو قوپی پہینی تہم گومپایی یانہ دہ چہقی و دلہ بی یانہوہ دہ تہنگوا ..
 ٹیستہش بیرمہ ہہ کہ ہممو جار وینہی پرووداویکی زفتی و بیزوہری

خۆم له خه يالدا نهخس ده كرد .. ئاره قه ي پيسوايى تنۆك تنۆك به
 بناگويم دا دهاته خوارى .. نه ده بوومه تنۆك فرميسكىكى زه بوونى و
 دابچۆپمه ناخى زهوى .. دلخوشى خۆم به وه ده دا به وه كه من هيج
 پرووداوو يادگارىكى زفتى واهىي خۆ به دهسته وه دانم بير نه ده كه وته وه ..
 ئه دى چى بوو .. ئاه سهر بوو .. ئه م به ژمورده يى و بير نه هاته وه يه م
 وای لى كرد بووم كه خۆم وهك منالكارىكى زۆر بى ميشك و بى ياد
 دابنيم .. كه هه موو جار پرسياريشم له دايكه كلۆله كه م ده كرد .. له
 وه پسى و پى نه زانىنى خۆى دا .. كۆمه لىك جىوى بۆ باو كه كه م ده نارد،
 كه ئه م مۆره پرشهرمه زارى يه ي دا له نيو چه وانى منه وه ، هه موو جار
 ده يگوت : « چما ئه من تايسته ش دوو قسانم ده گه ل ئه و باو كه توندو
 توو پره يه ت كردو وه ! ؟ »

ئاه بۆ ئه و باو كه زالمه م .. پياوئىكى چهنه تووش و دلپرف
 بوو .. قومار كردنه كه شى زيتر دلّه گچكه لانه كه ي ده كۆليم ..
 كه نازانم ئه م خووه شى .. ئا له وان هيه له و بى ياره يى و بى دهره تانى يه وه ي
 بوو بى كه سه راسه رى ماله كه شماني گرتبۆوه .. بيرمه چۆن شه وانى
 تاريك و سارد درهنگاننى كاتى كه له قاومه خانه كه ي نيزيك ماله كه مان ..
 به به دمه ستى و هىلاكى ده گه پرايه وه .. قومارو عه رقه باخه لى بى چۆل
 كردبوو .. له بيه ووده يى و حه ژمه ت و وه پسى خۆى دا هه رچى به ردى
 مه ستى و پقى خۆى هه بوو به سه ر دلى من و دايكه كلۆله كه مى
 ده شكاند .. هه ندئى شه وىش به هات و هاوارو جىئو له مالى
 وه ده رده نام و پىگه ي شه قام و شوسته ساردو سامنا كه كانى پى
 ده گرتمه به ر .. بن دره خىك .. كورسى به جىماوى چاخانه يه ك ..
 ته نهايى و ته پوه نه يى و نامۆيىميان ده گرته خۆ .. ئه م زالمه .. چهنه
 دلپه قانه .. هه ر له مالىمه وه له مه كته بى دهره نىام و په لكىشى دوكانه كه ي

خوځی کردم .. دوو کانه کهشم باش بهیردا دټه وه .. ئا .. ئیسته ش
 له بهرچاومه .. دوکانیکی قهسابی قه باره ناوهنجی بوو .. له
 نیوه پراسته وه به فایه ریک کردبووی به دوو له ته وه .. دهرچه یکی له
 نیوه پراسته دا بو هاتوچو جی هیشته وو .. کاری له بهشی پشه وهی دا
 ده کرد .. بهشی دواووش که تایهت بوو بو ئیواران یکی عهره قو
 مه زه ی تیا داده ناو تیدا له گهل نهو ژنه قهره جو سوژانی یانه ی که
 واده ی پی دده دان .. داده نیشن و ټاهه نگی ته پرو پر ټه لهای خوځانیان تیدا
 ده کرد .. ټاه .. من له و ساتانه دا .. له برسیته ی پره تاوی خوم دا ..
 چهند به که ساسی .. چهند به ماندووی .. له بهردهم دوکانه که
 هله دترووشکام .. چندهش هیوام به وه دهخواست که له وساتانه دا گهر
 بو ته نها چهند ساتیکی که میش بووایه ئیزنی دابامایه بو نهختی هیلاکی
 له لهش دهرکردن پشوویه که له باووشی گهرم و پر میهری دایکم دا بدهم ..
 گهر بو ته نها جاریکیش بوایه ههستم بگردایه منیش منالیکم ..

ټاه خوایه کا .. بوچی .. من تاییسته ش ناتوانم باز بنسهر ټه و
 برسیته ی بی بهریتي و نامویی بهی زوژانی منالیم دا بدهم .. ټاه .. من
 ئیسته ش چهند هه زده کهم بیه وه ټه و مندا لهی جارانو ، باو که کهم
 بیته وه لام ، گهر بو ته نها جاریکیش بی له باووشم بگری و چنگم پر بکا
 له نوقل و پاره چهند هه زده کهم بیه وه ټه و منالیهی جارانو ،
 شوالیکی خاوین و بی پینه له بهر بکه م ، گهر ته نها بو به یانی به کی جه ژنیش
 بیت ، به دیار فلیمیکی سینه مایی شه پ ، یان کاوبوی .. پرینگو ..
 دابنیشم .. قه تیش .. قه تیش .. گه و ره نه بم ! به لام نه خیر .. نه خیر ..
 هه موو ټه و شتانه ئیسته ته نها خه یالیکن به بهرچاوم دا دین و هیچی تر .. ټه م
 پیاوه منی دوور له هه موو ټه و شتانه کردبووه سیهری خوځی .. ته نها ټه و
 کاتانه لی جوځی ده بوومه وه ، که بو ئیشیکی ماله وه ، چیشت هیانی

نیوه پوځیان ، کارنیکي زحمته و دوور ، یان که بو عاروق کړین ، یانیش
 که بو ژووان پیدانی ټافره تیکي سوزانی د دوستی ، بهر و گه پړه کتیکي
 دوورو گهرمی پر که ندو له ندو په ناو پیچ و چلپاو دیناردم ، تنه ها
 ټه وساتانه بوو . . . تنه ها ټه وساتانه بوو که من تیا لږ ژیر چه پوکی قورس و
 سپهری پر قینی ټم پیاو دوور ده که وتمه وه . . . ټاخ . . . ټه و مروغه
 چون بی بهر یی کردم و مانای شته کانی لی گوړیم . . . تنه نات به هو ی ټم
 داخه وه مانای خو می ش . . . مانای هه موو ټه و خوشنوودی و تیری و
 ټاسو و ده گئی یه ش که به سه رسامی یه وه له هاوړی پو شته و ده و له مهنده کانی
 خو م ده دی . . . به لآم باشه ټاخر من . . . نازانم . . . هه تا زیندو و بوو
 چون نه مکړد پر سیاری ټه و خه م و گومرای یه ی خو می لی بکه م . . .
 زحمته بوو . . . نه مده و یرا . . . چما . . . هر له منالی یه وه ترس و
 سامنیکي پره شی واهی دابوومی که له بهرام بهری دا زانی هیچ نه که م . . .
 ټه وه بوو . . . چیم بکر دایه . . . ده ی . . . ټاخر من چون نیگه ران و گومرا
 نه بوو بام . . . من له دوا ی هه موو لاساری و بزوزی یه کم . . . له دوا ی هه موو
 شه و میز به خو دا کړد نیکم ده مزانی له سه ر ټه و تاوانه دیار کراوم سزا
 دراوم . . . یان هه ندی نیوه پوځیان که مندا لآن مه له یان تیدا ده کړدو ،
 هه لماتیان له ده ورو پستی دا ده کړد ، ده و یستام و ټیره ییم به به ختیان
 ده برد ، له بیرم ده چو وه که نیوه پوځیه و باب به برسی ترو هارتر ده بی . . .
 ده بی . . . چی شته که یم به سارده وه بووی و دره نگ و ختی بو ده هاورد ،
 یان له وساتانه ی که ده ره میک یان دوو دره میکم له دوو کانه که ی لی
 ده دزی ، یان که له گدل منال ده و له مهنديکی دراوسی به شه پ ده هاتم ،
 له هه موو ټه وساتانه دا به ټاشکرا هو ی سزادانه کانی خو م ده زانی و ،
 ټیسته ش یه که یه که وهك ټه وه ی دوی ټی و پیړی پروویان دابی دینه وه
 بیرم و بی یان نامو نیم ، به لآم هو ی ټم داخه . . . پرو دوا ی ټم داخه . . .

ته‌واو سه‌راسیمه‌و بی‌نوودی کردبووم .. تا ئەم‌ساتەش هەمیشە خۆم
 پێی هەر دەخواردەوه .. ئاخۆ دەبێ چ پرووداویکی ناشیرین ..
 چ‌تاوانی .. پووی‌دایی لێم .. ئەم برسیارە پرتە‌لزمانە تا ئەم ئیوارە‌یەش
 هەر دە‌یانتلاندە‌وه‌و ، وە‌کو خەنجەرێکی تیز پۆ‌چوو‌بوونە ناخ ، بە‌لام
 ئێستە .. راستی سه‌یریشە .. چۆن باوە‌پ بکەم .. ئە‌وه‌تا .. خەریکە
 شادە‌مەرگم دە‌کا .. من ئێستە پێکە‌نینم دی .. ئاخ‌ر چۆن پێ‌نە‌کە‌نم ..
 من بە‌وپۆ‌ژه چۆن پێ‌نە‌کە‌نم !؟

ئە‌و پۆ‌ژه .. داخ بۆ ئە‌وپۆ‌ژه .. باو‌کە‌کە‌م وە‌ک گە‌لێک ئیوارە‌ی
 دیکە لە‌ مائی ئاف‌ره‌تێکی سۆزانی ژووانی هە‌بوو .. دوو‌کانە‌کە‌شی بە‌تە‌مای
 من لێ‌گە‌پا‌بوو .. منیش لە‌ درە‌نگانی ئیوارە‌کە دە‌ست خۆم نە‌بوو . بە
 میز ئێ‌گج‌ار تە‌نگە‌تاو بوو‌بووم .. نە‌دە‌کرا بچمە‌ مزگە‌وتی نیو بازارە‌کە‌و
 دوو‌کانە‌کە بە‌ بی‌خا‌وه‌نی جێ‌به‌یلم .. دە‌مزانی گەر بە‌هاتایە‌وه‌و
 دوو‌کانە‌کە‌ی خالی بینیا شیت‌گیر دە‌بوو و دار‌کاری‌یە‌کی کاف‌رانە‌ی
 دە‌کردم .. ئە‌م‌ساتە‌ش من زۆ‌ر لە‌وه‌ شە‌رم‌ترو بە‌تە‌مە‌تر بووم لە‌ نیو
 بازارپێکی وا قە‌ره‌بالغ‌دا بە‌پێ‌وه‌ هە‌لمێ‌زیم .. گوریسم لێ‌ گە‌شت‌بوو
 هی‌چ‌کە‌ن .. نە‌مزانی چۆن بوو خۆم لە‌ودیو فایه‌ری دوو‌کانە‌کە‌مان
 دۆ‌زی‌یە‌وه .. لە‌وێ‌دا کە‌س نە‌یدە‌دیم .. هە‌رزوو لە‌وێ‌ش‌دا ترسی
 ئە‌وه‌م لێ‌ نیش‌ت کە ئاخۆ گەر بێ‌تە‌وه‌و هە‌ست بە‌ بۆ‌ن و گۆ‌ما‌وی می‌زی من
 بکا .. چیم بە‌سە‌ردێنی ؟ بۆ بە‌دبە‌ختیم می‌زە‌کە‌م کردە نیو یە‌کێک لە‌و
 بوتلە‌ عە‌رقە‌ لامل‌کە‌وتووانە‌ی ئە‌وێ ، بە‌مە‌ سی‌چە‌نم گرت و هە‌موو
 شتێ‌کم بیر‌چوو‌وه‌و ، تە‌نانت بوتلە‌ عە‌رقە‌ پرمیزە‌کە‌ش ، هە‌تا ئە‌م ئیوارە
 فێ‌کە‌ی ئێستە ، من نە‌مزانی ، چۆن بزانی ، چۆن بزانی کە‌ دوا‌ی من
 باو‌کم بە‌ سە‌رخۆشی دیت و هە‌مان بوتلە‌ پرمیزە‌ دە‌نێتە‌ سەر دە‌می
 خۆ‌یە‌وه !

بۆتەي پەش

ھەممەي وريا

ئەي كچۆلە نازدارە كە
گولە باخە بەھارە كە
شیرینە شوخ و شەنگە كە
خاتوزینە قەشەنگە كە
كچۆلە كەي سەر ھەتا پا
جوانتر لە (مینا) - (پاتونیا)
كوا نازو عیشموە شوخە كەت ؟
پتوووشی گۆنا تووخە كەت ؟
ئارایشی پروومەتی گەش ؟
قایتانی لیو ، چاو ، برۆی پەش ؟
كوا بەرامەي قزی خاوت ؟
خەستی ەتر ، ھی گوللوت ؟
كوا ئاھەنگی پێكەنینت ؟
ورشەي پازی چاوی شینت ؟
كوا ھەنگاوی نووكی پەنجە ؟
بۆ ؟ ون بوە كارو لەنجە ؟
بۆ ؟ ئەو ھەموو جوانی لەشە
خنكاوی ناو (بۆتە) ی پەشە ؟

بۇ جوانەمەرگە كەي برات ؟
كە بوو بە قوربانى ولآت ؟

★ ★ ★

مىنىش سۆزى ھەلبەستە كەم
نالەي دەروونە پەستە كەم
ئاخى دلى ئاگراوى
فرمىسكى چاوى خويناوى
يىشكەشە بەو پالەوانە
كە شەھىدى نىشتمانە
ئەي كىچۆلە نازدارە كە
گۆلە باخە بەھارە كە
توش دە با بىيى لە گەل منا
كىو بىن لە پىنگەي دوزمنا
كىچى چاك بە تۆزىك وەرە
گوى يەك لە پىرەمىرد گرە
بە زمانە پاراۋە كەي
كىسپەي سۆزى ھونراۋە كەي
ھاۋار ئە كا كىچۆلە كە
(بۆتە) پەشە ناسكۆلە كە :
شەھىدى خاكى نىشتمان
يىۋىستى نىيە بە گريان
جىگاي لە دلى گەلايە
نامرى تا دىنا دىنايە

په پووله بايزه

نه حمده سالار

« ... گله يی و گازنده ی زورم هه بوو ، به لام جاری

له و یان گه پټی .. ئه و ی زیاتر وروژاندمی و بیرمه وری به کانی هتیا به و
یادم ، باس و خواسی پایزه دیرینه کان بوو .. به و په پووله به ی که نیشانه ی
له ده رگادانی پایزه ، منت گه پانده و ده دۆخی جاران .. ها ، ها ، ها ..
بیرته ؟ .. دلنیم زور چاکت له یاده ویری مندالی تیره ... »

ئه و ی سهره و ه ، چهنه د دیرپک بوو له نامه ی هاو پټی هونه رهنه ده
دوو رو لاتنه که م .. ئه و نامه به ی که پاراپایز بوی ناردم . وه نه بی باسی
بوون و به رنامه ی بارانه پایزه و باسی خهزان و رهنگی رهزی که ژانیشی بوو
نه کردیم .

پاش نیوه پویه :

به لای قوتابخانه ی (ئه یوبیه) دا رابوردم ، ئه و قوتابخانه به ی
قوتانگی سهره تاییم تیدا خویند .. ئه مجاره شیش له سهر کورسی به بچکۆ له کانی
جیگام بووه ..

— حه مه ، چاوت لی به ؟

— له چی به وه ؟

— ټو په پووله پایزه یه لسه ده رگای قوتاخانه کهوه بهر زبووه ،
 ټها چووه سهر که بری مټوه که •
 — ټی ! (ماوه یه ک بی دهنگی)

حه مه ټاگاداری ژانکی سه یرو ټالوزمه ، یه کیکه له وانه ی له
 مندالی یه وه هاورپی گیانی به گیانمن •

دهمه و ټیواره یه کی سه رده می مندالی له شاری هه ټه بجه :

— سه یری ټو په پووله یه بکه •

— ده بی بیگرم •

— ټها هه لفری ، دالانه کی جی هیشت ، چووه سهر ته خته
 بهنده که ، خو هر به دواوه یه •

— ده یگرم •

— سه رکه وته سه ری ، چووه سه ربان ••

— وه روه ، تازه بوټ ناگیری •

— ده چمه سهر هه وره بانه که •

— ټوه چی بوو ؟•• چی لی هات ؟

— بوم نه گیرا ، ته وواو شه که ت بووم ، گیانم که وتوته سهر ټاو ، ټه گهر
 بلنی چاوم لی بوو چووه ناو گه واله هه وریکه وه ، له گهل
 هه وره که دا سه ری هه لگرت • (بی دهنگی) •

— حه مه ، ټه ټیم رهنکه له گهل بارانه پایزه ی ټه وسالدها هاتیته
 خواره وه •• یان هه روا ماوه ته وه •• (دوو ټیکه نین ، به لام
 هه ریبه که یان له چاوگیکه وه له خولیا یه که وه) •

— ټه وه ی دمه ټنا ؟

- برپوا بکه ئەو شەووە تا خەو بردمی یەووە هەر چاوم برپبوووە چاوە
 شینەکانی ئاسمان • وامزانی دلی لەلامەو دەگەرپتەووە •
 — مندالی ش خۆشە !
- دەزانی چی بوو ؟ ئەووە چونکە پێوی ماندوو بوومو ئارەقمەم بوو
 پشت ، بۆیە خولیاکانیشم بە چاوی خۆم بینی ، سەوز بوونو
 چه کەرەیان کرد •

دەنگێکی ناساز :

- بۆ خۆ بە ئەسب زانینە کە چیت کرد ؟
- ئا ، ئی ، ... ئەو وەلامە شتە کە لە لا دروست کردم •
- من بوومایە خۆم بە چی دەزانی ؟
- نازانم •

، ١٩٦٩/٤/١٢ یە ،

- دە ی بە یانی یە ، بەغدا یە ، قوتابی ی (دراما) ی ئە کادیمیای هونەرە
 جوانەکانم •• مامۆستا (ئەسەد) لەسەر کورسی یە ک دانیشتو و هاتە سەر
 باسی تاقی کردنەووە کانی مامۆستایەکی مەزنی شانۆ :
- لە کاتی کدا کچە قوتابی یە ک کارە کتەرێکی یاری دە کرد لە پڕێکدا
 — ستۆپ — ی لێ کرد •
- فەرموو مامۆستا •
- کچە کەم چ ئازە لێ بوو ؟
- ئازە ل ؟ !
- بە لێ دایکە کەم ، رێوی ، شیر ، پلنگ ، سەگ ، زەرەفە ،

کاراسک ، مەیموون ... ھەر دەروونە لە ھی جۆرە ئازەتیک
دەچێ ، ئەم تێینی یە بۆ ئەکتەر سوود بەخشە •

پاش نیو مەژۆیە کە ، ئەتە کە ھەمی ھاوێژمەدام :

— بەلێ ئەسپ • چۆن ئەسپێ ؟ • ئەوانە نا کە جاری جارێ ، رۆژانی
مەیدان داری و سوار سوارین ، بە ئەسپی کە خێلەو بەلەبان باوی بوو •
ئەو سەردەمەمی سوارچاک فەقیاتەمی لێ بەردەدایەو دەیکرد بە
قەریو •

— ئەسپ گەلێ شت دەگەیتێ • فەرموو لەلای پاپلۆ پیکاسۆ ، لەلای
لۆرکای شەھید • لەلای جەواد سەلیمی جوانەمەرگ ...
— ئەمی لای تۆ ؟

— لەلای من ، نایمە هیچ شتیکی دی ، بام لە روانگەمی کەسانی
دیکەشەو • بێ ، ئەسپە لات بێ دۆلدۆل بێ یاخود ئەسپە کەمی
تەرۆادە ... من مەرۆقم ، بە ھونەر شوورەمی تەرۆادە رووخا ،
گرمەو مەزنی کانیشت دەباتەو •

— وامزانی ئارەزووی ھیلانت ھەمی •
— رۆژی یە کەم بوو •

(چوونە ناو جەنجالە کەو ، قەل بوون ، بەرەنگار بوونەو ••)
— ئای •• پەپوولە کە ئیستا گەورە بوو ، گەورە بووم ، پتر سووتام ،
ماندوو تر بووم ، بەردەوام و سەقامگیر بوو •• گۆمە کە ئەک ھەر
قووڵتر بوو ، بەلکو بوو زەریا ، چاکتر مەلە فێر بووم •• بوومە
زەریاوان و رەنجم بۆ دا ••
— کەواتە ھەر کۆڵ نادەمی •

— نەخێر ، بوو بە بیروباوەر ، لەو گەورەتر بوو • گەوالە ھەورێ
بتوانی لە گەل خۆی بیات • لەو تێپەری خەوی مندالی بباتەو •

چاوم لىك بىتىم ، ئەمەي ئىستاي گىشت ھەورە كانى ئاسمانى سى و پىنج
 سالەي تەمەنم لە باخەل دەنى و سەربە كالاو دەبارى • ئاي لە ترپەي
 موسىقاي دلۆپەي ئەو بارانە ... چاوت لە كىلگەي تىنو ، زەويى
 وشك ھەلاتو ، شەقار شەقارەو ھەي ••

شەوى ۱۴ - ۱۵ ئىللىق ھەشتاۋ دوو ،

نيازم وايە كۆتايى گىرپانەوئى ئەم چەپكە يادگارە بېتىم ، پەلەمە بۆ
 سەربان • دەمەوئى چاوم لە ئاسمانى ئەستىرە پايزەو ھەي • ئەوان تا بەشوپىن
 خۇياندا خۆر بەديارى نەھىتن بەجىم ناھىلن •• خۆرەكەي گەردوگونى
 بەيانىشم لە شىۋەي پەپوولە پايزەيەكى مەزنو داگىرساودا ، نەك دەنكە
 گەنمى بەلكو بازاشى گىشت ھەزارانى وا بەكۆلەو ھەي •• ھەست بە ھەلگىشانو
 سەركەوتىك دەكەم ، ئەگەر لەپىناۋى ئەو ئاۋاتە پىرۋزەدا ھەزار چىش و
 قىروسىا لە خۆم نەكەم دەك كۆپىر بىم ••

بالەخانەي چەم دل - دىۋانەكەت ،
 بانەناو ۋە خاك سەر ئاسانەكەت ،
 تەكەش عاجز كەرد خەيانت تىشدا
 ئازىز بۆ جارى پا بنىە پىشدا ! ••

مەولەۋى

وشه‌ی شیرین ۰۰ مهرگی گه‌وره

شيعری : عبدالله عباس

- ۱ -

یه‌که‌م هه‌نگاو :

تۆ ، هه‌نگاو بوویت ۰۰۰

من ، له‌تۆوه ده‌ستم‌پێ کرد ۰۰۰

له‌چاو هه‌موو ئافره‌ته‌کانی دنیا ۰۰۰

هه‌رتۆ دیار بوویت ۰۰۰

له‌زێر بارانی گشتیانا ۰۰۰

خۆم شۆرده‌وه ۰۰۰

هه‌رتۆم ماچ کرد ۰۰۰

به‌فرمێسکی شيعره‌کانم

رووم ته‌پرکردی

خه‌مێکی پووناك دروست‌بوو ۰۰۰

چه‌نده جوانی ۰۰۰

له‌ سێهه‌رتا ۰۰۰

گۆرانی عه‌شق دروست‌بوو ۰۰۰

چه‌نده شوخی ۰۰۰

خهون :

ئاوپ له پوژی پابووردووی ، ئارهزووی خۆم ئەدمهوه ••
دهنگت ، بههیز دینه بهرگویم
وهك بانگم كهیت ••
بهروه پرووت دیم ••
خهونیکى چهنده گرانی ••
خهونیکى چهنده شیرینی
دهست له ناو دهست
بۆ باوهشی بهفری گهرم ، ئەمبهیتهوه ••

★ ★ ★

زووتر نهموت : نیشتمانیکى لاساری
لاساریه کهتم خوشهوی ••
که ئەخهوی •••
قینم لیته
ههتا بلێی ، خوشمهوی ••

ئافرهت :

بهرلهوهی چاوم ههلیتم •• پووناکی بووی
بهرلهوهی دلدارى قیریم ••• مانای دلدارى نهر بووی ••

پیت گەیشتم
 ماچم کردی ..
 زانیم .. ئافرەتیت و .. گەورەیی ..

- ٤ -

مەرگەیی گەورە

ئەیی ئەو ئافرەتەیی ئەمکوژیت و نامکوژیت ..
 دەست ئە کەیتە مل سیپەرم !
 بەجیم دیلت ..
 لە کام نەورۆزا
 بۆ یە کەمجارو بۆ دووا جار ..
 لە باوەشما ئەخەویت و
 دەست لەمل یە کترە ، ئەمرین .

هەنێ نەواچان وە فەرهاد پەندەن :
 نەخش شیرینش نە پوووی سەنگ کەندەن .
 دەک پێزان دەس با وەر جە گیان سەندەن !
 کئی ئەلماس نە پوووی دیدەیی ویش شەندەن ؟ !

خانای قوبادی

«لويس برايل» ى بىناو دىسۆز

وهرگىچى پانى : عەر عبد الرحيم

ئەم بەسەرھاتە بەسەرھاتى كۆيۈكى بەھرمەندە كە ھەموو زىيانى
خۆى تەرخان كىردوۋە ، بۆشەۋەى كۆپرەكانى سەردەمى خۆى و ،
كۆپرەكانى دواى خۆشى بەرەو پرووناكى باۋ قىرى خويندىن و نووسىيان
بكا • ئەم مەۋقە دىسۆزە پۆزى ئەدا بەدەم شەۋەۋە مانگى ئەدا بەدەم
سالەۋە ، بەدواى ئامانچ و ئاۋاتى خۆى دا دەگەپا ، بەلام ، لە سەرنەكەۋتن
بەۋلاۋە ھىچى دەستگىر نەدەۋو ، لەگەل ئەۋەشدا كۆلدىن و
ۋورەبەردانى لا نەۋو ، ھەتا تۋانى چەند نىشانەيەكى ئاسان بۆ پىتەكان و
نىشانەمۆزىقايى يەكان و ژمارەكانى ژمىرە دروست بكا •

ئەم كۆلنەدەرە لە سالى ۱۸۱۲ ى • ز • دا كە ھىشتا بۆنى شىرى
خاۋ لە دەمى دەھات و لە سى سالان تىپەپى نەكردىۋو ، دوو درەۋشەى
لە دووكانى باۋكە زىندروۋەكەى بەردەست كەۋت و بە پاگردن و
ھەلبەزىنەۋە ھاتە دەرۋە لەپرىكا لەپەۋروو كەۋت ، درەۋشەكان
يەكىيان چاۋىكىانى دەرۋقاندو ئەۋى تىرشىيان چاۋەكەى تىرى
برىندار كىرد ، پاش چەند پۆۋك ئەۋ چاۋەشى بەكى كەۋت و پوۋت بوۋەۋە ،
بەلام بە چاۋى دىل و دەرۋون لە جاران باشتى دەپروانى •

له ته مهنی ده سائی دا خرایه په یمانگای کوپړه کانه وه له پاریس ،
 دهستی کرد به فیروونی خویندنو نووسین به هوئی تهو پته بهر زانه وه
 که ته وساکه باو بوونو بهرزی یان دوو ملمو پانی یان یه که ملم ته بوو ،
 فیروونیش بهم جوړه پیتانه قاقه زیکي زوړو کاتیکي فرهی ده ویست •

جگه له وه که نووسینی کورته چیر وکیک چنده ها لاپه رهی گهره ک

• بوو •

« لویس برایل » به شهو خه وی لی دوزپاو هه تا قهر داهی پوژ هه ر

بیری له دواړوژی خوئی و کوپړه کانی هاوولی ده کرده وه •

ته ناهت جاريکیان به باوکی ووت : ټیمه وه کو ټیوه ته خوینو
 ته خوینه وه ، پون ته که ینو قسه ته بیستین ، ساردو گهرم و نهرم و زیر
 له یه که جیاده که ینه وه ، بهس ته و ونده هیه عالمی من و هاو له کانم له
 عالمی ټیوه چه په کترو هه ندراتره ، ټیوه به ده وو پر تاو دنووسنو و
 ده خویننه وه ، ټیمه ش به له په کوتی ! هیهوو ، که چند له یه که وه
 دوورین ، جگه له خوینده واریش هیچ شتیک نی په ټیمه ی کوپړ لم
 شه وی ته نگوسته چاوه رزگار بکا ، •

پاش ټیمه ی (برایل) ی بینا په یمانگای کوپړانی ته واو کرد له هه مان
 په یمانگدا بوو به ماموستاه پاش ماو یه که جاريکیان له چایخانه یه کی پاریس دا
 دانشتمو و هاوړی یه کی هات بولای و وتی : مژدم بده ری ، ته فسه ریکی
 فپه نسهمی که ناوی (شارل بایر) ه پړگایه کی تازه ی بو نووسمین
 دوزیره ته وه ، له بانی پیت خال و نیشانه ی تایه تی دانه نی بو ته وه ی
 ته فسه ره کان و سهر بازه کان بتوانن له سه نگره تاریکه کنیان دا تهو نامانه
 بخویننه وه که بویان دین ، به بی ټیمه ی پیوستی یان به پرووناکی بی •

« لويس برايل » که ئەم ھەوالەى بىست خەرىك بوو گەشكە بىگرى ، دەمى پىئەكەنى و دەمى ئەگريا ، بە ھەموو ھىزىكىشى مستەكۆلەيەكى بە مێزەكەى بەردەمى خۆى دا داو بەسەريا پەھىل بوو .

ھاوئەكەنى ترسان لەوہى شىت بووبى . ھەليانساندەوہ ، وتى : داواى لى بوردنتان لى ئەكەم ، چۆن وانەكەم ؟ مژدەى ئەو دلخوازەيان داومەتتى كە خەرىكە پى پىروۆزو خەناوى خۆى بخاتە ناو شارى كوێرانەوہ لە تارىكستانەوہ بەرەو پرووناكستان و خوێندەوارى يان بيا . دەم و دەست كەوتە گەپان بەداواى ئەو ئەفسەرەدا ، پوۆزى داواى دۆزى يەوہ ، بەو پەپى ريزەوہ دەستى خستە ناو دەستى و وتى : گەورەم ، ئەمەوى ئەو پىگا تازەيەى خوێندن و نووسىم بۆ باس بكەيت كە شەبەقى پرووناكى ئەخاتە ناو جىھانى تارىكى يەوہ ، ئەو شى بزائە كە بە مليۆنەھا گەنج و پىرى كوێر چاوەروانى ئەم بەرھەمە نووى يەى تېوہن . ئەفسەرەكە دەستى كرد بە رافە كردنى نىشانەكان و وتى : ئەم نىشانانە لەكەنى جەنگ دا بۆ سەربازو پولىسەكان بە كاردەھىرين ، يەك خال بۆيشەوہ چوون و دوو خال بۆ پاشەكشى يە . « برايل » وتى : ئەم نىشانانە چۆن دەخرىنە سەر قاقەز بەجۆرىكى وا كە بە دەست لى دان ھەستيان پى بگرى ؟

ئەفسەرەكە وتى : بۆ ئەم مەبەستە دوو درەوشە بە كاردەھىتم لەوانەى زىندرووہ كان چەرمى پى كوندەكەن ، لىرەدا (برايل) داىە پىرمەى گريان . چە گريانىك ؟ گريان و پىكەنين ، ھەنسك و بزەى سەرلۆ ، ئەو كاتەى كەوتەوہ ياد كە بەھۆى ئەم دوو درەوشە يەوہ كوێر بوو ، وا تىستاش بەھۆى ئەم دوو درەوشە يەوہ مليۆنەھا كوێر بەرچاويان پرووناك دەيتەوہ و دىنە پىزى چاوساغان .

ٲٲٲر دواى ٲٲٲه برائىل ٲٲٲٲ سالى ٲٲٲهٲق ههولى دا هه تا توانى چهنڊ
 نيشانه يه كى ٲاسان بو ٲٲٲه كان و نيشانه موزىقايى يه كان و ژماره ي ژميرٲه كان
 دابنى . هه تا له سالى ١٨٣٧ى ز . دا چهنڊ هه لٲزارده يه كى له شيعره كانى
 « ملتون » ى نايىنا نووسى و له ٲه يمانگاڊا به قوتابى يه كانى ٲهوت ، جگه
 له مهى له ٲه يمانگا كانى تر يشه وه ماموستا كانى ترى بانگ ٲه كردو باسى
 خٲىرايى و گورجى ٲٲم ريگايه ي بو ٲه كردن . به لام ههنڊى له هاوپٲى
 به دكاره كانى لاقرتى يان بى دهات و به گزى كه ريان داده نا . ههر
 له م كاتهش دا بوو (برائىل) نامه يه كى بو ٲه كاڊيمى فهره نسا نووسى بو ٲه وهى
 ماوه بڊرى ٲٲم ريگا نوئى يه بو دلسوزانى ٲه و يش ٲوون بكانه وه ، به لام
 داخوازى يه كه ي ٲه سه نڊ نه كراو به ره و باوان گه ٲرايه وه ، به بيانووى
 ٲه م وه كه گوايا كوٲره كان ٲه مهنڊه خوٲنڊن و نووسين ددزان له كاروبارى
 خٲيان دا به كارى به ٲٲن ، له م زياتر ٲٲوٲستى يان به موزىقاو شيعر نى يه ،
 دواى ٲه وهى ٲٲم هيرشه نارده وايه كرايه سه ر (برائىل) زوربه ي كاتى
 خوى له گهل ٲه و قوتابى يانه دا به سه رده برد كه له كانى بى ٲيشى دا له
 به يمانگا دهاتن بو لاي ، تيايانا هه بوو جگه له خوٲنڊن و نووسين فيرى
 كه مان و ٲيانو لى دانيش بوو بوو . له م به دواوه ٲوژبه ٲوژ ناوو شوړه تى
 (برائىل) هه روه كو هه وره بروسكه ٲه شريخانڊ به گوئى ناحه زانو
 به دكاره كانيا .

چهنڊ سالىكى تر به سه ر هه ول و تى كو شانسى ٲٲم نايىنا مه زندها
 تى ٲه ٲرى و ٲٲكه وتى ٲاهه موار تووشى نه خٲوشى يه كى تر سناكى كردو به
 دل شكوى گرده نشينى ناو ماله وه بوو .

دواى ٲٲه له يه كيك له هو له كانى ٲارىس دا ٲاهه نكيك ساز كرا ،
 هو له كه سيخناخ بوو له گه وره يواوان و خوٲنڊه وارانى ٲارىس ، دهرزيت

ھەل ېدايە نەدە كەوتە زەوى • كىچىكى زىكەلەو ناسكولەي كۆيىش
 بە پەنجە نەرمەلەكانى پىنانۆي ھىتابوۋە ھەلەكەسەماۋ پارچەيەك مۆزىقاي
 لىئەدا ، ھىشتا پارچە مۆزىقاكەي تەواۋ نەكردبوۋ لە ھەموۋلايەكەۋە
 بوۋ بە چەپلەريزانۋ داۋاي لىئ كرا پارچەيەكى تىريان بۆ لىئىدا ،
 پارچەيەكى تىرىشى بۆ لىدان ، نەتەزانى كاميان لە كاميان بەسۆزترو
 دلگىرتر بوۋ ، ئىتر شىرازەي دابىن كىردن پىچرا ، لە ھەموۋلايەكەۋە
 وروۋكانە كچەۋ پىرۆزبايىيان لىئ ئەكرد • بەلام قوتابى بەۋەفاۋ بەينەت
 پوۋى كىردە ئەم كۆمەلە زۆرەۋ وتى : پىرۆزبايى لە من مەكەن (لوىس
 برايل) ى مامۆستام شايانى پىرۆزبايىيە كە شاگوللى گەنجىتى خۆي
 لە پىتاۋى ملىۋنەھا كۆيىرۋە كو مىندا زاكاندوۋە ، ئەۋ مىنى فىرى
 خويندەنۋ نوۋسىنۋ مۆزىقا كىردۋە • مەخابنۋ سەد داخ لە باتى چاكەۋ
 پاداشت بەدكاران خراپەيان لە گەلدا كىرد ، ھەرچەندە كە ئىستىا خۇشيان
 بەشىمان بوۋنەتەۋە ، بەلام لە پاش باران كەپەنەك ! • دەبا پىشتان بلىم :
 ئىستىا ئەم بلىمەتە مەزنەي مامۆستام لە زوۋرىكى تەنيادا بە بىئەكەس لە گەل
 مۆتەكەي مىردنۋ مىلەلانىئ دەكاۋ جۋانۋاۋى سەرمەرگ ئەپىزى •

بۆ پۆزى دۋايى ھەموۋ پۆزنامەكانى پارس ئەم ھەۋالە گىرنەيان
 بىلاۋ كىردەۋەۋ كۆپرەكان شادەمارى مېشكۋ دەرۋونى خۇيان پىئەدەھەنوۋ ،
 كار بەدەستانىش مەزنى ئەم بلىمەتەيان بۆ دەرگەۋتۋ بىر ياردىرا لە ھەموۋ
 پەيمانگاي كۆپرەكانى پارسدا بەم رىگا نوئىيەي (لوىس برايل)
 بىخوئىرىۋ بنوۋسىرى • ھەرۋەھا چەندەكەسنىك لە قوتابىيە دىئۆزەكانىش
 بە ھەلەداۋان چوۋن بۆلاۋ ئەم ھەۋالە خۇشانەيان پىپاگەياندا • بەلام
 كار لە كار تىرازابوۋ (لوىس) لە سەرمەرگدا بوۋ ، تەنيا ئەمەندە
 ھاتە زمان وتى : سوپاس بۆ يەزدان كە تۋانىم پەيامۋ پىۋىستى سەرشانى

خۆم تەواو بکەم و بە شانازی یەو بەرەو ئارامگای هەمیشەیی برۆم ، ئیتر
ئێوەو ئەم پڕیگایەیی که خولیاو خواستی من بوو .

بەم جۆرە گیانی پاکیی (لویس برایل) لە تەمەنی چلوسی سالی دا
لە قەفەزی سنگ پەروازی کردو تیکەڵ بە گیانی گیان پاکانو دلسۆزان
بوو .

دوای کۆچی دوایی ئەم پیاوێ مەزنو بە پەیمانە لەو دایەدا که ئەوی
تیا کوێر بوو بوو پەیکەرێکیان بۆ دروست کرد که بە دوو چاوی ورشەداری
پر لە سۆزو بەزەیی یەو ئەپروانی و تەماشادە کا .

جگە لەو لە پاریس چەند پەیکەرێکی تریان بۆ دروست کرد که
نابینانو وەکو خۆی وان .

« خوزگە بەوانەیی که نابینانو بە چاوی دڵو دەروونیکی پر
لەسۆزەو تەماشای ژیانو مرووفایەتی دەکەن ، ئەک ئەوانەیی که بە دوو
چاوی گەشەو نازانن چۆن هەنگاو ئەنن » - وەرگێر .

هەندێک لە زاراوەکان :

هەندەران : زۆردوور .

دەو : خێرا .

بەینەت : وەفا ، شەرت .

پێ دەهەنوو : پێ چەوردە کرد .

بینا : بصیر .

نابینا : کوێر .

کەپەنەک : جۆرە فەرەنجییە که لە خۆی کلاو بۆرگەیی بۆ دروست کراوەو
کاتی باران لەبەردە کرێ .

سه رنج

خورشیده بابان

که سه یرم کرد نه و په یکه ره
سه رابای همووی گه وه ره
به رزی و جوانی نه و بالایه
کو تومت نه وت ئالایه
چ ئالایه ك ، چ ئالایه
خوزگه نه یتی نه بوایه
نه ترانی چی له دلدايه
دلّه وه یا خود ده ریایه
بریا نه یتی نه بوایه
باش نه ترانی که چی تیایه
که سه یری گه ردنم نه کرد
نه وت گه ردنی چیا یه
له ناو بېشه ی چیا که دا
بې گومان (فراز) ی تیایه
باسی نه ستره یه کت کرد
هاته وه یادم ده ست و برد

گوئی نه بوو له هه ورو هه را
هه ر گهش بوو زوړ جوان ته تر یسکا
جار جار له بهر تر یسکه ی نه و
تینی نه بوو تاریکی شه و
ببووره له بهر زیتی تو
که نازانم چوڼ بیمه گو
چونت پشکهش بکه م دیاری !
که له یاد نه چین تیجگاری
مه ر له بهار یکی شادا
له نه ورو زینکی نازادا
کو سار بکه پریم خوارو زوور
هه لبر یرم یاقووتی سوور
بو یه نا لیم گولاله ی نال
چونکه سه را پا سووره یال
تو به چاره سه ر یکی ورد
منیش به نه ندیشه ی خوا کرد
به لکو هه ردوو کار یك بکه یین
نه و دیمه نه له یاد نه که یین
تو ته ماشا (فراز) خاتوون
چه نده گرزو مو نه گه ردوون
بو تیمه هه ر دانه ی داوه
به لام هه ر خه یالی خاوه

حهسه نو حهسەين *

پيشكهشه به يادی (نه جيب سروور) ی
شههیدو به ئيسماعيل مه‌عه‌ده‌وی و ٠٠ به
حهسه‌نو حهسەين خۆيان مابن يا نه‌مابن ٠٠
به قوربانى‌يه‌کانى زۆتم زۆر له‌ هه‌موو
کات و شوێن و لا‌تيکدا •

دوکتۆر عيزه‌دين مسته‌فا په‌سه‌وول

حهسه‌نو حهسەين برا بوون
له‌ ده‌شتى که‌ربه‌لا بوون •

باش ئەم دێره‌ی پۆزانی منداڵم له‌بیره‌ ، به‌لام ئەو دێرانه‌ی تری
له‌ گه‌لێا ده‌مانووته‌وه‌ چوونه‌ چاڵی له‌بیر چوونه‌وه‌وه‌ •

حهسه‌نو حهسەينى ده‌شتى که‌ربه‌لا برا بوون ، مه‌رد بوون ، ئازا
بوون ، شه‌هید بوون • به‌لام ئەم حهسه‌نو حهسەينه‌ی باسیان ده‌که‌م ، نه‌
له‌ ده‌شتى که‌ربه‌لا بوون و نه‌ ئازا بوون و نه‌ شه‌هید بوون •

(★) ئەم نووسينه‌ چیرۆک بێت، يا يادداشت بێت، يا سکيچى نووسينه‌ى
بێت ، هه‌ر وي‌نه‌يه‌که‌ له‌ واقع ، له‌ ديمه‌نو شه‌خسيه‌تى ئەو دوو
برا ميسرى‌يه‌ هه‌لا‌تووه‌ وه‌رگيراو ، که‌ چه‌ند سال‌تيك ، پۆزانه‌ ،
له‌ سه‌ره‌تای شه‌سته‌کاندا له‌ مۆسکۆ ئەماندين •

- ع . م -

خۇيان دەيانووت : بەلى ئىمە ترسنۆكىن ، ترسنۆك • كاتى
جەنگ لە شارى گەورەدا ژىرزەمىن ھەيە - ديارە كۈنە تەيارەيان
نەبىستىبوو - • زۆر كەس ھەر پېش جەنگ دەچنە ژىرزەمىنەو ، ھەيە
كە فېكەى فرۆكە ھاتن لىي دا ، ھەيە كە فرۆكە پەيدا بوو ، ھەيە كە
دەنگى بۆمباى بىست •

بۇ ھاتە دەرەو ھەيە ھىشتا دەنگى بۆمبا دىت ، خۆى ناگرىت ،
دىتە دەرەو ، ھەيە ھىشتا فرۆكە بە ئاسمانەو ھەيە ، ھەيە كە دەنگى فېكەى
ھىمنى و ئاسايشى بىست و ھەشە پاش ئەو • • • بەلام ئىمە ، بەلى ئىمە
ترسنۆكىن ، ترسنۆك • • • ئىمە پاش جەنگ نەبىت لە ژىرزەمىن
نايەنەدەرى •

— كەواتە لەبەرئەو ھەيە ناچنەو قاپىرە •
— بەلى ، با ھەزار جار لەوى باسى سۆشاليزم بىرىت و ئەم و ئەو
جرت و فرت بىكەن ، تا تەواو دانەمەزى ، ھا لەسەر بناغەى زانستى ،
دە سالىش دەوام نەكات سەرنەكەينەو بە وولاتدا • • ئەرى تو
خوا وولاتان دىو ھاكىم لىي پابىكات ؟ •

(ئەم قىسانەيان پېكەو بە دەنگىك دەووت) • لىرە ھاكىم
نەبوون ، ھەر خۇشيان نەياندەزانى چى بوون • ھەر ئەو بوو جىك
بوون ، نۆ مانگيان پېكەو لە سىكى دايكىانا بىر دىو ھەرو بە يەك سىك
بووبوون ، لە دەنگ و پەنگ سىماو بىرو بالادا ھەك يەك بوون •
نە كورت نە درىژ ، نە قەلەو نە لەر ، ھەردووكىشيان چاويلەكى
پەشيان لە چاودەكرد •

چەند سالىك پېكەو لە چايخانەيەك لەگەلانا دادەنىشتىن ، تىستاش
لىكىمان نەدەكردنەو كامەيان ھەسەنەو كامەيان ھەسەنە •

هېشتا نه هاتبوونه ناو خه لکوهه ، له کون و کهله بهری دهستگای
زانستگادا من و وهابی هاوپېم ناسیمان •

هاتبوون لهو دهستگایه ئیش بدۆزنه وه •

— ټیمه دادناس و ئابووری ناس و نووسه رو شاعیرین •

— کهواته ، ټیره جیگاتانه ، لهم دهستگای زانستی یه دا بین به
کارگر •

به ناو زوورو هوّل و هم لاو ئه ولای دهستگاکه دا گه پان ،
چاویان بری یه چیشتخانه و شوینی پالتو و شه پقه هه لواسین و چوونه وه
لای به پړپړه بهری دهستگاکه و پړه نگه هه ر ئه و جاره یه که یه که قسه یان
کردیت :

— حه سه نی برام نه خو شه ، ناتوانی له چیشتخانه که ئیش بکات •

— حه سه نی برام نه خو شه ، ناتوانی له چیشتخانه که ئیش بکات •

— با له شوینی پالتو هه لواسین ...

— ئیشی چی و چیشتخانه ی چی و پالتوی چی ؟ بو وای تیگه یشتوون ؟

— بو شوینی تر تان هه یه ، بو ټیمه کریکار نین ؟ کریکاریمان

پێناکه ن ؟

— ټیوه کارگره ری دهستگای زانستین ، ټیوه به ئیشی زانستی یه وه

خه ربک ده بن •

— ئای پاسته ، ټیمه دادناس و ئابووری ناس و نووسه رین ، شیعریش

ده ئین ••

زۆر جار له به رده می زاناو کارمه نده کانی زانستگادا هه ر

پیکه وه به یه ک ده نگ به م پسپوړی یانه وه خو یان ده ناساند • به لام که

ده هاته چایخانه که بچووک ده بوونه وه و نه تی ی دلیان بلاوده کرده وه •

— ٲٲٲه لهو دهسٲگای زانستی به کارگهرین لهوی دهٲٲٲن : « ٲٲٲه دادناس و ٲابووری ناس و نووسه رین ، شیع ریش دهٲٲٲن » • که واما ن ووت ٲهوی باسی یاساو دادگه ریمان بخوٲٲٲته وه دهٲٲٲی : بهٲٲی ٲه مانه دیٲٲٲومی قانونیان هه به ، له وولاتی خوٲیان حاکم بوون و که چی له دهسٲ (عه دالهٲ !) پرایان کردووه ، بهٲٲام دیاره 'قورساییان داوه به لایه نی ٲابووری و نووسین و شیعو له به ره ٲهوه له قانوندا کزن •• خو ٲه گهر به ره هه مان بدن به ٲسٲٲٲراندی ٲابووری دهٲٲٲن :

— پیاو هر له شٲٲٲکدا شاره زا دهٲٲی ، که سٲٲک پیاوی قانون بٲٲتو شیعو نووسینی ههٲٲی ، دیاره دهٲٲی به ره هه می ٲابووری نووسینی ٲاوا بٲٲی تام بٲٲت •

ٲه گهر به ره هه مه ٲه دهٲٲی به کانشیان داینه دهسٲ په خه گرو ٲسٲٲٲری خوٲی ، ٲه وه دهٲٲی :

— نه ٲه مه شیعو نه ٲه مه نووسینه ، دوو شاره زای قانون و ٲابووری هر ٲه وه ی خوٲیان پٲی ده کری ، با ٲه میتریان له ناو ٲه رشیفدا دائری • هه لاتوون و کلٲٲٲن ، داخی دل هه لده پٲٲزن ، بهٲٲام توانای ٲه دهٲٲیان هر ٲه وه نده به •

حه سه ن و حه سین ماوه یه ک به م چه شه کاری زانستگیا ن برده سه ر ، زٲٲر که س به وانی راده بوواردو ٲه وانش به خه لک و به و زیانه یان راده بووارد •

هر وه که له سکی دایکیانه وه ، چاوو گوٲی و لووت و پوخسارو بالآو ده نگیان هر یه که بوو ، به ساتٲٲمه ر جیا نه بوو ، هه روه ها خوٲشیا ن

له هه موو شتيكدا برپياري جيانه بوونه وه يان دابوو • كه باسي بهر هه ميشيان ده كرد ههر پيكه وه يهك دهنگي ده يانوتوت :

— له کيتيکماندا ووتوومانه ، يان له هونراوه يه کي خو ماندا ووتومانه ، يا له ديريک شيعري خو ماندا ووتومانه ••

باسي زور کتېبو نووسيني خو يان ده کرد ، هيچي نه دهنگي هه بوو نه پهنگ • بهلام پياو راست بليت — جاروبار هه نديک ديري يان لهو (هه زار ديري) يه ي خو يان ده خو ينده وه كه نه ويش حيكايه تي خو يه يه :

وهك خو يان يهك بيرو يهك پهنگ و دهنگيان هه بوو ، برپاريان دابوو هه موو بسپوري و زانستو شاره زايي خو يان ليك ده نو تيكه لي بكن ، شتيك بنووسن شيعر بي و ثابوري و ياساو فلهسهفه • له بهر نه وه برپاري داناني (الفيه) يه كيان دابوو • هه موو پوز به ديري تازه ي نهو (هه زار ديري) يه و ليكولنه وه و ليكده وه ي ، چايخانه گهرم ده بوو • بهلام وهك بيان هوي فيل له خه لکه كه بكن يا سه يري ئاوو هه واو يري نهو وولاته بكن كه دالده ي دابوون ده يانوتوت :

راسته « ابن مالك » هه زار ديري نه حوو سه رفه كه ي به ناوي خو يه وه ناوانوه « الفيه ابن مالك » بهلام نه م كارهي تيمه زور گه وره يه وه له ده رگاي هه موو زانستيك ده داو بيره كان وه رگيراوون و سه ر به پربازيكن له بهر نه وه ناويان نا (نه لفيه ي ئينو ماركس) و ده يانوتوت چون ئينو عه قيل شه رحى هه زار ديري كه ي ئينو ماليكي كردووه ، تيمهش شه رحى نه م هه زار ديري يه ي نهو ده كه ين • خو به رامبه ر به پرسيا ري نه وه ي نه م گالته چاره ي نه واندا نه وان سه ركه ووتوون يا ماركس ، يندهنگ ده بوون ، يا يه كسه ر له وه لامدا ده ستيان ده کرد به خو ينده وه ي هه زار ديري :

قد قال كارل هو ابن ماركس

اصل البلاء القيمة الزائدة

پوژيک له گه‌ل وه‌هابی هاوپریمدا پروومان کرده ئه‌و لوقه‌ته
پوژهه‌لانی بهی زورجار پیکه‌وه نانمان لی ده‌خوارد • هیشتا جه‌سه‌نو
جه‌سه‌ین هه‌ر له کونو که له به‌ری زانستگادا ده‌بیرانو نه‌یانده‌ویرا نه
بینه چایخانه‌و نه خه‌لکی وولاتی عه‌ربه‌و پوژهه‌لات بینن • لامان
سه‌یر بوو به جووت دانیشتبوونو نایان ده‌خوارد • تومه‌ز ئه‌م
لوقه‌ته‌یهی هه‌موو خه‌لکی پوژهه‌لات پرووی تیده‌که‌ن ، ئه‌وه‌یه که
لایان وابوو که‌س نایزانی و له‌و شاره‌دا هه‌ر خۆیان ئاگادارینو دوور له
چاوی ناسیاو به‌په‌حه‌تی نایان لی ده‌خواردو به یه‌که‌ده‌نگ ده‌یانووت :

— به‌لی ، لوقه‌ته‌یه‌کی پوژهه‌لانیمان دۆزیووه‌ته‌وه ، هیهچ
پوژهه‌لانی به‌کی لی نی‌یه •

که تیمه‌یان له‌وی دی ، ماوه‌یه‌که ووپ بوونو هه‌ر خۆیان ده‌زانن
قیاتی نیوه‌پوژیان چۆن بووه •

— تیمه‌ ناچینه ده‌ره‌وه ، هه‌ر له شوینی ئارامانه‌وه بو شوینی کار •
چونکه مه‌باحیس تیشکی بگریته هه‌ر که‌س ، له هه‌ر شوینی‌ک بێت
دوای ده‌که‌وی و ده‌یکوژی •

وامانده‌زانی ئیتر به‌و لوقه‌ته‌یه‌دا نایه‌ن ، که‌چی پاش جه‌ند
پوژيک تیمه‌ له‌وی بووین ، ئه‌وه‌نده‌مان زانی قوت بوونه‌وه •

— هاتینه‌وه ئیره ، دینه ئه‌و چایخانه‌یه‌ش که تیوه‌و پوژهه‌لانی و
هاووولانی به‌کانی ئه‌می لی داده‌نیشن •

بی‌ئه‌وه‌ی تیمه‌ بویرین لی‌یان بېرسین ، یا دم بکه‌ینه‌وه • خۆیان
که‌وته‌ پۆشن کردنه‌وه‌ی ئه‌م بپاره تازه‌یه :

— جاران وامانده زانی لیرمش دهستی مه باحیسی لای ټیمه له ههموو
 ۱ دهستیک درېز تره ، به لام ټهمپو ټومان دهر کهوت که دهستی
 دهستگا که ی ټیره ، له وولانی خزایاندا ، له ووی لای ټیمه درېز تره .
 ټه گهر مه باحیسی لای ټیمه دهستی بگاته ټیره و به ووی بو که سینکی
 درېز بکات ، ټهوا ټه ووی ټیره دهیگری و دهیبری .

ټیتر ټیمه ټومان بی پانه گیراو به یه که دهنک یا بلیم دوو دهنکی
 ووتمان :

— چوڼ ؟ .

— شهو نوو سټیوین ، پوژ بوو بووه ، ټیمه هر نوو سټیوین ،
 ټاگر له ټه نه که ی زیاده و یسای زووره که بهر بوو بوو .

ټیتر ویرامان پرسین :

— له کوئی ؟

— ټا ټیستا پراستان بی ده ټین . له زووری ټوتله که ، ټیمه ټا ټیستا
 خانوویان نه داوینی ، له زووریکي ټوتلی « دانوب » میوانین .
 که ټاگر کله دهستی ، خهریک ده بیت زووره که بگریته وه ،
 خیرا ههستیان بی کرد ، ټاگره که یان کوژانده وه ټهوسا ټیمه یان
 له خه وه ستاند .

— که واته ؟

— که واته چی هه سنی برام ؟ .

— که واته چی هه سنی برام ؟

ټهوسا هر دوو کیان به یه که دهنک و ټیکه وه وه لامی

(که واته) یان داینه وه .

— که واته ، ټه گهر ټه ووی لای ټومان دهستی بو درېز کردین ، خیرا

دهستی ټیره دهیگاتې .. دهیگریټ ، دهیپرټ . . توخوا
چایخانه که تان له کوټه یه ...

دهمیک بوو هاو له کانی چایخانه که مان تامه زرړوی بیننی ثم دوو
برا تاقه که سه دانسقه یه بوون که باسیانمان بو ده کردن . له بهر نه وه
که هاته ریزه وه به گهرمی یه کی شایان به ناسیاوو دوستی کون
پیشوازی کران . دیار بوو هاو له کانمان نه وانیان باش ده ناسی ، به لام
نه وانیس له چهند تاو یکدا وا بوونه ناسیاوو هاو لهی هه مووان وه که هه زار
سال بیت پیکه وه بن .

ده تووت له دهمی گورگ بهر بوون ، دیار بوو سال زیاد بوو
قسه یان له گهل کهم کهس کرد بوو ، یا قسه یان نه کرد بوو . ټیر
ده ستیان دایه ووتنو باسو شیعی جمک خوتندنه وه و خه لکه کهش
کهوته لیدوان و پراوړنو به دزی یه وه پیکه نین ، خوا به هه ردوو لای
د ابو .

من و وهاب شاره زای دهره وه و ناو دهر وونی نه وان بوو بووین .
به لام هاو له کانمان ، یا له خوشیاندا بی یا له بی ټشیدا هه ر پوړه شتیکی
تازه یان له م سهر گوزده شته یه زیاد ده کرد .

« له یه که ده چن و وه که یه که بیرده که نه وه و وه که یه که و پیکه وه
ده دوین . . ټیمه بهم چه شنه و هسلمان ده کردن . به لام وا هاو له کانمان
پرسته یه کی تازه یان خسته سهر ثم و هسفه .

به یانی زوو ، له سهر ته گیری دوټی تاقمیک زوو هات بوونه
چایخانه که ، هه ر هه سن و هه سین گه یشتبوون ، ده وام که رانی چایخانه
خویان کرد بوو به دوو ریز یا به دوو هه لقه وه . وایان کرد بوو هه ر له

دەرگاشه وه ، حهسه نو حهسه نی جمك له یه كتر جیا بكه نه وه .
 هه ریه كه یان له ده وری میژك لای تاقمك دانین . ئه مهش سه یر نه بوو ،
 چونكه ئه وانش وایان لی هاتبوو هه ریه كه یان بچنه سه ر میژكی
 جیاو قسه و باسی جیا بو شه و چه ره ی شه وی ته نیایان كۆ بكه نه وه . به لام
 ئه مجاره به ته گیر كۆمه لی پرسیارو باس ئاماده كرابوو ، لای هه ردوو
 دهسته كه ئه و پرسیارو باسانه هیترابوونه ناوه وه ئه م پاره ژیشكهش هه ر
 بو جووته برا سازدرا بوو پرسیاره كان وا دانرابوون ، كه له وه پیش به
 خه یالی ئه وندا نه هاتی و پیکه وه باسیان لی نه كرده ی .

ئه نجامی تاقی كرده وه ، یا وه لامی پرسیار ، له جاتی ئه وه ی له ناو
 ده فته ری مۆركراودا بنووسرته وه له سه ر شریتی ئاماده كراو له سه ر
 هه ر میزه وه هاته وه به رده می لیژنه ی تاقی كرده وه - كه باش پویشتی
 ئه وان له یه كگرتنه وه ی هه ر دوو میزه كه دروست بوو :

ئه نجام :

۱ - كۆمه نك باسو پرسیاری یه كگرتوو به چه ند دهنگی جیاواز
 (كه دهنگی دانیشتوانی چایخانه بوو) .

۲ - یهك وه لامو یهك لیكدانه وه یهك جوړه قسه كردن به یهك
 دهنگ یا هه ر به دهنگی تاقه كه سیك - مه گه ر دروژن بزانی
 له كامیانا دهنگی حهسه نه و له كامیانا دهنگی حهسه نه .

له بیرمه مندال بووین یهكك بترسیه ئاگریان به سه ردا
 ده كوزاندوه ، قورقوشیان ده پرشته ناو ئاگره كه وه ، قالی قورقوشمه
 سارده وه بووه كه له دیمه نی هه ر گیاندار یا بی گیانك بچوودایه
 ده یانوت - له و شته ترساوه وا به م ئاگرو قورقوشمه ترسی په وی یه وه .

بەلام چىت ئاگر بەسەر حسەن و حسەندا بكوژاندايەو ھەر مەباحيسە گەي
لاي خۇيان دەردە چوو ، وا جارئك بە خەيالى خۇيان لە ئوتلەكە
ئاگريان بەسەردا كوژيترايەو ، بەلام ئەوان ھەر ھاواريان بوو :

— بەلى تيمە ترسنۆكين ، ترسنۆك •

ترسى ئەمجارەيان دياربوو بە ئاگر كوزاندنەو ى ئەم وولاتە
دەرنەدە چوو •

— ھەر كەس ھاتە ئەم وولاتە ، ھەر لە فرۆكەخانەو ، لە سنوورەو ،
تۆنى دەنگى تۆمار دەكەن ، ئىتر لە ھەر شوپىتك قسە بكات ، دەنگى
دەناسرىتەو •

روژئك خەلەفيان لە گەل خۇياندا بردبوو ئەو ماله تازەيەي بىيان
دراوو ، مەتيان بەسەردا كردبوو كە ئەو يەكەم كەسە مالىان بىنى •

خەلەف كەوتبوو شكوای حال لەدەست بى گوزەرانى و خراب
بەدەنگەو چوونى ئەو وولاتەي پەناي ھىتاو تەبەر •

خەلەف ووتى :

ھەر ئەو ەندەم زانى ھەردووكيان پەنجەيان بۆ ئەو كونە ديوارە بە
شيش دابوشراوە درىژ كرد كە بۆ ھەواگۆرپىن لە مالانى ئىردە ھەيە ،
لە گەل پەنجە درىژ كردندا ، ئەمجارە يەك يەك كەوتتە قسە :

— سەيرى پەنجەي حسەنى برام بكة مامۇستا خەلەف •

— سەيرى پەنجەي حسەنى برام بكة مامۇستا خەلەف •

ھىكايەتى ئەو ەشيان كە ئەو كونە بايە چۆن بوو بە جىي دەنگ
تۆمار كردن ، وا دەگىرايەو كە دەيانووت :

— پۆزىك لىبەر ئەو كۈنە دىواردا ۋەستايويىن ، باسى كەم ۋە كووپىيى
 ناۋمالى تازەمانمان دەكرد . ھەر ئەۋەندەمان زانى بۇ سىبەينى
 كاربەدەستىك ھات ۋە شتانەى بەدىيارى بۇ ھىناين . ئىتر لەۋكاتەۋە
 بىراى بىراى بە خراپە لەنيۋان خۇشماندا باسى ئىرە ناكەين ، پەخنە
 فاگرين ، ئەگەر شىكىشمان پىۋىست پىت ، دەچىنە بەردەمى ئەۋ
 كۈنە دىۋارەۋ بەۋ ەرمەبىيە فەسىحە باسى دەكەين كە
 پۆزھەلاتاسان تىيىدەگەن .

ئەمانە چوۋوبونۇنە مېشكىنەنەۋە كەچى دەمى خۇشيان پى پانەدە گىرا .
 پۇژىك بە پەنجە ئىسارە تىان كىردىم ، پرويان كىردە دەرگاي چايخانىە كە ،
 ئەۋان پۇيشتىنۇ من دوايان كەۋتم ، ھەر پۇيشتىنۇ من بەدوۋاياندا ، تا
 لە گۆرپە پانى لاي چايخانىە كە پەرىنەۋەۋە گە يىشتە باخچە كەى ئەۋبەر ،
 لەۋى ۋەستان ۋە پىشتاۋىشت ھاتتەۋە دوۋاۋە تا لە گەلىاندا پىز بووم .

ئەۋسا پىكەۋە يە كەدەنگى كەۋتە قسە :

— هەر کەس ھاتە ئەم وولاتە ، ھەر لە فرۆکەخانەو ، ھەر لە سنوورەو ، تۆنی دەنگی دەگرن ، ئێر لە ھەر شوێنێک قسە بکات ، دەنگی تۆمار دەکری و دەنگی دەناسرێتەو ، لەبەرئەو ١٢٤ ھەر قسەیک مەبەسمان پێت لە دەرەو لە ھەوای کراوەدا دەیکەین .

— له هه‌وای کراوه‌دا باشه حه‌سه‌نی ب‌رام •

— له هه‌وای کراوه‌دا باشه حسمه‌ینی برام •

— نهمه بیستووه ، دهی نهمه ههوا ی کراوه یه ، چیتان پی یه بیلین •

— (پڻڪوه به يهڪ دهنگ) هيچمان پڻي به به لام ...

— به لایم ♦♦♦♦

- تۆگويستانى دەناسى ؟
- ديارە دەيناسم •
- خۆت ديوته ، قسەت لەگەڵ کردوو • ؟
- بە ئى ، ديومه ، لەگەلىشى دانىشتووم و قسەشم لەگەڵ کردوو •
- هيج باسى خۆى بۆ گىراوئەوه ؟ •
- بۆنى گىراومەتەوه و زۆرىشم دەربارەى بىستوو •
- دەزانى دە سالى لەم وولاتە ئاوارە بوو ، باسى ئىرەى بۆ کردوويت ؟
- چىتان دەوى بېرسن •
- چۆن بېرسىن حەسەنى برام ؟
- چۆن بېرسىن حەسەنىى برام ؟
- بېرسن ••• بېرسن •••
- کويستانى ژنى هەيه ؟
- لای خۆمان ژنى هەيه •
- (پىکەوه) نالێرە ، لێرە ژنى بى بوو ، ژنى تری هینا ؟
- ژنى بى نەبوو ، نەشم بىستوو لێرە ژنى هیناى •
- نەمووت حەسەنىى برام • ؟
- نەمووت حەسەنىى برام ؟
- بېرسن ، چىتان دەوئ ؟
- ئەوه ناپرسى حەسەنىى برام •
- ئەو ناپرسى حەسەنىى برام •
- لە هەواى کراوەداين ، هەمووشت دەپرسى •
- کەواتە چۆن ••• ؟
- وەك هەوو ئەوروپايى يەك •

— نا •• راست ناکات ، شتی وا ناگونجی حسه نی برام •

— نا •• راست ناکات • شتی وا ناگونجی حسه نی برام •

— بۆچ ناگونجی ؟ •

— بۆ پیاوی ئاواره و په نابهر ناگونجی ، بۆ بیگانه ناگونجی ، وینه

ده گیرئ و دوایی به کار دئیرئ •

— خوا بتانگری •• بۆ خۆتان و خه یالتان ، ••• ئه ی چار ؟

ههریه که یان چنگی چه پی قووچاندو به رزی کرده و به یه

دهنگ ووتیان :

— ههروهك ئیمه ده بی ، ئیمه چاك ده که یین ، نیوه ی پاره که مان ده ده یین

به کتیب و سابوون •

★ ★ ★

سال هات و سال پویشت ، ئه تووت میزوو له وولاتی ئه واندا

وه ستاوه یا ده که پرته دوواوه ، نه ئه وه ههنگاوی ده یانویست نراو باز دراو

نه ده سالی به سه ردا پویشت •

ئیمه هاتینه وه وولاتی خۆمان ، له سوؤراخی ئه واندا ، یه کیك

ده یووت خۆیان چوونه ته وه • بهم حاله شه وه له زمانی بهد پرزگاریان

نه بوو ، که سی واشن هه بوو ، ده یووت هه ر له سه ره تاوه

تیرا بوون و به قهستی خۆیان وا سووئو سه لیم کرد بوو ، ئه وه شم بیست

که خانه خوئی و دالده در لی یان وه پرس بوو ، هه ر ماوه ی ئه وه پهیدا بوو

خه لکی لای ئه وان به سه لامه تی بگه نه وه ، بی ئه وه ی له حیکایه تی

(ترسنوکی و ژیرزه مین) ی ئه مان بگه ن به نیمچه بال بهستی سواری

فرۆکه یان کردن و ناردیانته وه •

زیادی هاوہلم ہر لہوسالہدا پئی کہوتبووہ قاہیرہ ووتی :

— وامدہزانی ٹہگر بمینن باوہشم پیدا دہکەن و میوانداریم دہکەن •
بہلام ہر میان دی بازیان دایہ ٹہوپہری جادہ کہ ، دوویان
کہوتم ، ٹاوپیان نہدایہوہ ، ہہنگاوٹکم مابوو بیانگہمی ، زانیان
دہنگیانم دہگاتی • لہسہر پپرہوہکە ی خویان بہتہنیشٹ یہکەوہ
دہپویشٹن ، بیٹہوہی ٹاوپ لہ من بدہنہوہ ، بہ یہکەدہنگی یہکە
خویان ووتیان :

— مہباحیس ، تیشکی بگریٹہ ہەرکەس دہیکوژیت ، ماموستا زیاد
ٹاگات لہ خۆت بیت ، با نہزانن ہاتوویتہ ٹہم وولاتہ •

پاش چہند سالتک (ن) ی ہاوپئی میسریم دی ووتی :

— سالتیان نہبردہسہر ، لہ دارو بہردو لہ ہہوای کراوہش کہوتتہ
ترس •• نازانم ماون یا نا •• بہلام دہزانم ہہردووکیان برانہ
عہسفورہیہ ، برانہ شیتخانہ •

ٹہوسا کہ ہہموو پیکہوہ بووین و بو خۆشی و گالتہ قسہی
پوژانہی جووتہ برامان دہگیرایہوہ ، زورجار (ن) بہ ٹاواتی
دہخواست لہ خۆشی و ٹاسوودہیدا لہ وولاتی خویان یہکە بگرہوہ تا
برانئی چحاکمین •

(ن) نہ ترسنۆک بوو ، نہ برای جمکی یہکە پەنگ و یہکە دہنگی
خۆیی ہہبوو ، نہ دہنگی نہلہرزیوی کەرہسہی گالتہ بوو •••
کہچی ٹہویش گہیندراہیہ ٹہو شیتخانہیہی ٹہوان ، ٹیسنا نازانم ٹہوان
ماون یا نا بہلام شہیدبوونی (ن) - فرمیشکیکی تری کوتایسی باسی
گالتہجاری چہوساندنہوہو زورداری یہ •••

• بو سہر گوپری ، چہپکئی گول و چہپکئی نیرگز •
• مہرگتان نہینم ہہرگیزاو ہہرگیز ••

دايك

جمال محمد اسماعيل

پووبار هازرت بوه سستينه ...

شه مال شنه ت خه فه خان كه !

به هار نارائيش بسپروه !

بو نازاني ؟!

پوله ي نه به ز ...

له سيمكولي په لاماردا ..

له حيله ي تيزپه وي غاردا ..

كاسه ي ئالي ده به شيه وه ..

به په شمالاني هه واردا ..

★ ★ ★

دايكه هه ناسه ت سوار نه يي ..

ئارام دلت ليدانه وه ..

شوانكاره كه ت پرانه مه پري پيش خوي داوه ..

ده يه وي له سهر كانبي پون ...

ئاوي ژيان بخواته وه ...

تا تينو ټيبي

پي كوله دان ..

بیر باته وه ..
پئی برده کا ..
سنگی دهنئی به گاشه ی ..
تهسته م و قهوی ..

دار وه کازی کاروانه پئی
لی نه شکاوه ..
ده پروا ده پروا ..
به لینه نه یه ته دواوه ..

★ ★ ★

شه پۆل تا چاوی له باران نه تۆرینئی ..
بلیسه ی ناکوژیته وه ..
وهك دهنگی ئازادی خوازان ..
له بیابانا ..
له تاریکایی زیندانا ..
له گهرووی شمشالی شوانا ..
له گه ل سۆز ده زرنگیته وه ..
تا په نجه ره ئاسینه کان

ده توژیته وه ..
تا خه و نامه ی
ئومیدی گرتوو خانه کان
بۆ به ندیه کان ده ژیتته وه ..
تا نامه دوو که لایه کان ..
دیپ به دیپ و وشه وشه ..

بۇ ئاھەنگى رۆزى « يەلدا » ..
ۋەك پشكۆ دە گەشپتەۋە ..

★ ★ ★

ئەي دايا گيان !
چاۋھەلپنە ...
لەسەر شانۆى نەمرىدا من بېينە ..
ۋا بووم بە كۆترىكى سېى ..
پاسپاردەى تۆۋ ھەموو ھەزارەكان ..
ئەدەم لەسەر سىنگى خوا ..
پاسپاردەى خەۋە شىنە خەمبارەكان ..
ئەكەم بە دەسكە گولنى با ..
(ماملپى) ئاۋازى قەتارى بۇ ھەلدا ..
(مەھاباد) رەشپەلەك بگىرى ..
سەرچۆپپەكەى تاكو گىردى مامەيارە ..
نەپسەپتەۋە ..
لەسەر پىشتى سىروانەۋە ..
بەرنامەى ئاھەنگ بگىرن بە شارازدا ..
ئەۋەى وترا دووبارە نەۋترپتەۋە ..
ھەر بارپەشپى ...
چلپى ۋەنەۋشەى ۋەراندىپى ..
لە بەرچاۋى بەراتىكى بپى بەھاردا ..
دىسان لەبىر نەچپتەۋە ..

★ ★ ★

- ئەمجارە لەسەر گۆیسوانەى كۆنگرە نەيتىھە كان ••
 •• بۆلەنگۆيەك ئەچەقەتەم ••
 •• بە پووى منارەى مزگەوتى ••
 •• بۆلەنگۆيەك بۆسەر زەنگى كەيسايە ••
 •• ئەرزوحالى بۆ بارەگاي ••
 •• چى وتەى ئىساو موسايە ••
 •• كام چىرۆكى پەزەيى ••
 •• مەيراج و ماچى خودايە ••
 •• چەندەتەكى نەيتى كۆنگرە ھەيتى ••
 •• دەيدەركەنەم ••
 •• ئەى دايە گيان! ••
 •• كەى ئەستەيرەى بەختى تەمە ••
 •• كەوتە چاوشارەكى بەھارى ••
 •• پەزە ساواكانى چيا ••
 •• ھەتسە تەرتى رەنگ شەرايى ••
 •• ئەدەن لە سەنگ ••
 •• كەى كازىو ••
 •• ۋەك بازى خۆزگە لەبانى ••
 •• زىندانە كانا نەشتەو ••
 لاۋزەى كوپت
 •• پەى سەرفرازى چەقاند ••
 •• پەياسكەى كاروانى خەبات ••
 •• ئەدەين لە بەرۆكى پەرى ••

خاتوزین و دایکی نازاد ..
له جی به لکه نامه و خه لات ..

★ ★ ★

یهك جوره هیل و نه ندازه ..
بو « هوبه ی » دواروژ ده کیشین ..
دایه یهك ریزی دمسرازه ..
بو سه ر بیشکه ی نه وه ده چین ..
به لام « کووزه که » ی چاوه زار ..
ته دین له دار ..
به یاسای پینوسی بیری ..
دهم روژگار ..
تا کورپه که ت چاوی شینی ..
به رز پروانی ..
نیگای پینوسی به دی کا له سه ر شانی ..

★ ★ ★

دایکه خه فته مه که ره کول ..
بو منی ناواره و کلؤل ..
من و نازار میانه ی پتی ..
مه رگ و ژنین ..
من و برسیه تی پیناسه ی ..
ته وانه بووی پیکه نینین
گه ر من نه بم کئی دلی زه وی ده ریستی ؟ .. !
گه ر من نه بم ..

كى چاۋى كىلگە بۇ زۆردار بېرژىنى ؟ .. !
 گەر من نەبىم ؟ ..
 كى بۇ زيان مەرگ بېرى ؟ ..
 گەر من نەبىم ؟ ..
 كى ھەورازى مېزوو بېرى ؟ .. !
 گەر وابى دايە فرمىسكت بسووتىنە ..
 بۇ گول و گولدانت مەگرى ..
 ھەنيسكت لە گەرووى تاسە بىخنىكە ..
 وا چاكە وەك مۆمى تەمەن ؟ ..
 لەسەر گۆپى ھەر نەمرىكدا گرې بگرى .

من ئەو دىلەم كە دىل كەرى زۆردارم
 دلى لەبەر گوپى نالەم ئەلەرزى ؟
 تا شىرتەر كا كەلىەى لەشى زامارم
 خۆى خرابىر لەناو خوتىنا ئەگەوزى !

گۆردان

وتەيه کى مېژوويى پىرمانا و به نىرخ

غەفور مىرزا كەرىم

باش پاپەپىنە كەى ٦ى ئەيلوول و دواى ئەو ھىرشە ناپەوايەى
 كە حوكومەتى تازەى عىراق كەردىە سەر جوولانەووى مىللى كورد ،
 بەنيازى پىنەو پەپۆ كەردنى ئەو بارو دۆخە لە گەژنە دەرجووى
 ھاتبو ھەو ھەو بۆ كە كەردنەووى ئاگرى قىن و توورەيى كۆمەلانى
 خەك بەراپەر پەيمانى دىلايەتى ١٩٣٠ و دلنەوايى كەردنى گەلى
 كورد ، مەلىك فەيسەلى يەكەم لە ٣ى حوزەيرانى ١٩٣١ دا لە بەغداو
 بەرەو كوردستان بۆ مووسل كەوتەپى . باش چاو پىكەوتى
 كەربەدەستان و پىاوماقوولانى ئەوئى و گەتوگۆ لە گەل كەردىان ، بەرەو
 ھەولێرو كەركوك دى و لە ١١ى حوزەيراندا ئەگاتە سولەيمانى .
 لەم پۆژەدا دەزگای مىرى لە شارەو لە گەل پىاوماقوولان و سەرەك
 ھۆزەكان و نوێنەرانى خەك بۆ پىشوازى كەردن و بەپىرەو ھەوونى
 مەلىك ، تىكرا بەرەو دەرەندى بازىان (١) كەوتەپى .

(١) جاران باوبو كە پىاويكى گەورە بەھاتايە بۆ سولەيمانى ، لە دەرەند
 بازىان ختووت و بارەگا بۆ ھەوانەووى ھەلئەدراو خەلكى
 پىشوازى كەرىش لە سولەيمانى ھەو تا ئەوئى بەپىرەو ھەوانى و
 پىكەو ھەو ئەگەرانەو ھەو شار .

مستەفا پاشا يامولكى وەك گەورە يايولك و پۇشنىرىكى كورد ،
لەگەل ئەحمەدى غەزىز ئاغاو دەستەى تايەتتى خۇيدا دىت بۇ تەينالو
لەناو پىزبوواندا جىگاي تايەتتى خۇى دەگرى .

كە مەلىك لە ئوتۇموبىل دائەبەزى و ئەيەوى لەگەل پىشوازى كەران
دەست و تەوقە بكا ، لە دوورەو چاوى بە يامولكى ئەكەوى . گور
ئەداتە خۇى و زور بەگەرمەو بەرەولاي ئەكشى و باوشى پىا ئەكاو
دەستى ئەگوشى و قۇل ئەكا بەقۇليا ، بەچەشنى كە ئەم هەلۇستەى مەلىك
سەرنجى تىكرپاي پىشوازى كەران پائەكشى و لەناو خەلكە كەدا دەنگىكى
گەورە ئەداتەو ئەيتە مايەى باس و خواسى پۇژو مايەى سەرسووپمانى
خەلكى .

يامولكى ، بۇ لىكدانەو و پوون كەردنەو ئەم هەلۇستەى مەلىك
بەرانبەرى و بۇ پەواندەو ئەو تەپ و دوو كەلەى كە لە مەيدانى پىوئەندى
توانايانا هاتبەدى ، ئەكەويتە قسە كەردن و هەلپشتى داخى دەروونى
پرمەينەتى خۇى بۇ هاوالەكانى و ، بە ئاخ و توفەو بەم شىوئەى خوارەو
پىروپاي خۇى دەرتەپرى :

« كورپنە ! ئەم كوردەى تىمە ئەوئەندە بەدبەختن ، هىچ سەرسووپمانى
لەودا نابىنن كە من چووم بەپىر مەلىكەو ، كەچى ئەو هەلۇستەى
مەلىك ، دەست گوشىنى يان قۇل كەردنى بەقۇلماو پىز گرتتى بەرابەرم
سەرنجيان پائەكشى و ئەيتە مايەى سەرسووپمانان » .

بەراستى يامولكى بەم قسەيەى نىشانەى بەراستى پىكاو . لە ناخى
دەلەو بەزەبى بەپادەى نزمى هوشيارى و كزى تىگەيشتى كۆمەلانى
خەلكىدا هاتەوئەو كە لەتواناياندا نىيە پرووداوو كىشەكانى كۆمەل لە

هه موو پرووه کیانه وه بینو به دروستی له هه موو سه ریکه وه
 هه لیا سمه نگین و مافی په وای خو یان به باشی بده نی . زو بانی حالی یامولگی
 لیره دا نه لئ : خو زگه هم خه لکه له ناخی ده روو نیانه وه له ناو جه رگه ی
 بارو دوخ و پروانگه ی به رزه ونه دی گشتی یه وه بو هه لسه نگاندنی
 پروو دا وه کان نه چوون . . خو زگه مافی ته وایان به پیاوی گه وره و
 پو شنیری خو یان نه دا و به باش هه لیا ن هه سه نگاندنو له جیگای تایه تی و
 سروشتی خو یانیا نا دا نه نان و پزیران لئ نه گرتن .

به لئ پاسته هاتنی مه لیک بو لای یامولگی له پیش هر که سینکی تر دا و
 پزیرگرتنی لئ ، به کرده وه به کی شایسته و بایه خدار دا نه نرئ و ، له
 بواری دیلو ماسی به تدا به هه لو یستیکي زیره کانه دا نه نرئ بو پاکشانی
 دلئ خه لک بو لای مه لیک و ، له دوا ییدا له پایه و پله ی زیاد نه کا و
 به رزی نه کانه وه له دلئ خه لک دا ، به لام نه مه هه مووی ته نها پرووی پروو که شی
 مه سه له که یه و پرووه پاسته قینه که ی نی یه . پتو یسته هه ندئ راستی تر
 بزاین و پروون بکه ی نه وه که یامولگی له بهر بی فیزی خوی باسی
 نه کردوون و ناشکرا کردنیانی خستو و ته نه ستوی پو شنیران .
 بایه خدارترینی نه و پاستی یانه نه وه به یامولگی وه ک کوردیکي
 بی پشت و په نا به شان و بازووی تایه تی خوی له تور کیدا گه یشتو به پایه و
 پله یه کی به رزی نه و تو به هو یه وه وه له پریگه یه وه شیرازه ی دو ستایه تی و
 ناشنایه تی له گه ل شازاده فه یسه ل دروست کردبو و ، له کاتیکدا که فه یسه ل
 به هو ی پایه ی شاه ی و ثانی بی بنه ماله که یه وه به بریاری تایه تی و سه ر په رشتی
 ده و له تی عوسمانی ده رگای خو یندنی به رزی بو کرا بو وه . جا نه گه ر
 فه یسه ل بیته مه لیکي عیراق و له هه لو یستیکي وادا پزیر له کو نه ناشنایه کی

پایه به رزی خۆی بگری بۆچی ئەبێ بێتە مایە ی سەر سوو پرمان و
 سەرنج پراکێشانی خەلکی؟ پاسترو گونجاوتر ئەوە بوو لە پوانگە یەکی ترە و
 خەلکی ئەم پرووداوەیان هەلسەنگاندایە و بە چەشتیکی تر بیریان نئ
 بکرایەتە و ، یا بلێن پێویست بوو هەلوێستی یامولکی و پیشوازی کردنی
 لە مەلیک بە نادروست و نەگونجاو بەتایاتە بەرچاو .

پوون کردنە وە

وتاری « یەك دوو وشە دەربارەی ئەدییکێ شوپشگیر »
 کە لە ژمارەی پیشوودا بلاو کرایە وە لەسەری نووسرا بوو
 «هەزار سورمێ» کردوو یە بە کوردی ، نووسینی خۆیەتی و
 وەرگیران نی یە . ئەو دوو شیعەرەش کە لە وتارە کەدا
 بوون هی (سامی عەوداڵ) ن .

تیشکی ئومید ئاوا نابیی

عەزیزی مەلای پەش

تەمەن پڕۆیی	نەمدی جارتی	ئاھەنگی خوش
ساتی لە چاو	بزر نەبوو	دیوی پەش پۆش

کەلی جەزم	تەتوومان وا	دای گرتوو
تاکو ئیستا	چەشەمی شادیم	نەچەشتوو

لە جیهانی	کارەساتا	من تەنیامە
تەنیا هێزی	هەستی دەروون	پەسارگامە

فریاد پەسمە	لەسەر چەقی	پینگەیی نەهات
پالە پەستۆی	جەستە کەمە	بەرەو ئاوات

بۆیە دەتیم :	هەتاکو ئەو	هەستە مابیی
تیشکی ئومید	بە هیچ هێزی	ئاوا نابیی

رووگهی رهوا !!

مدحت بیتخه

هیند نریکی ..

هه لای ناخی دهروونت ده مسووتیتی

هیندهش دووری

تانوکی چری درکهزی

ناهیلی چاوانی شهیدام

به شه کانی باخی سینت تیر بینتی

تهی رووگهی پیروزی نهوین

سیاهه ندو مومی دل بشکوم

شهیدای نهو بالا جوانه ی توم

به لام چیکه م بوم نالوی

بی سروه .. تیر تیر بتدوینم *

ملوانکه ی مرواری شیعرم

له گهردهنت بنائیم

دلگیر مهبه پرووگهی پهوا

گهرچی پرتگهی ژوانت (وهی) *

له دوا یهزدان

سویتدم به تویه توی گیان

یان مهرگ یان

بو تووی نهو بووک

کراسیکی ههرد گولاله و لاله هینان !

قه لهم

جهزا عهلى ته مين

(۱)

قه لهم زمانى دله
وشه شى به پړه ي گو له
کاتې ده گاته کاغز
گولاوې ده پرژيږي
نهک پوژنيک و دوان و سيان
تا دېر زه مان ده ميښي

(۲)

قه لهم زمانى بيره
بو دوزمن وه کو تيره
ته وکسه ي دلي رهش بي
بو دوزمنان چا و ش بي
وشه کاني زوپنا بي
دهنگي دوپاني تيا بي

پیتہ کانی زوو دہ مرئ
ہەر شہرمہ زاری دہ گریئ

(۳)

مندالینہ گہورہ بوون
تیوہش وہ کوو بیگہس بن
قہلہم لہ دوژمن دادہن
بہائی گہورہی پیدادہن

من سہربازی ئامانجیکم : پیروژہ ،
فیداکاری پینگایہ کم : بیگہردہ ،
پہنجیک ئہدہم پہنجی پایوی دلموژہ ،
لہ پئی یہ کا بی باک ئہمرم : پئی مہردہ ! ♦♦

گۆران

البيان الختامي للملتقى الثاني للقصة الكردية

المنعقد في اربيل في ١٧ - ١٩ / ٨ / ١٩٨٢

تحت شعار « ملتقى القصة الكردية ملتقى الاقلام العراقية الخيرة من اجل بناء عراق مزدهر » ، انعقد في الفترة من ١٧-١٩ / ٨ / ١٩٨٢ في اربيل الملتقى الثاني للقصة الكردية بمبادرة من الامانة العامة للثقافة والشباب في منطقة كردستان وبالتعاون مع اتحاد الادباء الاكراد وساهم فيه اكثر من ستين قاصا وناقدا قصصيا من منطقة كردستان ذات الحكم الذاتي ومن انحاء اخرى من القطر ، كما حضره واشترك في مناقشاته عدد كبير من الحضور من اعضاء الاتحاد وغيرهم •

وقد افتتح الملتقى بكلمة من الامين العام للثقافة والشباب في منطقة كردستان ذات الحكم الذاتي الاستاذ محمد امين محمد احمد فأشاد في كلمته بالملتقى وتمنى ان يتعاقب عقد امثاله وان يأتي كل منها بحصيلة اوفر لخدمة الادب الكردي عموما والقصة الكردية خصوصا ، كما ذكر ان عقد هذا الملتقى واضرا به من مهرجانات ثقافية وأدبية في منطقة كردستان انما هو ثمرة يانعة من ثمار الحكم الذاتي الذي تم تطبيقه لأول مرة في العراق في ظل ثورة السابع عشر من تموز وقيادة الرئيس المناضل صدام حسين •

كما ألقى رئيس اللجنة المشرفة على الملتقى نائب الامين العام للثقافة

والشباب الاستاذ محمد محي الدين كلمة اخرى ، وتلاه الاستاذ محمد الملا عبد الكريم نائب رئيس اتحاد الادباء الاكراد فألقى كلمة •

وفي ايام الملتقى الثلاثة تليت قصص ودراسات نقدية عديدة نوقشت باسهاب ، باشتراك عدد كبير من الحاضرين ، وأغنيت بحثا وتعقيبا • ففي اليوم الاول من ايام الملتقى تحدث القاص محمد مولود (مم) عن تجربته القصصية ، وتلا القاص رضا سيد گول قصته المعنونة (الحلم والحزن) التي قيمها الناقد فوآد مجيد مسري [تلي تقيمه بالنيابة عنه] ، وقدم القاص رؤوف حسن بحثا بعنوان (المحلية في القصة الكردية) • وفي اليوم الثاني قدم الناقد ناصر يوسف بحثا بعنوان (قراءة في عالم جليل القيسي القصصي) ، وقدم الناقد محمد سعيد حسن بحثا بعنوان (البطل والحدث في القصة الكردية) ، وتلا القاص جلال محمود علي قصة بعنوان (العروسة والتلج) ، عبدالله السراج قصة بعنوان (ابراهيم شوراوي) ، ورشيد فندي قصة بعنوان (مەمو) ، وقد قيم القصص الثلاث الناقد حسين عارف ، كما قدم الدكتور نافع عقراوي بحثا بعنوان (الاغتراب في القصة الكردية) ، وفي اليوم الثالث والاخير تلا القاص مصطفى صالح كريم قصته المعنونة (الطيور المهاجرة تعود) والقاص رؤوف بيگهرد قصته المعنونة (الصقر) والقاص عبدالله عزيز خالد قصته المعنونة (حفل راقص في ليل هذه المدينة) ، وقيم القصص الثلاث الناقد رؤوف عثمان • كما قدم الناقد حسن عباس جاف بحثه المعنون (البطل في قصص لطيف حامد) وتليت في هذا اليوم كذلك قصة محمد صالح سعيد المعنونة (لوحة قديمة لسمار قافله) ، وقصة صلاح شوان المعنونة (النجمة العالية) وقصة سلام منمي المعنونة (السكرتير) ، وقيم القصص الثلاث الناقد اكرم قره داغي ، كما القى عبدالرزاق بيمار بحثا بعنوان (قراءة نقدية لقصص مجموعة « الجسر ») •

وجرى كذلك في هذا اليوم تكريم رواد القصة الكردية الاوائل
جميل صائب ، پيره ميرد ، محمد علي كوردي ، علاء الدين سجادي
وشاكر فتاح ، كما كرم كذلك القاص الكردي الكاتب بالعربية عبدالمجيد
لطفی . كان تكريم هؤلاء من الامانة العامة للثقافة والشباب . كما قدمت
ايضا هدية الاستاذ بابكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية
الى اربعة قاصين واختير لهذه الهدية كل من رؤوف حسن وعبدالله
السراج وحسن جاف وكذلك الاستاذ جليل القيسي لاهتمامه الخاص
بالقصة الكردية ومتابعته لتطورها وحضوره الدائم للملتقيات . وكرم الاستاذ
بابكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية كذلك الامانة
العامة للثقافة والشباب ومديرية الثقافة الجماهيرية في اربيل بهديتين
تقديرًا لجهودهما في اعداد هذا الملتقى .

★ ★ ★

ان المشتركين في الملتقى الثاني للقصة الكردية يشمنونه عاليا ويشمنون
النتائج التي تمخض عنها . فقد امتازت الدراسات التي قدمت فيه
بالرغم من كل ما لاحظ عليها المناقشون والنقاد من نواقص وثغرات بأنها
كانت من صميم ما يجب ان يدرس من جوانب القصة الكردية ، كما
كانت القصص المقدمة دليلا على تطور القصة الكردية وعلى تطور الفن
القصصي لدى القاصين الاكراد . والملتقى رغم انه عقد في فترة زمنية
قصيرة بعد بروز الفكرة الداعية الى عقده مما يترك آثاره على الاعداد له
ولا سيما من حيث توفر الوقت الكافي للقاصين والناقدين ، الا انه مع كل
ذلك كان ملتقى ناجحا وقد تميز بالحرارة والحيوية والجدية . واننا
لندعو الى تمحيص الخبر المتراكمة لدينامند عقد الملتقى الاول ولحد الان
للاستفادة منها بصورة حية للاعداد للملتقى الثالث والتحضير له قبل مواعده
بوقت مناسب .

ان بحوث الملتقى وكذلك القصص التي تليت فيه ، تعطينا الحق
لنقول لقد غدا القاص الكردي والناقد الكردي مهتما اكثر من اي وقت
مضى بالالتصاق بهموم الشعب وطموحاته الى جانب التطلع المستمر
للاستفادة من التراث القصصي وتطور الفن القصصي في العالم وفي المنطقة
العربية بالذات حيث ان اللغة العربية ما تزال الجسر الرئيسي الذي يربط
معظم كتاب وقراء شعبنا بثقافات العالم •

وانا اذ نوكد على هذه النقطة ، نود كذلك ان نركز في سبيل ضمان
سير هذا الخط السليم على امور حيوية لا يتم لنا بدونها تحقيق ما نريده
فمع ان الاهتمام بالانفاق على شؤون الثقافة الكردية تجاوز بقدر محسوس
ما كان عليه في الماضي ، الا انا وبسبب من التخلف الثقافي المتراكم في
الشعب الكردي والوضع المالي للمثقفين الاكراد ، نوكد على ان من
الضروري انفتاح الجهات الثقافية الرسمية اكثر بكثير مما هو جار الان
على الانفاق على النشر باللغة الكردية • انا نوكد على ضرورة توفير
الوسائل الطباعة المتطورة في منطقة الحكم الذاتي وعلى تقديم التسهيلات
الكافية لتمكين المثقفين الاكراد من نشر تنتاجاتهم • وبهذا الخصوص نود
ان نشير الى قيود الرقابة اذ يجب الاستعاضة عنها باي اجراء يخفف
الصعوبات التي تعترض طريق المؤلف في هذا السبيل •

لقد غدا الوضع بحيث اضحى من الصعب بالنسبة لكثرة من المؤلفين
ومنهم القصصيون نشر مؤلفاتهم بانفسهم ، وغدا تدخل الدولة لتولى هذه
الشؤون امرا شبه محتم • وازاء ذلك وفي سبيل اتاحة الفرصة لكل الزهور

لان تتفتح ، نرى من الضروري توفير نظرة اكثر شمولية في التعامل مع الكتاب ، وان تلقى جانبا بعض النظرات المترمة التي قد نلقاها هنا وهناك مع هذا الطرح او ذاك لدى هذا الكاتب او غيره . ومن البديهي اننا نتحدث هنا ضمن الاطار الذي يجمعنا جميعا الا وهو الاخلاص للوطن وللشعب وقضية الثورة وللمثل الانسانية العليا التي يطمح اليها كل كاتب خير وشريف في جميع اصقاع هذه الارض .

لقد نوقش في الملتقى ، اكثر من مرة ، موضوع اطلاق الكتاب من اخوتنا العرب على التاج لقصصي والتقدي الكردي وعولج الموضوع من جوانبه العديدة . ان المشتركين في هذا الملتقى يودون ان يؤكدوا هنا على الشيء الاساسي في الموضوع وهو ايجاد منهج مركزي من قبل الدولة وبالتنسيق مع اتحاد الادباء الاكراد في هذا الشأن بغية التمكن من اصدار مجلة ثقافية عربية اللغة كردية المحتوى تتضمن - ضمن ما تتضمن - القصص الكردية المترجمة ، وكذلك اصدار مجاميع قصصية كردية مترجمة الى العربية في السنة مرتين مثلا . كما نأمل ان تشمل المجلات العراقية التي تصدر باللغات الاجنبية على نماذج للأدب الكردي قصة وشعرا وعلى بعض التحدث عنه ، فذلك اقل ما يجب لتعريف ادبنا بالشعوب الاخرى التي تطلع من خلال الاصدارات العراقية على واقع قطرنا العزيز .

ويدعو المشتركون في الملتقى الى عقد ملتقى خاص لدراسة الفولكلور الكردي في العام المقبل لما لذلك من اهمية بالغة .

ان المشتركين في الملتقى يؤكدون مرة اخرى التزامهم بنهجهم الثابت في تعزيز الوحدة الوطنية وتمتين عرى الاخوة بين الشعبين العربي

والكردي وسائر الاقليات في وطننا ، وفي السعي لضمان مزيد من الازدهار
لعراقنا الحبيب من خلال افكارهم واقلامهم ولترسيخ الحكم الذاتي لشعبنا
الكردي اكثر فأكثر . وانهم ليؤكدون على ضرورة التسلح بالسلاح
الفكري والثقافي وتطوير مواهبهم وامكانياتهم ومواكبة التطور العالمي للفن
القصصي ، وشعارهم : الأدب في خدمة الشعب . في خدمة الحقيقة ، في
خدمة الجمال والمثل العليا ، في خدمة قضية التقدم

والى الملتقى أيضا في ملتقى جديد !



پیرست

محەمەد فەریق حەسەن :

۳

جیهانیکی تایبەتی

فوناد مەجید مسری :

۱۲

ناوەروۆکی کۆمەلایەتی لە چیرۆکی « جیهانیکی تایبەتی » دا

جەمال غەمبار :

۳۰

هەردوو دیوی پایزی « هەشتاویەك » !

رەووف حەسەن :

۳۵

ئاسۆ !

ع . ح . ب :

۴۳

جوار پارچە ھۆنراوە

ناظم حیکمەت (و : شوکور مستەفا) :

۴۸

پێپۆرتازی تانگانیکا لە ۱۰ نامەدا

شېرزاد حەسەن :

۶۸

مریم و کۆشک و کەلاو

غەریب پشەوری :

۹۱

ھیوای سوور

سالح محەمەد ئەمین :

۹۲

جەربەزە

فەزاد پیربال :

۹۷

داخەکە ی پشت دەستم

حەمەدلی وریا :

۱۰۶

بۆتە ی پەش

نه‌همه‌د سالار :

۱۰۸

به‌بووله پایزه

عه‌بدوللاه‌ه‌بباس :

۱۱۳

وشه‌ی شیرین ۰۰ مهرگی گه‌وره

عومه‌ر عه‌بدولکله‌ه‌حیم :

۱۱۶

» لويس برايل «ی بیاو دلسۆز

خورشیده بابان :

۱۲۲

سه‌رنج

دوکتۆر عیزه‌دین مسته‌فا پدسوول :

۱۲۴

حه‌سه‌ن و حه‌سین

جه‌مال محهمه‌د ئیسماعیل :

۱۳۸

دايك

غه‌فوور میرزا گه‌ریم :

۱۴۴

وته‌یه‌کی میژوویی پرماناو به‌نرخ

عه‌زیزی مه‌لای په‌ش :

۱۴۸

تیشکی ئومید ئاوا نابی

مه‌دحه‌ت بیخه‌و

۱۴۹

پووگه‌ی په‌وا

جه‌زا عه‌ل نه‌مین :

۱۵۰

قه‌لم

۱۵۲

البيان الختامي للملتقى الثاني للقصه الكردية

له کتیبخانه‌ی نیشتمانی به‌غدا ژماره (۲۴) ی سالی ۱۹۸۲ ی دراوه‌تی

« الكاتب الكردي »

مجلة « نووسهري كورد »

مجلة اتحاد الادباء الاكراد في العراق

العدد (١٠) ، الدورة الثانية ، كانون الاول ١٩٨٢

رئيس التحرير

الدكتور عزالدين مصطفى رسول

سكرتير التحرير

ممتاز الحيدري

الادارة

بغداد - الوزيرية

مقابل كلية التربية الرياضية - مقر جمعية الثقافة الكردية

THE KURDISH WRITER

BULLETIN OF

THE UNION OF THE KURDISH WRITERS IN IRAQ

No. (10) Second Period, December 1982

EDITOR - IN - CHIEF :

Proffesor - Ds. C. : IZZADIN MUSTAFA RASOOL

DEPUTY EDITOR - IN - CHIEF :

MUMTAZ HAYDARI

Office : BAGHDAD, WAZEERIYYAH, OPPOSITE COLLEGE
OF PHYSICAL EDUCATION, HEADQUARTERS OF
THE KURDISH CULTURAL SOCIETY.